



*Ministero dei beni e delle  
attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
SERVIZIO I  
COLLEZIONI MUSEALI

*Lettera inviata solo tramite e-mail.-*

*SOSTITUISCE L'ORIGINALE ai sensi dell'art. 43,  
comma 6, DPR 445/2000 e dell'art. 47 commi 1 e 2, D.  
Lgs. 82/2005.-*

MIBACT-DG-MU  
SERV\_I  
0006345 24/06/2016  
Cl. 22.07.01/36.1

Al

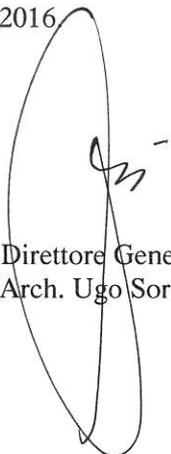
Direttore dei Musei Reali di Torino  
pr-to@beniculturali.it

e p. c. al Direttore generale Bilancio  
dg-bi@beniculturali.it

Ministero dell'Economia e delle Finanze -  
Dipartimento della Ragioneria Generale dello  
Stato – Ispettorato generale di finanza – Ufficio  
IV  
ufficiocoordinamento.ragionieregionale@tesor  
o.it

**Oggetto: Bilancio di previsione 2016.**

Si trasmette il decreto di approvazione del bilancio di previsione 2016



Direttore Generale  
(Arch. Ugo Soragni)

CD/



*Arch.*



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 concernente *“Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70 recante Disposizioni sul riordinamento degli enti pubblici e del rapporto di lavoro del personale dipendente”* ed in particolare l'articolo 23 comma 1;

**VISTO** il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante il *“Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio”* e successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”*;

**VISTO** il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il *“Sistema di misurazione e valutazione della performance”*;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190, con successive modificazioni, riguardante le *“Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione”*;

**VISTA** la legge 24 giugno 2013, n. 71 concernente *“Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 26 aprile 2013, n. 43, recante disposizioni urgenti per il rilancio dell'area industriale di Piombino, di contrasto ad emergenze ambientali, in favore delle zone terremotate del maggio 2012 e per accelerare la ricostruzione in Abruzzo e la realizzazione degli interventi per Expo 2015. Trasferimento di funzioni in materia di turismo e disposizioni sulla composizione del CIPE”* ed in particolare l'articolo 1, comma 2;

**VISTO** il decreto del Presidente del consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n.171 recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66 convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”* ed in particolare il Capo III *“Amministrazione centrale”*, articolo 12, lettera h) che istituisce la Direzione generale Musei;

**TENUTO CONTO** che l'articolo 20, comma 3, del suddetto decreto, in base al quale *“la Direzione generale Musei esercita, d'intesa con la Direzione generale Bilancio, la vigilanza sui musei dotati di autonomia speciale di cui all'articolo 30, comma 3, e ne approva i relativi bilanci e conti consuntivi, su parere conforme della Direzione generale Bilancio”*;

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali 27 novembre 2014 di natura non regolamentare, adottato in data 27 novembre 2014 e registrato alla Corte dei conti in data 19 dicembre 2014 al foglio 5624, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 dicembre 2014 recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”*;

**VISTO** il decreto del Presidente del consiglio dei ministri del 23 dicembre 2014, registrato alla Corte dei Conti in data 16 febbraio 2015, F.1 - Reg. 593, con cui all'arch. Ugo Soragni viene conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore generale della Direzione generale dei musei nell'ambito del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

**VISTO** il decreto della Direzione Generale Musei del 28 settembre 2015, registrato alla Corte dei Conti in data 13 novembre 2015, al n. 4373, che nomina la dottoressa Enrica Pagella direttore del Polo reale di Torino;

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016, repertorio n. 43 che, al fine di migliorare il buon andamento dell'amministrazione di tutela del patrimonio culturale, provvede alla riorganizzazione del Dicastero medesimo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208 anche mediante l'istituzione, la soppressione, fusione o accorpamento degli uffici dirigenziali, compresi quelli di livello generale, senza nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica ed, in particolare, l'articolo 6 (*Parchi*





## Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

### DIREZIONE GENERALE MUSEI

*archeologici e musei di rilevante interesse nazionale*) dello stesso decreto ministeriale che istituisce nuovi istituti e musei di rilevante interesse nazionale;

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 7 agosto 2015, registrato alla Corte dei conti il 14 settembre 2015, Registro n. 3832, con il quale sono state individuate le priorità politiche cui collegare l'impostazione del bilancio di previsione per l'anno 2016, nonché per il bilancio pluriennale per il triennio 2016-2018;

**VISTA** la legge 28 dicembre 2015, n. 208 recante *"Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2016)"*;

**VISTA** la legge 28 dicembre 2015, n. 209 concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2016 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2016-2018;

**VISTO** il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze 28 dicembre 2015, pubblicato sul supplemento ordinario n.72 della Gazzetta Ufficiale – serie generale n. 303 del 31 dicembre 2015, che dispone, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Tabella 13, del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2016 e per il triennio 2016-2018;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, per l'anno finanziario 2016 e per il triennio 2016-2018, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base della azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 8 gennaio 2016, concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie per l'anno 2016, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa del Ministero, ai sensi dell'articolo 4 comma 1, lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165 vistato e registrato dall'Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo in data 14 gennaio 2016;

**VISTA** la nota protocollo 891 del 18 marzo 2016 dei Musei Reali di Torino trasmessa alla Direzione generale Bilancio e alla Direzione generale Musei ed intesa ad ottenere l'approvazione all'esercizio previsionale 2016;

**VISTO** il decreto rep. 236 del 14 aprile 2016 con cui viene approvato l'esercizio provvisorio del bilancio di previsione 2016 dalla Direzione generale Musei;

**TENUTO CONTO** che nel verbale del Collegio dei revisori dei Conti si rileva che : *" nel pareggio tra la previsione del totale generale delle entrate e la previsione del totale generale delle uscite per un importo di € 5.703.734,36 non sono stati appostati stanziamenti per le partite di giro che, in occasione delle variazioni in corso d'esercizio, andranno opportunamente previsti al fine di accogliere soprattutto gli accantonamenti necessari all'attuazione delle disposizione in materia di scissione dei pagamenti (cosiddetto split payment). Al riguardo, deve preliminarmente rappresentare che dalle relazioni accompagnatorie del documento contabile in esame non emergono i criteri di stima con i quali sono stati definiti gli stanziamenti per le entrate e le spese. Inoltre, il livello di rappresentazione dei dati contabili non consente di individuare, con puntualità, l'esatta quantificazione dei debiti pregressi dell'ex gestione del Polo Reale ne' le fonti di finanziamento per lo smaltimento degli stessi; dalla relazione del Direttore sembrerebbe che tali debiti siano riferiti a utenze e manutenzioni del 2015"*;

**TENUTO CONTO** che nella nota prot. 47087 del 25 maggio 2016, il Dipartimento della ragioneria generale dello Stato-Ispettorato Generale di Finanza-Ufficio IV *"ritiene per quanto di competenza che il bilancio di previsione 2016 possa essere approvato con le raccomandazioni ed i chiarimenti richiesti"*;

**VISTA** la nota prot. 6272 con cui la Direzione generale Bilancio comunica il nulla osta all'approvazione del bilancio 2016;

**CONDIZIONANDO** l'approvazione del bilancio di previsione 2016 dei Musei reali di Torino al rispetto dei principi di contabilità summenzionati e dei criteri di contenimento della spesa pubblica contenuti nella circolare n. 32 del Ministero dell'economia del 23 dicembre 2015.





*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
**DIREZIONE GENERALE MUSEI**

**DECRETA**

L'approvazione del bilancio di previsione 2016 dei Musei Reali di Torino, fatte salve le osservazioni formulate, ai sensi del combinato disposto dell'art. 1 del D.P.R. 29 maggio 2003 n. 240 e dell'art. 20, comma 3, D.P.C.M. 29 Agosto 2014, n. 171.

MIBACT-DG-MU  
REP. Decreti  
24/06/2016 N° 449

Il Direttore generale  
(Arch. Ugo Soragni)

CD/

