

Prof. Arch. **Anna Pellegrino**
Nata a Vercelli il 13/12 /1968
Residente a Pavone Canavese, 10018, (TO)
Via Circonvallazione 73
CF PLLNNA68T53L750E

CURRICULUM VITAE

Anna Pellegrino, nata a Vercelli nel 1968, è laureata in Architettura, dottore di ricerca in Energetica, con una tesi sul tema della valutazione del comfort visivo negli ambienti interni, e dal 2005 professore associato a tempo pieno nel settore della Fisica Tecnica Ambientale presso il Politecnico di Torino.

PRINCIPALI INTERESSI SCIENTIFICI

Svolge la propria attività scientifica presso il Dipartimento Energia del Politecnico di Torino, nell'ambito del gruppo di ricerca denominato TEBE (Technology Energy Building Environment; www.polito.it/tebe).

Il settore prevalente di interesse è quello dell'illuminotecnica: dalle tecnologie alle loro applicazioni, dal rapporto luce-energia e luce-confort a quello luce e beni culturali, dalla progettazione alla verifica, con riferimento all'illuminazione naturale e artificiale di ambienti interni ed esterni.

Di seguito si riportano i principali temi di ricerca in corso e sviluppati negli ultimi 10 anni.

Luce e energia – ambienti interni

- Luce naturale come risorsa per il contenimento del fabbisogno energetico dell'edificio. Impatto dell'illuminazione naturale sul fabbisogno di energia elettrica per l'illuminazione artificiale e sul fabbisogno globale dell'edificio.
- Analisi e sviluppo di modelli matematici per la stima della disponibilità di luce naturale in ambiente e del fabbisogno di energia elettrica per l'illuminazione
- Sistemi di controllo degli impianti di illuminazione artificiale. Studi sperimentali e monitoraggi in campo di consumi energetici e prestazioni ambientali.

Luce e energia – ambienti esterni

- Retrofit degli impianti di illuminazione pubblica, controllo e gestione, definizione di procedure e sviluppo di misure in campo delle prestazioni ambientali, verifica dell'efficienza energetica

Luce e comfort visivo: prestazione visiva, salute e benessere degli individui

- Analisi oggettiva e soggettiva del comfort visivo in ambienti confinati in condizioni di illuminazione naturale o artificiale (ambienti di lavoro, ambienti espositivi, velivoli, auto, etc.)
- Analisi dei fenomeni di abbagliamento da luce naturale in ambienti confinati con diversi sistemi di schermatura
- Analisi oggettiva e soggettiva della prestazione e del comfort visivo nell'osservazione di opere esposte in vetrine museali con sistemi di illuminazione a LED.

Luce e beni culturali.

- Luce e conservazione dei beni culturali
- Luce e fruizione dei beni culturali
- La luce come strumento di valorizzazione del paesaggio a scala territoriale

Tecnologie per l'illuminazione

- Sviluppo di prototipi di apparecchi di illuminazione ad OLED.

In relazione ai temi di ricerca evidenziati è autrice di oltre 120 pubblicazioni di carattere scientifico.

ATTIVITA' DIDATTICA

Svolge la propria attività didattica in Corsi di Laurea di Architettura e Ingegneria del Politecnico di Torino sui temi della Fisica Tecnica Ambientale ed in particolare dell'Illuminotecnica.

In dettaglio:

- Corso di Illuminotecnica nell'ambito dell'Atelier di architettura degli interni (6CFU) nel Corso di Laurea triennale di Architettura
- Corso di Fisica dell'Edificio nell'ambito dell'Atelier di Progetto Sostenibile del Corso di Laurea Magistrale di Architettura Sostenibile
- Laboratorio di Progettazione Fisico Tecnica dell'Edificio: Illuminazione e Acustica (per la parte di illuminazione) nel Corso di Laurea Magistrale di Architettura Costruzione e Città
- Sistemi per l'illuminazione e il controllo del rumore, nel Corso di Laurea Magistrale di Ingegneria Energetica

A questi si aggiungono contributi, sempre sui temi illuminotecnici, nell'ambito di Master e corsi di terzo livello offerti dal Politecnico di Torino.

E' stata inoltre co-docente del corso di Principi e Tecniche del Controllo Ambientale nel Corso di Laurea in Tecnologia per i Beni Culturali della Facoltà di Scienze M.F.N. dell'Università di Torino dal 2006 al 2008 e nel Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro del Beni Culturali dell'Università di Torino dal 2010 al 2015.

ATTIVITA' DI CONSULENZA

Svolge saltuariamente attività di consulenza per il progetto illuminotecnico in particolare in relazione all'illuminazione dei beni culturali.

APPARTENENZA A SOCIETÀ COMITATI SCIENTIFICI E GRUPPI DI LAVORO INTERNAZIONALI

Associazione Fisica Tecnica Ambientale

- | | |
|-----------|---|
| 2011-2014 | Associate Director for Daylighting per la Divisione 3 (Interior Environment and Lighting Design) della CIE (International Commission on Illumination) |
| 2000-2014 | Rappresentante nazionale nella Divisione 3 (Interior Environment and Lighting Design) della CIE (International Commission on Illumination) (www.cie.co.at/div3) |
| dal 1994 | socia dell'AIDI (Associazione Italiana di Illuminazione) |

