

Elena Rizzi
Curriculum vitae

Dati anagrafici e personali

Elena Rizzi
nata a Milano il 10 ottobre 1970

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Funzionario architetto (Area 3 – Posizione economica F2) in servizio presso: Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo / Segretariato Regionale per la Lombardia
email elena.rizzi@beniculturali.it

Istruzione

Anno accademico 2011-2012

Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio conseguita presso il Politecnico di Milano, piazza Leonardo da Vinci, 32, 20133 Milano, il 18 dicembre 2012 con il punteggio di 100/100.

Titolo della tesi: *Vandalismo grafico e strategie di rimozione. Analisi del fenomeno e proposta per un piano di gestione delle rimozioni applicato al caso-tipo della città di Bologna*

Relatore: arch. Carla Di Francesco.

Anno accademico 1998 - 1999

Laurea in Architettura con indirizzo di Tutela e Recupero del Patrimonio Storico-Architettonico conseguita presso il Politecnico di Milano, piazza Leonardo da Vinci, 32, 20133 Milano, il 27 marzo 2000 con il punteggio di 92/100.

Titolo della tesi: *Analisi stratigrafica, conservazione e riuso. Il caso del castello di Celpenchio in Lomellina (PV).*

Relatore: Prof. Gianfranco Pertot; Correlatore: Prof. Giorgio Bezoari, Prof. Gian Paolo Treccani.

Anno scolastico 1988-1989

Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale "Giosuè Carducci" di Milano, Via Beroldo, 9, 20100 Milano, con il punteggio di 50/60.

Idoneità e abilitazioni/Riconoscimenti

7 febbraio 2001

Abilitazione alla professione di architetto conseguita con Esame di Stato presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano e successiva iscrizione all'Albo dell'Ordine degli Architetti, Conservatori, Paesaggistici e Pianificatori della provincia di Milano al n. 12369.

Anno 2000

Idoneità al concorso di selezione pubblica per funzionari architetti organizzato dall'Amministrazione Comunale di Sesto San Giovanni (MI).

Anno 1998

Attestato di qualificazione post-diploma rilasciato da Regione Lombardia – Assessorato Giovani, Formazione Professionale, Lavoro e Sport per OPERATORE IN TECNICHE DIAGNOSTICHE PER IL RESTAURO ARCHITETTONICO.

Anno 2000

Terzo premio al Concorso Nazionale Tesi di Laurea inerenti l'Architettura Fortificata, indetto dall'Istituto Italiano dei Castelli, edizione 2000.

Formazione e aggiornamento

Anno 2016

Corso di aggiornamento professionale "Responsabilità/qualità del funzionario pubblico e del Responsabile del Procedimento" organizzato da ordine degli Architetti di Milano, Comune di Milano e Ordine degli Ingegneri di Milano;

Giornata di studio "Urban and Architectural Heritage: Colonial Historical centres and new-cities foundation", organizzata dal Politecnico di Milano- Dipartimento DATSU;

Giornata di studio "La variante del Piano Paesaggistico Regionale", organizzata da Regione Lombardia, Direzione Generale Ambiente, Energia e Sviluppo Sostenibile;

Giornata di studio "Gestione dell'emergenza salvaguardia del patrimonio culturale: strutture operative e sinergie istituzionali", organizzata da Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - UCCN, Dipartimento della Protezione Civile, Regione Lombardia;

Anno 2015

Giornata di studio "Città sostenibili: la riqualificazione energetica del costruito", organizzata dall'Ordine degli Architetti di Milano;

Giornata di studio "Linee Guida sulla manutenzione delle costruzioni esistenti - Comune di Milano", organizzata dall'Ordine degli Architetti di Milano;

Giornata di studio "Bonifiche. caratterizzazione dei suoli e procedure", organizzata dall'Ordine degli Architetti di Milano;

Corso di formazione per Segretari Regionali, organizzato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, in sostituzione del dirigente in carica (ora in pensionamento) arch. Alberto Artioli.

