

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

Prot. 0002943 Cl. 19.14.00/1

AVVISO PER L'INDIVIDUAZIONE DEGLI OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE A PROCEDURA NEGOZIATA PER LA FORNITURA IN OPERA DI ALLESTIMENTI PER LA MOSTRA "TUTTE LE MERAVIGLIE DEL MONDO- LE COLLEZIONI DI CARLO EMANUELE I DI SAVOIA"

Ai sensi dell' art. 216 comma 9 del D.Lgs. n. 50/2016 si RENDE NOTO che nel mese di ottobre 2016 verrà esperita procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. b) del D.Lgs. n. 50/2016, tra n. 7 operatori economici, per l'affidamento della fornitura in opera di allestimenti per la mostra "*Tutte le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I.*"

1. STAZIONE APPALTANTE

Musei Reali di Torino, con sede in piazza S. Giovanni, 2 Torino - Tel. 011/5220436 – fax 0115220449- sito internet www.poloreale.beniculturali.it, email: pr-to.beniculturali.it, PEC mbac-pr-to@mailcert.beniculturali.it

2. OGGETTO DELL'INCARICO

Oggetto dell'appalto è l'allestimento temporaneo della mostra "*Tutte le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I di Savoia*".

Trattasi di una mostra che occuperà, su circa mq. 900, parte del piano primo della Galleria Sabauda e dovrà essere allestita, per quanto possibile e secondo le indicazioni del DUVRI, in concomitanza con i percorsi di visita e le aperture al pubblico della Galleria. Oggetto dell'allestimento sono quadri, sculture in marmo, libri e oggettistica varia da allestire in allestimenti da realizzare a disegno (pareti, basamenti, vetrine, ecc...). Si rimanda tuttavia ai documenti di progetto ed al capitolato, che saranno successivamente inviati agli operatori economici invitati alla procedura negoziata, per una esauriente e complessiva descrizione del progetto allestitivo.

3. IMPORTO STIMATO DELLA FORNITURA A BASE DI GARA

L'importo complessivo delle forniture e opere è stabilito in complessivi € 130.000,00 (euro centotrentamila) oltre I.V.A. al netto di oneri per la sicurezza da definirsi in sede di DUVRI.

Finanziamento Fondi Terzi.

4. SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare manifestazione di interesse i soggetti di cui all'art. 45 del D.Lgs. 50/2016, in possesso dei requisiti di ordine generale, di capacità tecnico-economiche di seguito elencati (dimostrabili mediante autocertificazione resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, dalla quale, qualora risulti mendace, potranno derivare le conseguenze penali di cui all'art. 76 del medesimo decreto):

Requisiti di ordine generale:

- non trovarsi nelle condizioni previste dall'articolo 80 del D.Lgs 50/2016 del 18.04.2016;

Requisiti di idoneità professionale

Possesso dei requisiti di idoneità professionale dimostrati tramite iscrizione nel registro della camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura, di cui all'articolo 39 D. Lgs. 12 aprile 2006, n. 163 s.m. e i. per le attività oggetto del presente avviso.

Requisiti di capacità economica e finanziaria

- fatturato, nel settore oggetto della presente procedura, per allestimenti di mostre e musei realizzati in beni immobili culturali, ai sensi del d.lgs. n. 42/2004 e s.m.i., negli ultimi 3 esercizi antecedenti alla pubblicazione della stessa (2015, 2014, 2013), non inferiore complessivamente a € 200.000,00 oltre iva, comprensivi di almeno un allestimento non inferiore a € 50.000,00 oltre iva, indicando l'elenco dei committenti (pubblici e privati), l'oggetto, il bene immobile culturale, la data della prestazione e l'importo contrattuale.

Il mancato possesso, anche di uno solo dei requisiti richiesti, determina l'esclusione dalla presente indagine di mercato.

Subappalto

L'importo complessivo del contratto è subappaltabile nella misura massima del 30%.

Il concorrente (singolo o raggruppato) dovrà dichiarare le lavorazioni che intende subappaltare.

6. DURATA DELLE PRESTAZIONI

La durata della prestazione è stimata in 30 (trenta) giorni continuativi. La fornitura potrà avere inizio, una volta ottemperati gli obblighi previsti dall'art 26 della L.81/2008 e s.m.i., anche in pendenza di stipulazione formale del contratto.

7. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

L'aggiudicazione avverrà secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo.

