



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

PIANO STRATEGICO GRANDI PROGETTI BENI CULTURALI

ANNUALITÀ 2015/2017

MUSEI REALI DI TORINO – PROGETTO REALE +

2 – ACCESSIBILITA' ED ACCOGLIENZA

Rifunzionalizzazione e ammodernamento dei servizi di accoglienza e dei percorsi

Relazione tecnico prestazionale per il conferimento di incarichi professionale per la redazione di progetti esecutivi, direzione dei lavori e coordinamento sicurezza

Premesso che per la redazione del progetto per la rifunzionalizzazione ed ammodernamento dei servizi di accoglienza e dei percorsi occorrono professionalità con specifiche competenze ed esperienze museografiche presenti in maniera insufficiente nell'organico dell'Amministrazione, anche in considerazione del tempo previsto per la realizzazione dei progetti, e pertanto, si rende necessario doversi avvalere di professionisti esterni per gli incarichi della redazione dei progetti esecutivi e delle direzioni dei lavori. Analogamente per il coordinamento della sicurezza, in fase di progettazione ed in fase di esecuzione, il poco personale nell'organico dell'Amministrazione in possesso dei requisiti risulta già gravato da altri incarichi e non può assumerne ulteriori da svolgersi, per altro, in un tempo ristretto e, pertanto si rende necessario doversi avvalere di professionisti esterni per l'incarico di CSP e CSE. Si propone pertanto di individuare gli operatori, mediante indagine di mercato, ai sensi dell'art. 216 comma 9 del D.p.R. 50/2016.

Tutto ciò premesso si stende la presente relazione.

Presentazione progetto e obiettivi

Uno degli aspetti più complessi dei nuovi Musei Reali è costituito dai servizi di accoglienza e dalla scarsa fluidità dei percorsi, sia nella connessione tra le diverse strutture, sia all'interno delle strutture che compongono il complesso.

A Palazzo Reale, la biglietteria è collocata in un locale non immediatamente accessibile ai portatori di disabilità motorie a causa di un gradino e non è dotata né di servizi igienici né di guardaroba. Il punto book-shop è chiuso ed era situato in un'area di scarso passaggio. L'accesso agli appartamenti del piano terra (Regina Elena e appartamento del Re) non è praticabile dai disabili per la presenza di gradini.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

Il passaggio dal Palazzo Reale alla Biblioteca Reale avviene oggi uscendo sulla piazza e rientrando poi nella Biblioteca, non essendo state sfruttate a pieno le potenzialità dei raccordi scalari interni esistenti, che dovranno comunque essere adeguatamente rifunzionalizzati.

L'accesso alla Galleria Sabauda avviene oggi dall'esterno, attraverso i Giardini Reali, ed è reso arduo dalla presenza di pianerottoli e brevi scalinate superabili con piattaforme mobili attivabili solo dal personale di sorveglianza. Il percorso interno diretto tra Palazzo Reale e la Galleria Sabauda, corrispondente all'estremità nord del corridoio della Sindone presenta una breve scala.

L'elenco potrebbe continuare, ma già da questi esempi è facile capire in che misura il pieno dispiegamento del progetto Musei Reali necessita di un esame analitico e di una riprogettazione dei percorsi.

Con il progetto "Accessibilità e accoglienza", compreso nelle azioni previste da REALE+, che usufruiscono di uno speciale finanziamento del Ministero Economia e Finanze, la Direzione dei Musei Reali intende porre le basi per uno sviluppo accessibile delle collezioni, rivolto a tutti i tipi di pubblico e teso a migliorare la qualità complessiva della fruizione.

L'obiettivo è garantire servizi secondo i migliori standard museali (realizzazione di servizi igienici, di guardaroba e di spazi per i servizi aggiuntivi in entrata/uscita; massima accessibilità nei percorsi) e creare percorsi che garantiscano l'orientamento immediato dei visitatori, che riducano la fatica e i rischi accrescendo la soddisfazione e infine che favoriscano una permanenza prolungata all'interno degli spazi dei Musei Reali.

Oggetto degli incarichi

In relazione alla necessità su esposte, la Direzione dei Musei Reali ha individuato tre tematiche per le quali viene redatta la presente relazione tecnico prestazionale e più precisamente:

1. rifunzionalizzazione dei percorsi e degli arredi della Biglietteria dei Musei Reali presso il Palazzo Reale e spazi connessi
2. rifunzionalizzazione ad uso disabilità motorie degli accessi e dei collegamenti



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

1.

