

CARLO ALBERTO ARCHEOLOGO IN SARDEGNA

Musei Reali Torino - Museo di Antichità
22 marzo - 4 novembre 2018

In collaborazione con

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per la Città metropolitana di Cagliari e le province
di Oristano e Sud Sardegna

Antiquarium Arborense, Oristano
Comune di Oristano

Centro Studi Generazioni e Luoghi,
Archivi Alberti La Marmora, Biella

Cesma - Formazione & Cultura

Museo Archeologico del Canavese, Cuornè

Direttore

Enrica Pagella

Direttore Museo di Antichità

Gabriella Pantò

Progetto scientifico

Gabriella Pantò e Raimondo Zucca

Progetto espositivo

Ferdinando Fagnola con Greta Bava Gnerro

Comunicazione e promozione

Barbara Tuzzolino, Francesca Ferro

Grafica in mostra

Showbyte – Torino

Restauro

Laboratorio di restauro dei Musei Reali,
Angelo Carlone, Beatrice de Filippis, Cristina Meli
Cesma Formazione & Cultura, Lea Ghedin
Carmela Sirello Restauri
Antonella Dublo, Giorgio Pettiti, Eleonora Mina, Laura Volpe

Testi in mostra

Patrizia Petitti

Servizi educativi

Giorgia Corso, Patrizia Petitti

Traduzioni

Simon Turner

Disegni ricostruttivi

Francesco Corni

Movimentazione e trasporti

Gondrand – Fercam spa Fine Art - Torino

Allestimento

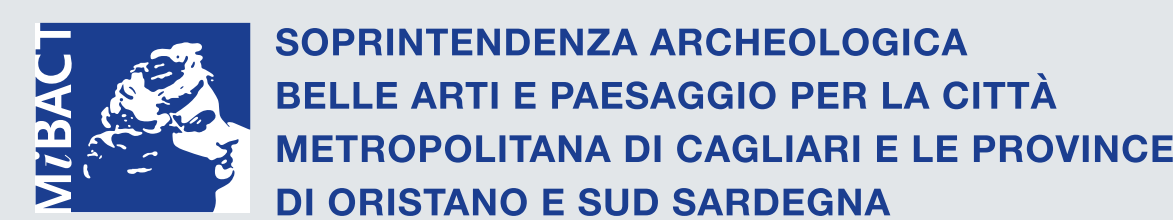
Fargolegno - Torino

Assicurazione

Generali, agenzia di Cuornè

Ufficio stampa

La White - ufficio stampa e dintorni



Autori

Marco Aimone, Mattia Balbo, Donatella Bilardi, Raffaele D'Amato,
Silvia Giorcelli Bersani, Graziana Bolengo, Anna Depalmas, Elena Gallo,
Gian Battista Garbarino, Michele Guirguis, Elisa Panero, Gabriella Pantò,
Patrizia Petitti, Giampaolo Piga, Rosana Pla Orquin, Paola Ruggeri,
Daniela Speranza, Raimondo Zucca

Grafica del catalogo

Susanna Salines

Documentazione

Simona Contardi, Davide Cermignani

Assistenza documentazione

Viviana Turrisi

Analisi petrografiche

Maurizo Gomez

Campagna fotografica

Giacomo Lovera, Mariano Dallago, Ernani Orcorte, Enrico Carpegna

Video

Cesma - Formazione & Cultura

Speaker Tiziana Catalano

Stampa grafica in mostra

Walber s.r.l.

*A tutti coloro che hanno contribuito e partecipato alla
realizzazione dell'iniziativa, la nostra più viva riconoscenza.
In particolare si ringraziano*

Giorgio Careddu, Alessandra Curti, Antonietta De Felice,
Franco Gualano, Giovanni Sacconi
Giovanna Abruzzese, Patrizia Cratere, Eliana Bonano, Sergio Petracchi

*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per la Città Metropolitana di Torino*
Luisa Papotti

Archivio di Stato di Torino

Elisabetta Reale, Edoardo Garis, Maria Gattullo, Luisa Gentile

Polo Museale del Piemonte

Ilaria Ivaldi, Daila Radeaglia, Alessandra Guerrini,
Liliana Costamagna

Daniela Biancolini, Maria Carla Visconti
Laura Dellapiana, Diego Giachello, Marco Marletta

La realizzazione della mostra è stata possibile anche grazie
al sostegno di

Amici del Museo di Antichità di Torino - Onlus
Cesma - Formazione & Cultura
Comune di Oristano

Catalogo

Edizioni Nautilus 
www.edizioninautilus.it