

MUSEI REALI TORINO
CARLO ALBERTO ARCHEOLOGO IN SARDEGNA
Museo di Antichità, dal 22 marzo al 4 novembre 2018

Apri al pubblico giovedì 22 marzo la mostra *Carlo Alberto archeologo in Sardegna*, visitabile presso il Museo di Antichità dei Musei Reali di Torino fino al 4 novembre 2018, per raccontare attraverso 150 opere un lato inedito del re, conosciuto attraverso i libri di Storia principalmente per aver concesso nel 1848 lo Statuto che porta il suo nome, firmando quella che sarebbe diventata la prima carta costituzionale italiana.

La mostra prende infatti le mosse dalla **passione per l'archeologia di Carlo Alberto**, re di Sardegna, che tra il 1829 e il 1843 partecipa personalmente ad attività di scavo nell'isola. È così che arrivano a Torino bronzi e vasi in ceramica, suddivisi tra il "Gabinetto privato di Sua Maestà", il Museo di Antichità, l'Armeria e il Palazzo Reale, oggi riportati in luce dai depositi dei Musei Reali e oggetto di restauri e nuovi studi.

Il sovrano non fu solo **uno dei primi reali a essere parte attiva in scavi archeologici**, ma la sua passione lo spinse a finanziare ricerche, oltre che in Sardegna, anche in Piemonte, nelle città romane di Industria e Pollenzo. Sull'isola partecipa ai lavori entusiasticamente traendo lui stesso dal terreno i reperti e, tra questi, anche un falso che fece interrare il famigerato direttore del Regio Museo di Cagliari, Gaetano Cara, ideatore della truffa che portò centinaia di bronzetti in molti importanti musei, come quello del Louvre, a Roma, a Lione, a Catania, a Cagliari e naturalmente - in occasione della mostra - anche ai Musei Reali.

A questo nucleo si aggiungono **importanti reperti provenienti dalla Sardegna** acquisiti grazie all'interesse collezionistico dei Savoia, come il mosaico di Orfeo, da Cagliari (1763), e le stele puniche già esposte nel 1764 nel Regio Museo torinese, o una celebre base di colonna con iscrizione in latino, greco e punico, da San Nicolò Gerrei (1861) e il nucleo di fibbie bizantine parte delle collezioni di Bartolomeo Gastaldi (prima del 1895).

La mostra *Carlo Alberto archeologo in Sardegna* è stata curata da Gabriella Pantò, direttore del Museo di Antichità, con la collaborazione di Raimondo Zucca dell'Università di Sassari.

Prestiti: Centro Studi Generazioni e Luoghi - Archivi La Marmora - Biella
Catalogo 180 pagine, edizioni Nautilus

Torino, 22 marzo 2018
Comunicato 2018/7

MUSEI REALI TORINO

www.museireali.beniculturali.it

Orari

I **Musei Reali** sono aperti dal martedì alla domenica dalle 8,30 alle 19,30

Ore 8,30: apertura biglietteria, Corte d'onore di Palazzo Reale, Giardini

Ore 9: apertura Palazzo Reale e Armeria, Galleria Sabauda, Museo di Antichità

La **Biblioteca Reale** è aperta da lunedì a venerdì dalle 8 alle 19, sabato dalle 8 alle 14.

La **Sala di lettura** è aperta da lunedì a mercoledì dalle 8,15 alle 18,45, da giovedì a sabato dalle 8,15 alle 13,45.

Biglietti Musei Reali Torino

Intero Euro 12

Ridotto Euro 6 (ragazzi dai 18 ai 25 anni).

Gratuito per i minori 18 anni / insegnanti con scolaresche / guide turistiche / personale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali / membri ICOM / disabili e accompagnatori / possessori dell'Abbonamento Musei, della Torino+Piemonte Card e della Royal Card.

L'ingresso per i visitatori over 65 è previsto secondo le tariffe ordinarie.

Le mostre comprese nel biglietto di ingresso ai Musei Reali sono:

- *Confronti 4/ Carol Rama e Carlo Mollino. Due acquisizioni per la Galleria Sabauda e immagini di Bepi Ghiotti* (fino al 3 giugno 2018)
- *Scoperte 3/Frammenti di un bestiario amoroso* (fino al 27 maggio 2018)
- *Le meraviglie di Roma* (fino al 7 aprile 2018)

Altre mostre:

- **Frank Horvat. Storia di un fotografo** (fino al 20 maggio 2018)

Orari

Lunedì: 14-19; martedì – domenica: 10-19

ultimo ingresso alle 18

Biglietti:

Frank Horvat. Storia di un fotografo: € 12, ridotto € 6

Frank Horvat. Storia di un fotografo + biglietto Musei Reali: € 20, ridotto € 10

I biglietti per la mostra sono acquistabili direttamente presso le Sale Chiabrese, mentre presso la biglietteria di Palazzo Reale si può acquistare la formula che dà accesso alla mostra e ai Musei Reali.

- **Piranesi. La fabbrica dell'utopia** (fino al 2 aprile 2018)

Aperta da martedì a domenica dalle 9 alle 19

Biglietto solo mostra: intero 10 €/ ridotto 6 €

Biglietto Musei Reali + Piranesi: intero 16 €/ ridotto 10 €

Gratis per le categorie previste per legge

Ingresso e orario biglietteria

presso Palazzo Reale, Piazzetta Reale 1 dalle ore 8,30 fino alle ore 18.

Informazioni

+39 011 5211106 - e-mail: mr-to@beniculturali.it

Segui i Musei Reali con l'hashtag **#museirealitorino** su

Facebook Musei Reali Torino

Twitter @MuseiRealiTo

Instagram MuseiRealiTorino

Ufficio stampa mr-to.ufficiostampa@beniculturali.it

laWhite - ufficio stampa e dintorni - T +39 011 2764708 - info@lawwhite.it

Silvia Bianco / M + 39 333 8098719 / silvia@lawwhite.it

Marta Maimone / M + 39 339 6473047 / marta@lawwhite.it (territorio)

Simona Savoldi / M + 39 339 6598721 / simona@lawwhite.it (nazionale)