

Tutti gli "ismi" di Armando Testa

25 ottobre 2018 24 febbraio 2019

immagine	titolo	data	tecnica	dimensioni	collezione
	ICI	1937	Tecnica mista su tela	200 x 140	Collezione Gemma De Angelis Testa
	FacisMontecarlo	1956	manifesto a colori fluorescenti su tela	100 x 70	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Facis Bernina Misurina	1956	manifesto a colori fluorescenti su tela	100 x 70	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Due Re Carpano	1949	manifesto a colori fluorescenti su tela	200 x 140	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Punt e Mes - Gotto	1952	manifesto a colori fluorescenti su tela	200 x 140	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Asti Gancia	1949-1950	manifesto intelato	100 x 70	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Riccadonna	1948	manifesto intelato	200 x 140	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Superga	1947	tecnica mista su tela	100 x 140	Collezione Gemma De Angelis Testa



Tea 1946 manifesto intelato 140 x 100 Collezione Gemma De Angelis Testa



Facis 1954 manifesto intelato 100 x 140 Collezione Gemma De Angelis Testa



Miscela Lavazza. La tradizione più antica (Picasso) 1964 film 35 mm trasferito su DVD, 2'12" Collezione Agenzia Armando Testa



Miscela Lavazza. La tradizione più antica 1964 film 35 mm trasferito su DVD, 2'12" Collezione Agenzia Armando Testa



Facis. Ogni uomo corre contento 1956 film 35mm trasferito su DVD, 2'19" Collezione Gemma De Angelis Testa



Segno 1991 legno 108 x 72 x 6 Collezione Gemma De Angelis Testa



Segno 1990 acrilico su tela 100 x 70 x 3 Collezione Gemma De Angelis Testa



Segno 1990 acrilico su tela 100 x 70 x 3 Collezione Gemma De Angelis Testa



Croce oro 1990 legno 100 x 70 x 5 Collezione Gemma De Angelis Testa



Croce

1990

Legno rivestito in
piombo

250 x 193 x 20

Collezione Gemma De Angelis Testa



Saiwa, Wafer

1966

film 35mm
trasferito su DVD,
2'15''

Collezione Agenzia Armando Testa



Saiwa Ritz (arpa)

1967

ilm 35mm trasferito
su DVD, 2'22''

Collezione Agenzia Armando Testa



Saiwa Ritz (violino)

1967

film 35mm
trasferito su DVD,
2'22''

Collezione Agenzia Armando Testa



Saiwa Ritz (violoncello)

1967

film 35mm
trasferito su DVD,
2'22''

Collezione Agenzia Armando Testa



Sedia con matita

1972

legno dipinto

86 x 48 x 45

Collezione Gemma De Angelis Testa



Sedia con matita
(prototipo)

1972

legno dipinto

86 x 48 x 45

Collezione Gemma De Angelis Testa



Sedia con matita

1972

legno dipinto

86 x 48 x 45

Collezione Gemma De Angelis Testa



Senza titolo

1967

formica colorata
con cornice lignea
del XVIII sec.

51 x 45,5 x 9,5

Collezione Gemma De Angelis Testa

	Omaggio a Mondrian	1967	formica colorata con cornice lignea del XIX sec.	195 x 90 x 13,5	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Senza titolo	1967-1970	formica colorata con cornice lignea del XIX sec.	66 x 55,5, con cornice: 90 x 79 x 6,5	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Senza titolo	1967	formica colorata con cornice veneta del XVII sec.	79,5 x 68, con cornice: 97 x 87 x 4,5	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Senza titolo	1967-1985	formica colorata con cornice livornese del XIX sec.	141,5 x 104,5 x 5	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Senza titolo	1967-1985	formica colorata con cornice livornese del XIX sec.	141,5 x 104,5 x 5	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Senza titolo	1967-1988	formica colorata con cornice del Nord Italia del XVII sec.	132 x 105 x 8	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Senza titolo	1967-1975	formica colorata con cornice lombarda del XIX sec.	120 x 102,5 x 8	Collezione Gemma De Angelis Testa
	Sabbia gialla sul mar nero	1980-1984	acrilico su cartone intelato	21 x 30	Collezione Gemma De Angelis Testa
	L'angolo erotico	1984	acrilico su cartone intelato	30 x 40	Collezione Gemma De Angelis Testa



Wall street nel mare blu

1984

acrilico su cartone
intelato

30 x 40

Collezione Gemma De Angelis Testa



Il Tempo

1989-2009

bronzo con patina
nera

252 x 204 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Uno e Mezzo

1960

acrilico su tela

105 x 77

Collezione Gemma De Angelis Testa



Uno e Mezzo

1960

acrilico su tela

100 x 70

Collezione Gemma De Angelis Testa



Uno e Mezzo

1960

Fiberglass

h 120 x Ø 60

Collezione Gemma De Angelis Testa



Progetto per la scultura
cono Sammontana

1989-1990

tecnica mista

H 36 x L 27 x P 24

Collezione Gemma De Angelis Testa



Progetto per la scultura
cono Sammontana

1989-1990

ceramica

H 24 x L 14 x P 13

Collezione Gemma De Angelis Testa



Il cerchio rosso si stringe

1987

tecnica mista su
cartone intelato

30 x 40

Collezione Gemma De Angelis Testa



Il cerchio rosso si stringe

1987

acrilico su tela

120 x 120 x 4

Collezione Gemma De Angelis Testa



Tempio 1986 collage su cartoncino 23 x 21,5 Collezione Gemma De Angelis Testa



Tempio 1986 collage su cartoncino 23 x 21,5 Collezione Gemma De Angelis Testa



Tempio 1986 collage su cartoncino 23 x 21,5 Collezione Gemma De Angelis Testa



Uno sull'altro 1986 acrilico su tela 100 x 140 x 2,5 Collezione Gemma De Angelis Testa