Corso di aggiornamento professionale "Gli incarichi professionali per opere pubbliche", organizzato dall'Ordine degli Architetti di Milano;

Anno 2014

Seminario di formazione "Il rischio ambientale e i beni culturali", organizzato dalla Direzione Generale per l'organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale - servizio IV ;

Seminario di formazione "Riqualificazione del patrimonio edilizio terziario esistente" organizzato dall'Ordine degli Architetti di Milano;

Corso di aggiornamento professionale "Linee guida per la redazione di un progetto di restauro", organizzato dall'Ordine degli Architetti di Milano;

Anno 2012

Giornata di studio "Il Codice dei contratti pubblici; Decreto Legislativo 163/2006 e ss.mm.ii. con particolare riferimento ai lavori, ai servizi ed alla fornitura in economia", organizzato dalla Direzione Generale per l'organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale - servizio IV.

Corso ECDL avanzato per l'aggiornamento informatico organizzato dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia nell'ambito del progetto nazionale "2L Lifelong learning - ECDL MiBAC formazione avanzata".

Anno 2011

Corso ESPI - gestione del protocollo informatico - organizzato dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia.

Anno 2008

Corso "Linee guida per la valutazione e la riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale" organizzato dalla Direzione Generale Beni Architettonici, Storico-artistici ed Etnoantropologici (ora Direzione Generali Belle Arti e Paesaggio).

Anno 2007

Seminario "Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi d'interesse culturale", organizzato dalla Direzione Generale Beni Architettonici, Storico-artistici ed Etnoantropologici (ora Direzione Generali Belle Arti e Paesaggio).

Summer School Diritto e Paesaggio, organizzato presso la Certosa di Pontignano, Siena dalla Università degli Studi di Siena - Dipartimento di Diritto dell'Economia.

Anno 2005

Corso di formazione LEGGERE L'ORGANIZZAZIONE (30 ore), organizzato dall'amministrazione comunale di Sesto San Giovanni (MI).

Corso di formazione EXCEL AVANZATO (24 ore), organizzato dal Consorzio per l'istruzione e la formazione artigiana e professionale - Comuni di Sesto San Giovanni (MI) - Cinisello Balsamo (MI) - Cologno Monzese (MI)

Corso di specializzazione in Storia e Conservazione dell'Architettura Fortificata (20 ore), organizzato dall'Istituto Italiano dei Castelli - sez. Lombardia e dalla Soprintendenza Comunale del Castello Sforzesco di Milano.

Anno 2004

Corso di formazione IL CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI, organizzato dall'associazione ANCITEL - rete dei comuni italiani presso l'amministrazione comunale di Sesto San Giovanni (MI).

Anno 2003

Corso di Formazione Permanente "La conservazione delle superfici nei Beni Culturali: degrado, materiali e tecniche", organizzato dal Politecnico di Milano - Dipartimento di Conservazione Storia dell'Architettura ed Dipartimento di Chimica, Materiali ed Ingegneria Chimica "G. Natta" in collaborazione con il Centro CNR-ICVBC "Gino Bozza", l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze.

Anni 2001 - 2002

Corso di "Coordinatore per la Sicurezza in fase progettuale ed esecutiva per cantieri temporanei e mobili, ai sensi del D. Lgs. 494/96 e successivo 528/99" (120 ore) organizzato a Milano dalla ALA Assoarchitetti di Vicenza.

Anno 2000

Corso di AUTOCAD presso Accademia Informatica, via Civerchio, 4 - 20159 Milano.

Anno 1998

Corso di formazione professionale per la preparazione alla figura di OPERATORE IN TECNICHE DIAGNOSTICHE PER IL RESTAURO ARCHITETTONICO (600 ore, di cui 320 di teoria e 280 di stage pratico) finanziato dalla Regione Lombardia, dal Fondo Sociale Europeo e dal Ministero del Lavoro.



