

MUSEI REALI DI TORINO
AD ACQUA. VEDUTE E PAESAGGI DI BAGETTI: TRA REALTÀ E INVENZIONE
Galleria Sabauda, Spazio Scoperte (30 novembre 2018 – 31 marzo 2019)

Fine disegnatore e interprete sensibile della pittura di paesaggio, Giuseppe Pietro Bagetti (Torino, 1764 – 1831) seppe sfruttare magistralmente le potenzialità dell'acquarello per realizzare vedute e battaglie che lo resero celebre già presso i suoi contemporanei, al punto da **suscitare l'apprezzamento dello stesso Napoleone Bonaparte**. I Musei Reali di Torino dedicano al pittore la mostra *Ad acqua. Vedute e paesaggi di Bagetti: tra realtà e invenzione*, visitabile dal **30 novembre 2018 fino al 31 marzo 2019** all'interno dello Spazio Scoperte della Galleria Sabauda che, giunto al suo quarto appuntamento, continua a proporre al pubblico opere ricercate e spesso inedite all'interno del percorso espositivo.

La mostra – curata da Giorgio Careddu e inserita nell'ambito di un progetto sull'acquarello in Piemonte promosso dall'**Accademia Albertina di Torino** - approfondisce alcuni momenti del cammino artistico di Bagetti e mette in evidenza la capacità creativa e la competenza geografica dell'artista nel riprodurre scene urbane e rurali, presentando **una selezione di 39 opere** appartenenti ai fondi di grafica della Biblioteca Reale e della Galleria Sabauda.

L'esposizione prende avvio dalla **serie delle Vedute del Piemonte e del Nizzardo**, incise a partire dal 1793, che associano all'esigenza di documentare fedelmente i luoghi rappresentati una spiccata attenzione verso gli **aspetti meteorologici**. Una coppia di paesaggi di **Pietro Giacomo Palmieri** rendono poi omaggio al maestro che indirizzò Bagetti verso la tecnica della pittura ad acquarello, tecnica considerata come una novità, e verso gli aggiornamenti culturali che provenivano dagli altri paesi d'Europa e dal quale il pittore torinese seppe cogliere importanti suggestioni nel modo di interpretare la natura. *Tempesta con nubifragio* e *Paesaggio con ruderi e città sullo sfondo* ben rappresentano l'arte del celebre vedutista, in quanto caratterizzati entrambi dal **gusto per il pittoresco** che costituisce uno degli aspetti tipici del suo linguaggio figurativo. Agli anni successivi all'annessione del Piemonte alla Francia, avvenuta nel 1802, risalgono alcuni **schizzi a monocromo**, preliminari alla redazione definitiva degli acquarelli oggi conservati al Museo di Versailles, che ritraggono la topografia delle località piemontesi scenario delle vittoriose campagne napoleoniche. L'attività della **tarda maturità** in cui Bagetti si dedica, su sollecitazione di re Carlo Felice, alla pittura d'invenzione è invece testimoniata nel percorso espositivo da **quattro paesaggi boschivi** nei quali la natura viene indagata nei suoi vari aspetti botanici, geologici e fisici.

Contestualmente alla mostra e in collaborazione con l'Associazione Amici di Palazzo Reale, potrà anche essere visitata la straordinaria collezione di 68 acquerelli realizzati da Bagetti e attualmente conservati **nell'Appartamento del re Vittorio Emanuele III**, comprendenti anche i dipinti raffiguranti le battaglie vittoriose di Casa Savoia.

Le visite guidate si svolgeranno a partire dal 1 dicembre fino al 27 gennaio ogni venerdì, sabato e domenica alle ore 10, 11, 12, 15, 16, 17, fatta eccezione per i giorni 2, 28, 29 e 30 dicembre 2018 e 4, 5 e 6 gennaio 2019.

www.museireali.beniculturali.it

Orari

I **Musei Reali** sono aperti dal martedì alla domenica dalle 8,30 alle 19,30

Ore 8,30: apertura biglietteria, Corte d'onore di Palazzo Reale, Giardini

Ore 9: apertura Palazzo Reale e Armeria, Galleria Sabauda, Museo di Antichità

La **Biblioteca Reale** è aperta da lunedì a venerdì dalle 8 alle 19, sabato dalle 8 alle 14.

La **Sala di lettura** è aperta da lunedì a mercoledì dalle 8,15 alle 18,45, da giovedì a sabato dalle 8,15 alle 13,45.

Biglietti Musei Reali Torino

Intero Euro 12

Ridotto Euro 6 (ragazzi dai 18 ai 25 anni).

Gratuito per i minori 18 anni / insegnanti con scolaresche / guide turistiche / personale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali / membri ICOM / disabili e accompagnatori / possessori dell'Abbonamento Musei, della Torino+Piemonte Card e della Royal Card.

L'ingresso per i visitatori over 65 è previsto secondo le tariffe ordinarie.

Le mostre comprese nel biglietto di ingresso ai Musei Reali sono:

- *Il testamento del capitano. I giovani e la Grande Guerra tra illusioni e realtà* (fino al 2 febbraio 2019).

Mostra *Tutti gli "ismi" di Armando Testa* (fino al 24 febbraio 2019)

Biglietto mostra: intero Euro 12 - ridotto Euro 6

Biglietto integrato mostra e Musei Reali: intero Euro 20 - ridotto Euro 10

La mostra è visitabile dal martedì alla domenica con orario 10-19 (ultimo ingresso ore 18).

Mostra *Van Dyck. Pittore di corte* (fino al 17 marzo 2019)

Biglietto mostra: intero Euro 14 - ridotto Euro 12

Biglietto integrato mostra e Musei Reali: intero Euro 20 - ridotto Euro 16

La mostra è visitabile da lunedì a domenica con orario 9 - 19 (ultimo ingresso ore 18) - ingresso Piazzetta Reale, 1; solo lunedì ingresso da Via XX Settembre, 86
www.mostravandyck.it

Ingresso e orario biglietteria

presso Palazzo Reale, Piazzetta Reale 1 dalle ore 8,30 fino alle ore 18.

Informazioni

+39 011 5211106 - e-mail: mr-to@beniculturali.it

Segui i Musei Reali con l'hashtag **#museirealitorino** su

Facebook Musei Reali Torino

Twitter @MuseiRealiTo

Instagram MuseiRealiTorino

Ufficio stampa mr-to.ufficiostampa@beniculturali.it

laWhite - ufficio stampa e dintorni - T +39 011 2764708 - info@lawhite.it

Silvia Bianco / M + 39 333 8098719 / silvia@lawhite.it

Marta Maimone / M + 39 339 6473047 / marta@lawhite.it (territorio)

Simona Savoldi / M + 39 339 6598721 / simona@lawhite.it (nazionale)