

CONCORSO FOTOGRAFICO PER LE SCUOLE



Concorso rivolto alle scuole secondarie
di primo e secondo grado
Iscrizioni entro il **19/02/2023**
Consegna dei progetti entro il **30/04/2023**
Informazioni mr-to.edu@cultura.gov.it

Presentazione e obiettivi

Focus on our future è un concorso di fotografia aperto agli studenti e alle studentesse delle scuole secondarie di primo e secondo grado, promosso dai Musei Reali di Torino in occasione della mostra **Focus on Future - 14 Fotografi per l'Agenda ONU 2030** (Musei Reali, Sale Chiabrese, dal 20 ottobre 2022 al 19 febbraio 2023). Nella mostra, dedicata agli obiettivi strategici di sviluppo sostenibile indicati nell'Agenda delle Nazioni Unite, i lavori fotografici di 14 professionisti torinesi, noti anche all'estero, indagano i valori espressi dagli obiettivi e propongono un inedito viaggio dedicato alle situazioni di fragilità del nostro pianeta. Le immagini selezionate narrano la condizione di un'umanità ancora lontana dal raggiungimento dei suoi diritti fondamentali e disegnano un itinerario visivo sulle emergenze globali.

Il concorso intende offrire uno spazio di confronto ed elaborazione personale e collettiva sui temi proposti nella mostra, promuovendo la fotografia come mezzo di espressione artistica e di documentazione, narrazione e comunicazione. I partecipanti sono invitati a elaborare, attraverso un **racconto fotografico**, uno o più temi tra quelli affrontati nell'esposizione.

Si tratta di fattori essenziali per la sopravvivenza, il benessere e il progresso dell'umanità, quali la fame, la povertà, la parità di genere, il cambiamento climatico, la giustizia, il diritto alla salute, all'istruzione e al lavoro dignitoso, l'urgenza di proteggere l'ecosistema che ci circonda.

Il concorso è un invito a riflettere sul ruolo degli individui e delle istituzioni per il raggiungimento degli obiettivi, partendo dall'osservazione della realtà e immaginandola nel suo futuro.

Il progetto *Focus on our Future* si inserisce nelle iniziative a supporto dell'insegnamento dell'**educazione civica**, con specifico riferimento ai nuclei tematici dello sviluppo sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) e della Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà), da sviluppare in forme multidisciplinari, con l'attivazione di competenze trasversali, nel rispetto delle Linee guida indicate dalla Legge 92/2019.

Requisiti per la partecipazione

Per partecipare è necessario:

- visitare la mostra [FOCUS ON FUTURE](#) tra il **21 ottobre 2022** e il **19 febbraio 2023**;
- partecipare all'attività di approfondimento offerta dai Musei Reali in museo, oppure a scuola o a distanza, entro il **7 aprile 2023**.

In aggiunta, è possibile partecipare anche a un'attività didattica in mostra, a scelta tra quelle proposte dai Musei Reali e da Coopculture, consultabili a [questo link](#), che potranno essere di ispirazione per la ricerca e la realizzazione del progetto.

Iscrizione

È richiesta la compilazione del [modulo on line](#) entro il **19 febbraio 2023**.

Modalità di partecipazione

Ogni classe dovrà inviare un solo racconto fotografico, in formato digitale, entro e non oltre il **30 aprile 2023**, tramite apposito form che sarà fornito all'atto dell'iscrizione, specificando: scuola e classe di appartenenza, autore/i (facoltativo), titolo dell'elaborato.

Caratteristiche del racconto fotografico:

- da un minimo di 2 a un massimo di 10 fotografie
- formato .jpg/.jpeg o .png (risoluzione 300 dpi)
- testo descrittivo del progetto (massimo 1000 battute)
- eventuali didascalie delle immagini (massimo 280 battute)

Partecipando al concorso, la scuola autorizza i Musei Reali a pubblicare, pubblicizzare ed esporre le fotografie ricevute.

Se nel racconto fotografico compaiono persone riconoscibili, la scuola è tenuta a fornire le liberatorie alla pubblicazione delle immagini nel rispetto della normativa sulla privacy.

Valutazione e premiazione

La valutazione e la premiazione prevedono due categorie: scuole secondarie di primo grado, scuole secondarie di secondo grado. I premi assegnati saranno 3 (primo, secondo e terzo classificato) per ognuna delle due categorie, attraverso due fasi di valutazione.

In una prima fase una giuria composta da Enrica Pagella, direttrice dei Musei Reali, Bruna Biamino, fotografa e curatrice della mostra, e Anna La Ferla, educatrice museale, selezionerà i tre elaborati finalisti per ogni categoria.

I criteri per la scelta delle opere migliori saranno:

- l'attinenza ai temi del concorso
- l'efficacia narrativa
- il valore estetico
- l'originalità
- la qualità fotografica.

Tutti i racconti finalisti vincono l'opportunità di essere esposti nelle sale dei Musei Reali e pubblicati online sul sito istituzionale e sui canali social durante la settimana della **Festa dei Musei** (15-21 maggio 2023).

Nel corso di questa settimana si svolge la seconda fase di valutazione: il pubblico potrà esprimere la sua preferenza sui racconti finalisti tramite un modulo online. Sulla base delle votazioni espresse, verrà stilata la classifica finale (primo, secondo, terzo posto) per ogni categoria.

Le classi finaliste, inoltre, riceveranno *gadget* personalizzati e premi differenziati in base alla classifica.

I risultati del concorso saranno resi pubblici entro il **28 maggio 2023**.