8. MODALITÀ PRESENTAZIONE MANIFESTAZIONI D'INTERESSE:

La manifestazione d'interesse, recante l'oggetto "*Manifestazione di interesse per l'affidamento della fornitura in opera di allestimenti per la mostra: Tutte le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I*", dovrà pervenire, a pena di esclusione, entro il termine perentorio delle ore 12 del **07.10.2016**, al seguente indirizzo PEC: **mbac-pr-to@mailcert.beniculturali.it**, esclusivamente da indirizzi di posta elettronica certificata (non saranno prese in considerazione comunicazioni provenienti da indirizzi di posta elettronica non certificata).

La manifestazione di interesse sarà costituita dalla seguente documentazione:

1. istanza e connessa dichiarazione del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale (redatta in conformità all'**Allegato A** al presente avviso, scaricabile dal sito della Stazione appaltante <http://www.poloreale.beniculturali.it>, in carta semplice, sottoscritta, secondo le diverse fattispecie, dagli aventi titolo, con allegata fotocopia semplice di un documento d'identità del sottoscrittore, in corso di validità, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i.

In caso di partecipazione di raggruppamenti temporanei di operatori economici:

1. la posta certificata per l'effettuazione di tutte le comunicazioni relative al procedimento deve essere quella del soggetto mandatario;
2. la manifestazione d'interesse dovrà essere resa e sottoscritta da tutti i soggetti raggruppati.

9. INFORMAZIONI - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Trattandosi di una preliminare indagine di mercato, propedeutica al successivo espletamento della procedura negoziata in oggetto, qualora il numero di richieste di partecipazione risultasse superiore, il responsabile del procedimento procederà ad individuare, **con sorteggio pubblico**, tra gli aspiranti operatori economici partecipanti alla presente indagine di mercato ed in possesso dei requisiti, i sette soggetti cui rivolgere l'invito alla procedura negoziata medesima.

La data del sorteggio viene fissata per il giorno 10.10.2016 ore 15.

A ogni partecipante verrà assegnato un numero progressivo in base all'ordine di registrazione al protocollo della Stazione appaltante. L'elenco dei candidati selezionati, formato come sopra, resterà riservato fino all'esito della procedura negoziata.

Resta inteso che la suddetta partecipazione non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento del servizio che invece dovrà essere dichiarato dall'interessato ed accertato dalla Stazione Appaltante in occasione della procedura negoziata di affidamento.

Il presente avviso, finalizzato ad una indagine di mercato, non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo la Stazione Appaltante che sarà libera di avviare altre procedure.

L'Amministrazione si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

Il Responsabile del Procedimento è l'arch. Gennaro Napoli, mail gennaro.napoli@beniculturali.it.

Eventuali informazioni complementari e/o chiarimenti sul presente avviso devono essere richiesti all'indirizzo mail: eliana.bonanno@beniculturali.it, esclusivamente a mezzo posta elettronica entro le ore 12 del 30.09.2016.

Le risposte ai quesiti di interesse generale pervenuti entro il termine fissato, nonché eventuali integrazioni/rettifiche al presente avviso saranno pubblicate esclusivamente sul sito internet www.poloreale.beniculturali.it nella finestra dedicata al presente avviso.

Pertanto costituisce onere dei partecipanti consultare il sito per accertarsi di tali possibili pubblicazioni.

La Stazione appaltante si riserva di procedere anche nell'ipotesi in cui venga presentata una sola manifestazione di interesse, purché ritenuta valida.

Nella successiva procedura negoziata sarà richiesto il sopralluogo obbligatorio.

10. RISERVATEZZA DELLE INFORMAZIONI

In applicazione del D.Lgs. 196/2003 si informa che tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla selezione e alla stipula e gestione del rapporto con l'Amministrazione, nel rispetto della normativa vigente.

Diritti dell'interessato

L'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 riconosce all'interessato diritti che si invita a considerare attentamente e ad eventualmente esercitare conformemente alle disposizioni di cui agli artt. 8 e 9 del medesimo decreto.

Titolare e responsabile

Titolare del trattamento è il Direttore dei Musei Reali; Responsabile del trattamento per il riscontro agli interessati in corso di esercizio dei diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. è il Direttore dei Musei Reali.

11. PUBBLICAZIONE

Il presente avviso e gli allegati modelli per le dichiarazioni sono disponibili sul sito internet dei Musei Reali www.poloreale.beniculturali.it.
Sul medesimo sito internet sarà altresì pubblicato l'esito della successiva procedura negoziata.

Torino, 21.09.2016

IL DIRETTORE
Enrica Pagella

Il Funzionario amm.vo
Elia Bonanno

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.