

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

MUSEI REALI DI TORINO

BANDO DI GARA D'APPALTO - LAVORI

CUP F12C15000910001

CIG 7042979222

SEZIONE I – AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

I.1) Denominazione e indirizzo amministrazione aggiudicatrice: Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Musei Reali di Torino, Piazzetta Reale 1 – 10122 TORINO, C.F. 97792420016.

Contatti: ufficio Gare e Contratti d.ssa Eliana Bonanno tel. 011/5220436, mail mr-to.ufficiogare@beniculturali.it.

Sito internet: www.museireali.beniculturali.it.

SEZIONE II – OGGETTO DELL'APPALTO

II.1.1) Denominazione conferita all'appalto dall'amministrazione aggiudicatrice: "Torino – Giardini Reali, area del Boschetto, intervento di rifunzionalizzazione, illuminazione e arredo"

II.1.2) Tipo di appalto e luogo di esecuzione: Torino.

II.1.3) L'avviso riguarda: Appalto pubblico.

II.1.5) Divisione in lotti: No.

II.1.6) Ammissibilità di varianti: No

II.2) QUANTITATIVO O ENTITÀ DELL'APPALTO

II.2.1) Importo complessivo dell'appalto, con corrispettivo a corpo:

euro 999.610,53 (novecentonovantanovemilaseicentodieci/53), oltre IVA, di cui:

) euro 995.898,63 per lavori

) euro 3.711,90 per oneri per l'attuazione dei piani di sicurezza non soggetti a ribasso

CATEGORIE DI CUI SI COMPONE L'APPALTO:

a) CATEGORIA PREVALENTE

Categoria OG2 cl. III (restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela ai sensi delle disposizioni in materia di beni culturali e ambientali) per Euro 639.888,81 (diconsi Euro seicentotrentanovemilaottocentottantotto/81)

b) CATEGORIA SCORPORABILE E SUBAPPALTABILE

Categoria OS30 cl. II (impianti interni elettrici, telefonici, radiotelefonici, e televisivi) per Euro 359.721,66 (diconsi Euro trecentocinquantanovemilasettecentoventuno/66)

II.3) DURATA DELL'APPALTO O TERMINE DI ESECUZIONE: gg. 150 (centocinquanta) naturali, successivi e continuativi decorrenti dalla data del verbale di consegna.

SEZIONE III – INFORMAZIONI DI CARATTERE GIURIDICO, ECONOMICO, FINANZIARIO E TECNICO

III.1.1) Cauzioni e garanzie richieste: cauzione provvisoria e definitiva, polizza C.A.R., polizze RCT e RCO secondo quanto disposto dagli artt. 34, 35, 36, 37 del Capitolato Amministrativo.

III.1.2) Modalità finanziamento/pagamento: Bilancio 2017, Grandi Progetti Beni Culturali, Reale+.

Ai sensi dell'art. 35 comma 18 del D.Lgs. n.50/2016 sarà erogato all'appaltatore l'anticipo del 20% del prezzo contrattuale. Le rate di acconto saranno pagate secondo le modalità previste nell'art. 26 del CSA.

III.2) CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE: III.2.1) Sono ammessi alla gara gli operatori economici di cui all'art 45 c. 1 del Codice in possesso dei requisiti e per i quali non sussistano le cause di esclusione di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016.

Si applicano le disposizioni di cui all'art. 48 del Codice e, in forza dell'art. 216 c. 14 del Codice, le disposizioni di cui all'art. 92 del DPR 207/10.

III.2.2) Capacità economica e finanziaria: punto III.2.3

III.2.3.) Capacità tecnica - Attestazione di qualificazione, rilasciata da società di attestazione (SOA) regolarmente autorizzata, in corso di validità, che documenti il possesso della qualificazione in categorie e classifiche adeguate ai lavori da assumere.

III.2.4.) Appalti riservati. No

SEZIONE IV – PROCEDURE

IV.1) **TIPO PROCEDURA:** Procedura aperta ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. n. 50/2016

IV.2) **CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE:** prezzo più basso ex art. 95 comma 4 del D.Lgs. 50/2016, con applicazione dell'esclusione automatica delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata ai sensi del comma 2 dell'art. 97 del citato decreto.

IV.3 INFORMAZIONI DI CARATTERE AMMINISTRATIVO

IV.3.2) Pubblicazioni precedenti relative allo stesso appalto: No.

IV.3.3) Termine per il ricevimento delle offerte: il giorno **16.05.2017** alle ore **12.00**, pena esclusione, le offerte dovranno pervenire all'indirizzo in epigrafe secondo forme e modalità indicate nel Disciplinare di gara.

IV.3.4) Lingua utilizzabile per la presentazione delle offerte: Italiano.

IV.3.5) Periodo minimo durante il quale l'offerente è vincolato alla propria offerta: 180 giorni decorrenti dal termine ultimo di presentazione offerte di cui punto IV.3.3.

IV.3.6) Apertura delle offerte: il giorno **17.05.2017** alle ore **10,00**, presso indirizzo di cui al punto I.1.

SEZIONE VI: ALTRE INFORMAZIONI

- a) il presente Bando, il Disciplinare di gara con i modelli allegati sono pubblicati sul profilo di committente www.museireali.beniculturali.it., sezione Amministrazione Trasparente, Bandi e contratti;

- b) si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida purché congrua e conveniente; la Stazione Appaltante si riserva, mediante adeguata motivazione, di annullare e/o revocare il bando di gara, non aggiudicare e/o non stipulare il contratto senza incorrere in richiesta danni, indennità o compensi da parte dei concorrenti e/o aggiudicatario, nemmeno ai sensi degli artt. 1337 e 1338 codice civile;
- c) subappalto ammesso come da vigente normativa;
- d) non è ammesso l'avvalimento;
- e) il presente bando di gara è reso noto secondo i disposti dell'art. 60 D.Lgs.50/2016.
- f) verbale di validazione: 24.03.2017;
- g) determina a contrarre n. 10 del 10.04.2017;
- h) è esclusa la competenza arbitrale;
- i) Responsabile Unico del Procedimento: arch. Gennaro Napoli.

VI.2) PROCEDURE DI RICORSO:

VI.2.1) Organismo responsabile delle procedure di ricorso:

Tribunale Amministrativo Regione Piemonte

Indirizzo postale:

C.so Stati Uniti, n.45 - Torino - c.p. 10129 – ITALIA.

VI.2.2) Presentazione di ricorso: il ricorso deve essere notificato all'Amministrazione aggiudicatrice entro 30 giorni dalla pubblicazione del bando

VI.2.3) Servizio presso il quale sono disponibili informazioni sulla presentazione di ricorso: mr-to.ufficiogare@beniculturali.it.

Torino, lì 10.04.2017

Il Direttore dei Musei Reali

Enrica Pagella