

SPLENDIDI ACCIAI **ARMI ORIENTALI DELL'ARMERIA REALE**

Un nuovo allestimento dal 23 gennaio 2020

L'anno nuovo dei Musei Reali si apre con una novità dal sapore esotico nel percorso espositivo. Da **giovedì 23 gennaio 2020**, in Armeria Reale arriva il **nuovo allestimento di armi orientali**, realizzato all'interno di una delle **vetrine storiche della Rotonda**. Questo ambiente, attiguo alla Galleria Beaumont, fu progettato nel 1842 da Pelagio Palagi a completamento del percorso museale per ospitare i cimeli risorgimentali e le collezioni extraeuropee.

Le opere che ora si aggiungono, fanno parte di un cospicuo nucleo costituito da più di 500 esemplari, provenienti da un'area geografica molto ampia che spazia dai paesi dei Balcani all'Estremo Oriente. **Le origini della raccolta risalgono al 1839**, anno in cui l'Accademia delle Scienze di Torino donò una quarantina di oggetti che il viaggiatore piemontese Carlo Vidua aveva raccolto nei paesi del sud-est asiatico. Successivamente grazie all'intensa attività diplomatica promossa da Carlo Alberto e proseguita dai suoi successori pervennero dai Paesi lontani numerose e significative testimonianze.

Le armi allestite, sottoposte per l'occasione ad accurati interventi di restauro, **si contraddistinguono per la qualità e preziosità dei materiali** nonché per la **ricchezza delle ornamentazioni**. Le lame, nella maggior parte dei casi, sono in damasco *wootz*, un pregevole acciaio prodotto dal IV secolo in alcune località dell'India settentrionale e della Persia con un complesso procedimento di fusione al crogiolo. Le decorazioni sono spesso realizzate a *koftgari*, un tipo di damaschatura di origine indiana consistente nell'applicare all'acciaio metalli preziosi.

Tra gli oggetti esposti spiccano alcune eccellenze: le lance di stato giavanesi dagli splendidi disegni dorati, una spada ottomana munita di una lama cinquecentesca con il nome di Solimano il Magnifico, due pugnali persiani, eccezionali per l'ornamentazione dell'impugnatura e del fodero, interamente decorati a smalto secondo una variante della tecnica *champlevé*.

L'allestimento è curato da **Giorgio Careddu**, responsabile delle collezioni dell'Armeria Reale.

MUSEI REALI TORINO

www.museireali.beniculturali.it

Orari

I **Musei Reali** sono aperti dal martedì alla domenica dalle 8,30 alle 19

Ore 8,30: apertura biglietteria, Corte d'onore di Palazzo Reale, Giardini

Ore 9: apertura Palazzo Reale e Armeria, Galleria Sabauda, Museo di Antichità

Lunedì dalle 10 alle 19 (biglietteria dalle 9,30 alle 18)

La **Biblioteca Reale** è aperta da lunedì a venerdì dalle 8 alle 19, sabato dalle 8 alle 14.

La **Sala di lettura** è aperta da lunedì a mercoledì dalle 8,15 alle 18,45, da giovedì a sabato dalle 8,15 alle 13,45.

Biglietti Musei Reali Torino

Dal martedì alla domenica

Intero Euro 15

Ridotto speciale Euro 13 (gruppi minimo 15 partecipanti e famiglie)

Ridotto Euro 2 (ragazzi dai 18 ai 25 anni)

Gratuito per i minori 18 anni / insegnanti con scolaresche / guide turistiche / personale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali / membri ICOM / disabili e accompagnatori / possessori dell'Abbonamento Musei, della Torino+Piemonte Card e della Royal Card.

L'ingresso per i visitatori over 65 è previsto secondo le tariffe ordinarie.

Lunedì (Palazzo Reale, Armeria e Cappella della Sindone)

Intero: Euro 10

Ridotto: Euro 2 (ragazzi dai 18 ai 25 anni)

Palazzo Reale – Secondo Piano

Intero Euro 5

Ridotto Euro 2 (ragazzi dai 18 ai 25 anni)

Mostre in corso

Il tempo di Leonardo 1452-1519 (fino all'8 marzo 2020)

La mostra, allestita nei caveaux della Biblioteca Reale, è aperta lunedì dalle 10 alle 18; dal martedì al venerdì ore 9-18; sabato ore 9 - 13. L'ultimo ingresso è sempre un'ora prima dell'orario di chiusura.

Biglietto intero Euro 10 | ridotto Euro 2 (da 11 a 25 anni); in vigore gratuità di legge e tessere convenzionate.

Konrad Mägi. La luce del Nord (fino all'8 marzo 2020)

La mostra, allestita nelle Sale Chiabrese, è aperta dal martedì alla domenica, dalle ore 10 alle 19 (ultimo ingresso ore 18).

Biglietto intero Euro 10 | ridotto Euro 6

Biglietto integrato mostra + Musei Reali intero Euro 20 | ridotto Euro 6

Pelagio Palagi a Torino. Memoria e invenzione nel Palazzo Reale (fino al 9 febbraio 2020)

L'ingresso alla mostra, allestita nello Spazio Scoperte della Galleria Sabauda, è compreso nell'abituale costo del biglietto dei Musei Reali.

Ingresso e orario biglietteria

presso Palazzo Reale, Piazzetta Reale 1, dalle ore 8,30 fino alle ore 18.

Informazioni

Coopculture: info@coopculture.it - tour@coopculture.it - edu@coopculture.it

+39 011 19560449 – numero dedicato per informazioni e prenotazioni di visite e workshop.

Segui i Musei Reali con l'hashtag **#museirealitorino** su
Facebook Musei Reali Torino
Twitter @MuseiRealiTo
Instagram MuseiRealiTorino

Ufficio stampa mr-to.ufficiostampa@beniculturali.it
laWhite - ufficio stampa e dintorni – T +39 011 2764708 – info@lawhite.it
Silvia Bianco / M + 39 333 8098719 / silvia@lawhite.it
Marta Maimone / M + 39 339 6473047 / marta@lawhite.it (territorio)
Simona Savoldi / M + 39 339 6598721 / simona@lawhite.it (nazionale)