Esperienza lavorativa

4 dicembre 2014 – oggi

Funzionario architetto (Area 3 – Posizione economica F2) presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (già Ministero per i Beni e le Attività Culturali) – Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia ora Segretariato Regionale per la Lombardia. Assunzione a tempo indeterminato, con passaggio nei ruoli ministeriali a seguito di mobilità volontaria da altra amministrazione, con compiti di tutela, valorizzazione, consulenza tecnica con l'Ufficio Appalti della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia (ora Segretariato Regionale per la Lombardia), e ruolo di membro effettivo in commissioni di gara per Lavori Pubblici.

2 gennaio 2006 -3 dicembre 2014

Funzionario architetto (C1S poi Area 3 – Posizione economica F2) presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia in posizione di comando dall'Amministrazione Comunale di Sesto San Giovanni (MI) - Direzione Tecnica Unitaria, progetti di sviluppo territoriale della città, coordinamento delle politiche per la casa, Sportello Unico per le Attività Produttive, con compiti di tutela, valorizzazione, consulenza tecnica con l'Ufficio Appalti della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia (ora Segretariato Regionale per la Lombardia), ruolo di membro effettivo in commissioni di gara per Lavori Pubblici.

1 Gennaio 2005 – 31 Dicembre 2005

Funzionario architetto (categoria giuridica D, fascia retributiva D2 specialista pianificazione e attuazioni urbanistiche) presso l'Amministrazione Comunale di Sesto San Giovanni (MI) - Direzione Tecnica Unitaria, progetti di sviluppo territoriale della città, coordinamento delle politiche per la casa, Sportello Unico per le Attività Produttive.
Contratto a tempo indeterminato.

3 Dicembre 2003 – 31 Dicembre 2004

Funzionario architetto (categoria giuridica D, fascia retributiva D1 specialista pianificazione e attuazioni urbanistiche) presso l'Amministrazione Comunale di Sesto San Giovanni (MI) - Direzione Tecnica Unitaria, progetti di sviluppo territoriale della città, coordinamento delle politiche per la casa, Sportello Unico per le Attività Produttive.
Assunzione con contratto a tempo indeterminato.

3 Giugno 2003 – 2 Dicembre 2003

Funzionario architetto (categoria giuridica D, fascia retributiva D1 - istruttore tecnico direttivo) presso l'Amministrazione Comunale di Sesto San Giovanni (MI) - Settore Impianti ed Opere Pubbliche.
Assunzione con contratto a tempo determinato.

Gennaio 2003 – Giugno 2003

Attività di libera professione in collaborazione con lo Studio Ansbacher (via Marchiondi, 7 – Milano), studio professionale operante nel settore della progettazione architettonica, arredo d'interni, riqualificazione del costruito.

Maggio 2001 – Gennaio 2003

Attività di libera professione in collaborazione con lo Studio Recalcati (via Cavour, 35, Cernusco sul Naviglio - Milano), studio professionale operante nel settore della progettazione architettonica, della riqualificazione del Costruito, della progettazione urbanistica, del Design e nella Gestione Immobiliare per conto terzi.

Luglio 2000 – Maggio 2001

Attività di libera professione in collaborazione con lo studio Architettura/Ambiente (via G. Giusti, 3, Milano) studio professionale operante nel settore del Restauro, della progettazione architettonica, della riqualificazione del Costruito.

Dicembre 1999 a Luglio 2000

Collaborazione con lo Studio di Architettura dell'arch. Leonardo Lombardi (via Cosimo del Fante, 12, Milano, tel 02/58301965) operante nella progettazione del nuovo, nella ristrutturazione e nell'arredo d'interni.

Giugno 1992 – Settembre 1995

Attività di collaborazione coordinata e continuativa come Data manager presso l'Associazione per il Centro di Fisiologia Clinica e Ipertensione - Policlinico di Milano in collaborazione con l'Università di Rochester, New York, U.S.A.

Ruoli di particolare responsabilità e rilevanza tecnico-scientifica svolti per l'Amministrazione

A. Direzione di strutture organizzative (Uffici, laboratori, sezioni staccate, unità organiche, servizi)

3 agosto 2015 – 20 ottobre 2015

Segretario Regionale sostituto supplente per l'attività di tutela e ordinaria, con incarico conferito dalla Direzione Generale Bilancio (prot. n. 4883 del 3 agosto 2015).

