

ANTICHITÀ REALI: MERAUIGLIE DAL MEDITERRANEO ANTICO

Il Progetto *Antichità Reali: meraviglie dal Mediterraneo Antico* costituisce una grande occasione per valorizzare le collezioni archeologiche più antiche dei Musei Reali, oggi conservate nelle Serre lungo Corso Regina e spesso non accessibili al pubblico.

Le opere provengono dagli acquisti sul mercato antiquario effettuati dai Duchi di Savoia all'indomani del trasferimento della corte a Torino, che si arricchiscono nel Sette e Ottocento grazie ad acquisizioni e donazioni; spaziano dai celebri rilievi assiri dei palazzi di Ninive e Khorsabad, alla scultura greco-romana, alla ceramica greca ed etrusco-italica, alla ricchissima collezione di arte cipriota.

Il nuovo allestimento, che inaugurerà il 3 dicembre 2020, sarà visitabile al piano terreno della Galleria Sabauda, a integrazione e completamento di un percorso di storia del collezionismo che prosegue ai piani superiori.

I lavori sono in corso: nel mese di novembre sono state collocate le prime opere di statuaria nell'atrio della Manica Nuova, e sono da poco iniziati i trasferimenti delle opere di scultura antica nei nuovi spazi e i restauri dei materiali più delicati.

In seno al progetto è stata avviata anche l'implementazione della documentazione di catalogo e fotografica su circa 3.000 beni, che permetterà di rendere accessibili a utenti e studiosi le schede informative delle singole opere sul catalogo on line dei Musei Reali attraverso il sito web istituzionale.

Responsabile del Procedimento: arch. Filippo Masino

Curatore scientifico: dott.ssa Elisa Panero

Progettisti dell'allestimento: GTRF - Giovanni Tortelli Roberto Frassoni architetti associati

Attività di catalogo: dott.sse Valentina Faudino e Simona Contardi

Budget complessivo: 1,7 milioni di Euro