Matisse Dance 1987 acrilico su tela 60 x 80 x 3 Collezione Gemma De Angelis Testa



Caballero & Carmencita 1965 gesso 25 x 11 x 11 Collezione Gemma De Angelis Testa



Papalla 1966 gesso 13 x 13 Collezione Gemma De Angelis Testa



Philco, Spaghetti a Papalla 1966 film 35mm trasferito su DVD, 2'21" Collezione Gemma De Angelis Testa



Caffè Paulista, Amore a prima vista 1967 Concorso di bellezza, 1967, film 35mm trasferito su DVD, 2'21" Collezione Agenzia Armando Testa



Perugina, Caramelle Don,
Grotte

1967

film 35mm
trasferito su DVD,
1'12"

Collezione Agenzia Armando Testa



Nocero umbro

1991

bronzo

h 46 x 71,5 x 35 (scultura)
h 105 x 71 x 40 (base)

Collezione Gemma De Angelis Testa



Spadaccini infiammati

1987

bronzo dipinto

h 31 x 21 x 2,5 (scultura)
h 106 x 35 x 35 (Base)

Collezione Gemma De Angelis Testa



Stallone Sylvestre

1986

bronzo dipinto

h 31 x 42 x 41,5 (scultura)
h 105,5 x 41,5 x 42 (base)

Collezione Gemma De Angelis Testa



Lampadina limone

1968

tecnica mista

12 cm + filo

Collezione Gemma De Angelis Testa



Michetta energetica

1968

tecnica mista

h10,5 x 12,5 x 14 (scultura)
h 140,5 x 30 x 30 (base) con
teca plexiglass 35,5x30x30

Collezione Gemma De Angelis Testa



Tavolo riservato con
scarpine

1980

tecnica mista

h9,5 x 19,5 x 20 (scultura)
h 140,5 x 30 x 30 (base) con
teca plexiglass 35,5x30x30

Collezione Gemma De Angelis Testa



Anche l'occhio vuole la sua
parte

1981

fotografia a colori
su alluminio

h 47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



La mela (rossa)

1974

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Icaro

1988

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Saluti da Capri

1988

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Sogliola siberiana

1987

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Industrial design

1985

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Coccodrillo marinato

1984

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



L'angioletto

1982

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



La poltrona

1978

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



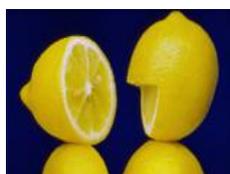
Spaghetti su tela

1991

fotografia a colori
su alluminio

100 x 136 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Esprimiamoci di più

1991

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Elefante

1986

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Colonna di gorgonzola

1980

fotografia a colori
su alluminio

100 x 136 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Isola di breakfast

1986

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



La divisione della
mortadella

1980

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Non ti fidar di un bacio a
mezzanotte

1990

fotografia a colori
su alluminio

47 x 67 x 2

Collezione Gemma De Angelis Testa



Lines, Pippo e i Fantasmi,
1969, film 35mm trasferito
su DVD, 1'46''

1969

Collezione Gemma De Angelis Testa



Bozzetto per AEM

1955

Tecnica mista su
tela

80 x 60

Collezione Gemma De Angelis Testa



Lesso Galbani

1956

manifesto intelato

100 x 70

Collezione Gemma De Angelis Testa



Bozzetto per Esso Extra

1956

Tecnica mista su
tela

80 x 60

Collezione Gemma De Angelis Testa



Elefante Pirelli

1954

stampa su lamiera

133 x 96

Collezione Gemma De Angelis Testa



Bozzetto per Leone Pirelli

1954

tecnica mista su tela

60 x 80

Collezione Gemma De Angelis Testa



Elefante con mela

1971

acrilico su tela

100 x 100

Collezione Gemma De Angelis Testa



Toro

1959

serigrafia su seta

34 x 32

Collezione Gemma De Angelis Testa



Tricheco

1978

serigrafia su legno

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Topo rapanello

1973

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Ritratto di ignoto

1980

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Ritratto di giovane porco

1969

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Purosangue

1970

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Merlo con verme

1969

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Marabù dall'alto Kenya

1977

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Manca un pelo

1975

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Ippopotamo innamorato

1982

seigrafia su legno

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Gufo

1968

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Gatto n. 2

1960

seigrafia su legno

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Gatto n. 1

1960

serigrafia su
cartoncino

35 x 32

Collezione Gemma De Angelis Testa



Gallina tipografica

1965

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Cavallo che ride cinese

1982

serigrafia su legno

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Cane strabico

1967

serigrafia su seta

42 x 42

Collezione Gemma De Angelis Testa



Cane randagio

1972

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Bulldog

1971

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Bruco allarmato

1974

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Cane da tabacco

1979

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Baco da corda

1976

serigrafia su seta

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Aquila artritica

1982

serigrafia su tessuto

35 x 35

Collezione Gemma De Angelis Testa



Aquila meccanica

1977

resina smaltata

33 x 19

Collezione Gemma De Angelis Testa



Aquila meccanica

1977

resina smaltata

33 x 19

Collezione Gemma De Angelis Testa



Aquila meccanica

1977

resina smaltata

33 x 19

Collezione Gemma De Angelis Testa



Pippo

1966-1967

vetro resina

130 x 220 x 100

Collezione Gemma De Angelis Testa

Videointervista

video A.T. Gli ismi -
intervista

anni '80

Rai Teche

Videointervista

"Mondrian mi ha detto..";
intervista

anni '80

Rai Teche

Videointervista

video A.T Caballero
Carmencita; intervista

anni '80

Rai teche