RIFUNZIONALIZZAZIONE DEI PERCORSI E DEGLI ARREDI DELLA BIGLIETTERIA DEI MUSEI REALI PRESSO IL PALAZZO REALE E SPAZI CONNESSI

1.1a Rifunionalizzazione dei percorsi e degli arredi dello spazio Biglietteria dei Musei Reali.

L'attuale spazio di accoglienza dei Musei Reali comprende un'area articolata in tre ambienti: di questi solo il primo è oggi utilizzato come Biglietteria. Nella riprogettazione si richiede di ampliare e migliorare lo spazio di accoglienza a servizio del pubblico (area informativa, sedute, eventuale guardaroba), perfezionandone i percorsi, gli arredi e le dotazioni anche in relazione alle nuove funzioni previste per i nuovi spazi interrati (paragrafo 1.1b).

1.1b Progettazione dei percorsi e degli arredi nello spazio interrato sotto la Biglietteria dei Musei Reali con creazione di sala conferenze e area guardaroba.

Sotto l'attuale spazio di accoglienza al piano terra di Palazzo Reale, un cantiere recente ha ricavato nuovi servizi igienici e due aree ad uso del pubblico dove si erano ipotizzate un'aula didattica e un'area guardaroba. Si tratta di ambienti ancora allo stato grezzo, per i quali occorre progettare ex-novo funzioni, finiture e arredi. La progettazione delle funzioni e delle dotazioni dovrà essere sviluppata in maniera coerente e integrata con quella degli spazi superiori al piano terreno (paragrafo 1.1a).

1.1c Progettazione e arredo dei percorsi di accesso nella Corte d'onore di Palazzo Reale.

Il ripensamento delle funzioni, dei percorsi e degli arredi degli spazi di accoglienza dovrà andare di pari passo con nuove ipotesi di percorsi di accesso al sistema dei Musei Reali che tengano conto delle limitazioni costituite dal percorso dello scalone che dà accesso al primo piano e dalla presenza della caffetteria in corrispondenza del torrione Frutteria. Occorrerà valutare con la Direzione dei Musei l'opportunità di barriere che limitino l'accesso alla Corte d'onore e ai Giardini Reali, avendo cura di garantire la sostenibilità dell'impatto architettonico sia in termini strutturali, sia in termini di visibilità.

Sulla scorta di valutazioni condotte dall'Amministrazione ed in relazione alle risorse finanziarie attivate, sono stati previsti complessivamente € 300.000,00 per la rifunionalizzazione dei percorsi e degli arredi della Biglietteria di Musei Reali presso il Palazzo Reale e spazi connessi.

Il progetto di cui trattasi dovrà, pertanto, essere redatto nei limiti delle possibilità di spesa indicate.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

1.2 Prestazioni richieste e tempi

Vengono richieste le prestazioni professionali per la redazione del progetto esecutivo e direzione dei lavori e coordinamento della sicurezza costituite, in via indicativa, da:

in fase di progettazione – : progetto definitivo, relazioni generale e tecniche, elaborati grafici, calcolo delle eventuali strutture e impianti, relazione sulla risoluzione delle interferenze e relazione sulla gestione materie relazione generale e specialistiche. Progetto esecutivo, particolari costruttivi e decorativi , computo metrico estimativo, elenco prezzi e eventuale analisi, quadro dell'incidenza percentuale della quantità di manodopera, piano di manutenzione dell'opera, Schema di contratto capitolato speciale d'appalto, cronoprogramma, Piano di Sicurezza e Coordinamento;

in fase di esecuzione - Direzione lavori, prove di accettazione, controllo aggiornamento elaborati di progetto, aggiornamento dei manuali d'uso e manutenzione, contabilità dei lavori a corpo, certificato di regolare esecuzione, Coordinamento della sicurezza in esecuzione

Tempi assegnati per le prestazioni professionali – le prestazioni in fase di progettazione dovranno essere intraprese all'atto della comunicazione della aggiudicazione, ancorché provvisoria, ed espletate in complessivi giorni 60 (progetto definitivo giorni 40, progetto esecutivo giorni 20), mentre le prestazioni professionali in fase di esecuzione sono svolte per tutta la durata dei lavori fino all'emissione del Certificato di Regolare esecuzione.

1.3 Onorario base di offerta

L'onorario base di offerta, calcolato ai sensi del DM 143/2013 su un costo lavori presunto di €. 300.000,00, viene come di seguito determinato:

Progettazione	€ 15.700,00
Coordinamento sicurezza	€ 3.900,00
Direzione dei lavori	€ 16.400,00
CSE	€ <u>9.770,00</u>
	€ 45.700,00

Onorario totale base di offerta **€ 45.700,00** al netto di Cassa e IVA



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

2.