Anno 2011 - oggi

Coordinatore e responsabile del Servizio Tutela Beni Paesaggistici del Segretariato Regionale per la Lombardia (già Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia).

Anno 2011 - oggi

Responsabile del Servizio Tutela Beni Architettonici – Provvedimenti di tutela ex art. 13 (dichiarazioni di interesse culturale) ed ex art. 45 (provvedimenti di tutela indiretta) del Segretariato Regionale per la Lombardia (già Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia).

Anno 2010 – oggi

Delega di sostituzione Dirigente della struttura in caso di assenza dello stesso per ferie e/o missioni istituzionali.

B. Componente o segretario di organi collegiali (commissioni, gruppi di studio, gruppi di lavoro)

Anno 2015 - oggi

Componente della Segreteria Tecnica della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale presso il Segretariato Regionale per la Lombardia.

Anno 2011 - 2014

Delega di sostituzione Dirigente della struttura di riferimento in seno al Comitato Regionale di Coordinamento quando occorrente.

giugno 2010 – oggi

Membro del Gruppo di Lavoro Tutela e valorizzazione dei mezzi di trasporto e loro fabbriche, sedi e musei in Lombardia.

giugno 2010 – oggi

Membro del Gruppo di Lavoro Tutela e valorizzazione patrimonio storico ex fabbrica Alfa Romeo di Arese che si occupa di tutte le attività connesse alla tutela e valorizzazione del compendio immobiliare sito nel comune di Rho (MI) denominato Centro Direzionale Alfa Romeo, porzione adibita a Museo Storico ed annessi, ovvero autofficina, Centro Documentazione – Archivio Storico, uffici direzionali, del Museo Storico Alfa Romeo e dell'archivio denominato Centro Documentazione – Archivio Storico Alfa Romeo contenuti nel suddetto compendio.

Anno 2007 – oggi

Architetto del Gruppo di Lavoro intersettoriale "Palazzo Litta" della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia.

1 gennaio 2005 – oggi

Membro del Gruppo di Lavoro *Tutela e valorizzazione del Patrimonio Prima Guerra Mondiale.* Trattasi di un gruppo di lavoro interdisciplinare che si occupa di tutte le tematiche inerenti la tutela e la valorizzazione delle vestigia della Grande Guerra e degli eventi e attività connesse alla celebrazione del primo centenario. In tale veste la candidata ha collaborato alla stipula della Convenzione sottoscritta in data 19 aprile 2006 con il Museo della Guerra Bianca in Adamello di Temù (BS) in base alla quale il Museo è stato riconosciuto consulente tecnico-scientifico istituzionale degli uffici periferici del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, oggi Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale della Grande Guerra e del patrimonio storico-militare in genere.

C. Rappresentanza dell'Amministrazione in organi collegiali esterni al Ministero

Anno 2010 - oggi

Delega di rappresentanza della Direzione Regionale per i beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia (ora Segretariato Regionale per la Lombardia) in seno alle Commissioni Regionali per i beni Paesaggistici presso la Struttura Paesaggio di Regione Lombardia.

27 gennaio 2014 – oggi

Membro del *Tavolo tecnico/gruppo di lavoro misto per la tutela e valorizzazione del Cimitero Monumentale di Milano* e del *Tavolo tecnico per l'evasione delle istanze dei concessionari volte alla manutenzione, conservazione e valorizzazione delle sepolture novantanovennali site nel Cimitero Monumentale di Milano* (formalizzato con determina dirigenziale del Comune di Milano dell'11 giugno 2014).

D. Responsabile Unico del Procedimento, incarichi di progettazione e direzione lavori ai sensi del Codice dei Contratti Pubblici

Anno 2015

Responsabile Unico del Procedimento degli interventi di varia natura concernenti il complesso monumentale della Certosa di Pavia (PV) ricadenti nell'ambito del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali", annualità 2015 e 2016. Importo complessivo finanziamento euro 7.000.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento del lavoro pubblico denominato Palazzo Litta: sede Segretariato Regionale, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano e Polo Museale della Lombardia. Intervento di restauro ed adeguamento funzionale piano secondo ad uso uffici. Finanziamento ARCUS. Importo quadro economico euro 999.019,63.

