**Ai Musei Reali in mostra tutti gli “Animali dalla A alla Z”**

**per imparare l’alfabeto insieme ai più piccoli**

*Fino al 3 aprile 2022, nello Spazio Scoperte della Galleria Sabauda, si potrà visitare la particolare esposizione che racconta la variegata complessità della vita sulla Terra attraverso quaranta opere delle collezioni reali e un nuovo format a misura di bambino*

Torino, 2 dicembre 2021

Dalle apine operose all'ingegnosa zebra, imparare l’alfabeto è un gioco in compagnia dei piccoli e grandi abitanti del mondo naturale, tutti da scoprire nella **nuova esposizione dei** **Musei Reali** ***Animali dalla A alla Z. Una mostra dedicata ai bambini***, ospitata nello **Spazio Scoperte della Galleria Sabauda dal 2 dicembre 2021 al 3 aprile 2022**. Il progetto, pensato per i bambini delle scuole primarie ma capace di parlare anche agli adulti, pone in primo piano la variegata complessità della vita sulla Terra, raccontandola con un format mai sperimentato prima dal complesso museale torinese, curato da **Rosario Maria Anzalone ed Enrica Pagella**. Tutto èconcepito **per bambini e famiglie**, dall’altezza delle vetrine alle soluzioni grafiche: tra **dipinti, disegni, incisioni, reperti archeologici e oggetti d’arte decorativa, quaranta opere dei Musei Reali** sono accomunate dalla raffigurazione di animali, da indovinare in una **modalità di fruizione partecipata**.

La mostra non è soltanto un’evasione giocosa tra creature più o meno addomesticate, talora non facilmente riconoscibili, partecipi di un meraviglioso ecosistema globale che include l'*homo*, ma anche l’**occasione per valorizzare le collezioni reali**. Accanto ad opere meno note, si potranno ammirare capolavori come la *Sacra Famiglia con angeli offerenti burro e miele* di Pier Francesco Mazzucchelli detto il Morazzone, il *Toro* in bronzo dalla città romana di Industria (Monteu da Po) del I secolo d.C., il monumentale arazzo *La zebra* della Manifattura di Gobelins (Etienne Claude Le Blond, Jacques Neilson e François Desportes) e *Caccia alla balena nel Mar Glaciale Artico* di Abraham Storck. Ospita inoltre alcuni **prestiti dal Museo Civico d’Arte Antica di Palazzo Madama e dal Museo di storia naturale Don Bosco del Liceo Valsalice di Torino**. Il colorato alfabeto grafico, realizzato dalla mano giovane e promettente dell’**illustratore torinese Marco Vesco**, arricchisce gli spazi espositivi e trova espressione nel volume illustrato *Zoostorie dei Musei Reali. Animali dalla A alla Z*, la **prima pubblicazione dei Musei Reali pensata per i più piccoli**.

La scelta tematica è ricaduta su un ambito il più possibile universale, quel regno animale rispetto al quale i cuccioli d’uomo misurano presto la propria specificità in relazione al mondo animato. L’argomento prescelto veicola inoltre un **appello alla responsabilità, che richiama l’agenda ONU 2030 per lo Sviluppo Sostenibile** e attira in particolare l’attenzione sul tema della vita sulla Terra. In un’epoca ribattezzata Antropocene, dov’è sempre più manifesto l’impatto delle trasformazioni ambientali e climatiche, la mostra è anche uno spunto originale per riflettere sul **binomio natura-cultura** e sul ruolo cruciale dell’uomo.

*“L’emergenza epidemiologica ha inciso profondamente sull’attività dei musei e sulla socialità delle persone. Per i Musei Reali è stata un’occasione di profonda riflessione sui temi dell’accessibilità, dell’inclusività e dell’impegno sociale* – spiegano i **curatori** **Rosario Maria Anzalone** **ed** **Enrica Pagella**, **Direttrice dei Musei Reali** *-. Ne è scaturita un’accresciuta consapevolezza della necessità di coinvolgere pubblici eterogenei sotto il profilo della composizione, delle competenze, degli interessi. Abbiamo dunque scelto di investire su un’iniziativa accuratamente rivolta al gruppo umano forse più colpito dalla pandemia, vale a dire i bambini. Non si tratta di un tentativo di risarcirli di socialità sospese o surrogate, ma piuttosto di un’esortazione a non smettere di credere nel sapere, declinato con quella materialità polimorfa e multisensoriale che il museo sa magistralmente offrire”.*