RIFUNZIONALIZZAZIONE AD USO DISABILITÀ MOTORIE DEGLI ACCESSI E DEI COLLEGAMENTI

2.1a Scala di collegamento Armeria Reale/Biblioteca Reale.

Il recente inserimento della Biblioteca Reale nel percorso di visita dei Musei Reali richiede un ripensamento dei collegamenti funzionali tra la rotonda dell'Armeria Reale e la sala di lettura della Biblioteca stessa. È necessaria una rifunionalizzazione della antica scala di collegamento mediante progettazione e realizzazione di un nuovo mancorrente centrale; contestualmente, potrà essere ricercata e valutata la possibilità di un nuovo collegamento mediante l'inserimento di un ascensore.

2.1b Rifunionalizzazione ad uso disabilità motorie del passaggio tra Palazzo Reale (corridoio della Sindone) e Galleria Sabauda (primo piano).

L'antico passaggio tra la Galleria della Sindone al primo piano di Palazzo Reale e la Galleria Sabauda è attualmente costituito da una breve scala. Si richiede la progettazione di una rampa ad uso disabili o anche l'inserimento di una piattaforma mobile che consenta la piena accessibilità del percorso.

2.1c Rifunionalizzazione ad uso disabilità motorie degli accessi della Galleria Sabauda.

Per i disabili motori l'accesso alla Galleria Sabauda, dall'atrio, è garantito da due ordini di pedane mobili che devono essere attivate dal personale di vigilanza. Le scale non sono provviste né di strisce antiscivolo né di mancorrente. Pur valutando positivamente l'impatto minimo sul monumento, si ritiene che questo assetto rappresenti una barriera non conforme agli standard di accoglienza necessari, che richiedono percorsi autonomamente gestibili da parte del pubblico, costituito, anche da anziani e da famiglie con passeggini. Si richiede pertanto lo studio di una soluzione progettuale che garantisca la massima agibilità, pur con il minimo impatto sull'ambiente. La rifunionalizzazione dell'atrio dovrà prevedere anche l'inserimento di elementi riscaldanti che attenuino la rigidità delle temperature nella stagione invernale, consentendo il normale presidio di accoglienza da parte del personale e l'attenuazione dell'impatto del freddo sulle gallerie di esposizione permanente e temporanea.

Sulla scorta di valutazioni condotte dall'Amministrazione ed in relazione alle risorse finanziarie attivate, sono stati previsti complessivamente € 250.000,00 per la rifunionalizzazione ad uso disabilità motorie degli accessi e dei collegamenti.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

Il progetto di cui trattasi dovrà, pertanto, essere redatto nei limiti delle possibilità di spesa indicate.

2.2 Prestazioni richieste e tempi

Vengono richieste le prestazioni professionali per la redazione del progetto esecutivo e direzione dei lavori e coordinamento della sicurezza costituite, in via indicativa, da:

in fase di progettazione – : progetto definitivo, relazioni generale e tecniche, elaborati grafici, calcolo delle eventuali strutture e impianti, relazione sulla risoluzione delle interferenze e relazione sulla gestione materie relazione generale e specialistiche. Progetto esecutivo, particolari costruttivi e decorativi , computo metrico estimativo, elenco prezzi e eventuale analisi, quadro dell'incidenza percentuale della quantità di manodopera, piano di manutenzione dell'opera, Schema di contratto capitolato speciale d'appalto, cronoprogramma, Piano di Sicurezza e Coordinamento;

in fase di esecuzione - Direzione lavori, prove di accettazione, controllo aggiornamento elaborati di progetto, aggiornamento dei manuali d'uso e manutenzione, contabilità dei lavori a corpo, certificato di regolare esecuzione, Coordinamento della sicurezza in esecuzione

Tempi assegnati per le prestazioni professionali – le prestazioni in fase di progettazione dovranno essere intraprese all'atto della comunicazione della aggiudicazione, ancorché provvisoria, ed espletate in complessivi giorni 50 (progetto definitivo giorni 35, progetto esecutivo giorni 15), , mentre le prestazioni professionali in fase di esecuzione sono svolte per tutta la durata dei lavori fino all'emissione del Certificato di Regolare esecuzione.

2.3 Onorario base di offerta

L'onorario base di offerta, calcolato ai sensi del DM 143/2013 su un costo lavori presunto di €. 250.000,00, viene come di seguito determinato:

Progettazione	€ 13.700,00
Coordinamento sicurezza	€ 3.400,00
Direzione dei lavori	€ 14.350,00
CSE	<u>€ 8.550,00</u>
	€ 40.000,00

Onorario totale base di offerta **€ 40.000,00** al netto di Cassa e IVA