Responsabile Unico del Procedimento del lavoro pubblico denominato Progetto per attività culturali nel Comune di Milano, nel periodo EXPO 2015. Finanziamenti ARCUS. Importo euro 500.000,00

Responsabile Unico del Procedimento del lavoro pubblico denominato Progetto per il Museo della Fotografia di Cinisello Balsamo (MI). Finanziamenti ARCUS. Importo euro 200.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento del lavoro pubblico denominato Milano, Chiesa del Santo Sepolcro, restauro del gruppo scultoreo del Compianto (sec. XVI). Completamento dei lavori. Finanziamento ministeriale. Importo quadro economico euro 85.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento del lavoro pubblico denominato: Palazzo Litta: sede Direzione Regionale. Intervento di restauro ed adeguamento funzionale piano terreno e primo ad uso uffici e spazi di rappresentanza. Finanziamento ministeriale. Importo quadro economico euro 4.168.000,00

Responsabile Unico del Procedimento del lavoro pubblico denominato Cremona, Duomo. Intervento di consolidamento e restauro delle coperture. Finanziamento ministeriale. Importo quadro economico euro 3.600.000,00

Responsabile Unico del Procedimento del lavoro pubblico denominato *Progetto Chartusia, Codice Diplomatico-Artistico della Certosa di Pavia, repertorio di fonti e documenti relativi alla storia artistica ed architettonica della Certosa di Pavia, dalla fondazione ai giorni nostri.*

Supporto al RUP per il lavoro pubblico denominato Cremona, Palazzo Ugolani Aschieri. Intervento di consolidamento strutturale e manutenzione straordinaria

Supporto al RUP e Direttore Operativo per gli aspetti architettonici del lavoro pubblico denominato Castellambro (PV), fraz. Marzano, Parrocchia di Santo Stefano protomartire. Intervento di restauro e consolidamento conservativo.

E. Conferenze e convegni

29 gennaio 2010

Siena, Archivio di Stato, "*Tra crete, paschi e mare*". *gestire le trasformazioni paesaggistiche: temi e strumenti per la qualità, dal piano al progetto*", organizzato dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Siena e Grosseto. Partecipazione.

30 novembre – 2 dicembre 2006

Mantova, Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, "*MANUTENZIONE E RECUPERO DELLA CITTA' STORICA. Quale sicurezza per il patrimonio architettonico?*". Convegno organizzato dall'Associazione ARCo – Associazione per il Recupero del Costruito e dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia, con il patrocinio di Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico per le province di Brescia, Cremona e Mantova, Comune di Mantova, Commissario Delegato per l'emergenza sisma del 24 novembre 2004 O.P.C.M. n. 3385 del 10 dicembre 2004, Centro internazionale d'arte e di cultura di Palazzo Te, Consulta Regionale lombarda degli ordini degli architetti, Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Mantova, e la sponsorizzazione di Provincia di Mantova, Camera di Commercio di Mantova, Collegio Costruttori Edili Ance Mantova, Scuola Provinciale Apprendisti Edili di Mantova, Fondazione CARIPLO, MAPEI SpA, BISI, Coprat Srl. Gestione dell'evento in qualità di funzionario di uno dei soggetti organizzatori.

Lingue straniere

Inglese: *First Certificate in English* rilasciato in data 7 agosto 2006 dalla University of Cambridge, ESOL Examinations, England, U.K.

Spagnolo: scritto elementare – parlato elementare

Conoscenze informatiche/ Altre informazioni

Sistemi operativi: Microsoft Windows

Software: Pacchetto Microsoft Office, Autodesk Autocad, Adobe Photoshop, Adobe Acrobat.

Patente di guida B.

Milano, 13 febbraio 2017

Elena Rizzi