Accanto alle sale espositive sarà inoltre allestito **un nuovo spazio che accoglierà bambini e bambine con la loro creatività**, tra giochi didattici e laboratori dove la curiosità infantile (e non solo) si accende per dare avvio all’esplorazione dell’arte e nutrire l’immaginazione. La mostra permetterà infatti ai Servizi educativi dei Musei Reali di arricchire il catalogo di **proposte didattiche per le famiglie e per le scuole**, con l’aggiunta del laboratorio creativo *Animali dalle mani*, pensato per i più piccoli, e con le attività di gruppo basate sulla *Pixel art*. Simbolicamente il primo incontro rivolto a genitori e bimbi dai 3 agli 8 anni si terrà sabato 11 dicembre in occasione del 75° anniversario della fondazione dell’UNICEF, il Fondo delle Nazioni Unite per l’Infanzia.

La mostra è realizzata con il sostegno del main sponsor **SPEA**, industria piemontese d’eccellenza, leader mondiale nel collaudo dei dispositivi elettronici, e dello sponsor tecnico **Quercetti**, storico marchio piemontese che produce giocattoli educativi, 100% Made in Italy. Alla promozione dell’esposizione, al coinvolgimento delle scuole e alle attività didattiche parteciperanno anche gli artisti dell’Associazione **Mus-e Italia, nella sua sede di Torino**, realtà europea consolidata e ramificata nel campo dell'educazione alle arti e della lotta alla povertà educativa e all’emarginazione infantile. Coerentemente con le linee guida del nuovo piano strategico di sviluppo triennale dei Musei Reali, la collaborazione con le realtà aziendali e associative del contesto cittadino punta a rafforzare i legami con il territorio e a consentire al museo di uscire al di fuori delle proprie mura per raggiungere contesti nuovi, stimolando l'interesse per la cultura in maniera innovativa e sempre più contemporanea.

\*\*\*

**MUSEI REALI TORINO**

[www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it/)

**Orari**

I Musei Reali sono aperti dal martedì alla domenica, dalle ore 9 alle 19 (ultimo ingresso alle ore 18).

La biglietteria, in Piazzetta Reale 1, è aperta dalle 9 alle 18.

**Accesso con Certificazione verde Covid-19**

In ottemperanza alle disposizioni governative previste per tutti i luoghi di cultura italiani (D.L. 23 luglio 2021 n. 105), dal 6 agosto 2021 è richiesta la Certificazione Verde (Green Pass) per accedere al complesso dei Musei Reali, corredata da un documento di identità valido. Le disposizioni non si applicano ai bambini di età inferiore ai 12 anni e ai soggetti con una certificazione medica specifica. In mancanza di Green Pass e di un documento valido non sarà possibile accedere ai Musei e il biglietto acquistato non sarà rimborsato. Per maggiori informazioni sulla Certificazione verde COVID-19 - EU digital COVID consultare il sito www.dgc.gov.it.

Il Green pass non è necessario per l’ingresso ai Giardini Reali e alla Corte d’Onore, salvo che in occasione di eventi in cui siano previsti accredito e prenotazione obbligatoria (concerti, serate musicali).

Rimangono in vigore le prescrizioni di sicurezza anti-Covid: è obbligatorio indossare la mascherina e lungo il percorso sono disponibili dispenser di gel igienizzante.

**Biglietti**

Intero: 15 euro

Ridotto visitatori da 18 a 25 anni: 2 euro

Gratuito: minori di 18 anni; persone con disabilità e un loro accompagnatore; insegnanti con scolaresche e guide turistiche con gruppi; personale del Ministero della Cultura; possessori di Abbonamento Musei, Torino+Piemonte Card, tessera ICOM.

L'ingresso per i visitatori over 65 è previsto secondo le tariffe ordinarie.

I biglietti possono essere acquistati in biglietteria oppure online su [www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it/) e [www.coopculture.it](http://www.coopculture.it/). Per informazioni: info.torino@coopculture.it

\*\*\*

**Per ulteriori informazioni:**

**Ufficio stampa Musei Reali Torino**

*Spin-To - Move on together. Spin-To the future*

T. +39 011 19712375

museirealitorino@spin-to.it

Serena Fabbris (Stampa locale)

M. +39 349 8104132 | fabbris@spin-to.it

Elisa Barberis (Stampa nazionale e internazionale)

M. +39 340 1521525 | barberis@spin-to.it

Stefano Fassone (Responsabile Ufficio Stampa)

M. +39 347 4020062 | fassone@spin-to.it