

**MUSEI REALI DI TORINO**  
**LA GARNITURE DI MEISSEN PER VITTORIO AMEDEO II**  
**Galleria Sabauda, 5 luglio – 14 ottobre 2018**

Un dono regale, un ritorno straordinario. Dal 5 luglio al 14 ottobre 2018 si ricompone per la prima volta dopo lungo tempo, presso la Galleria Sabauda dei Musei Reali di Torino, **la preziosa *garniture da camino*** in porcellana bianca realizzata nel 1715 dalla **Manifattura di Meissen** presso Dresda.

Come noto, la scoperta del segreto della porcellana a pasta dura, avvenuta nel 1708 da parte del chimico Johann Friedrich Böttger, e di una cava di argilla bianca (caolino) fu all'origine della nascita della celebre Manifattura tedesca, inaugurata nel 1710 con l'intento di imitare la costosissima ceramica orientale. La ***garniture costituisce, dunque, un insieme di eccezionale interesse anche per la sua antichità***, trattandosi di una delle prime realizzazioni di Meissen. Le montature in argento dorato impreziosiscono ulteriormente l'insieme che, nel vaso ad anse esposto al centro della vetrina, reca ancora tracce della decorazione pittorica in oro applicata a fuoco, con motivi *à la Bérain*.

Alcune piccole fenditure, visibili nel corpo dei vasi, indicano la difficoltà tecnica di questi primi saggi di esecuzione in cui, tuttavia, si impone già la **ricchezza delle decorazioni**, con volute, teste d'angelo, foglie, conchiglie.

Oltre alla straordinaria qualità artistica e tecnica, i cinque vasi che compongono la *garniture*, oggi divisi fra il Palazzo Reale di Torino e il Museo Poldi Pezzoli di Milano, sono protagonisti di **un dono regale**. Composto in origine da sette pezzi, l'insieme viene esposto nel 1715 nel Palazzo Giapponese di Dresda, finché nel 1725 il re di Polonia Augusto II, detto il Forte (1670-1733), lo invia a Vittorio Amedeo II di Savoia re di Sardegna (1666-1732), in segno di ringraziamento per averlo ospitato durante un viaggio tra le Corti europee.

Da allora, la *garniture* rimane nel Palazzo Reale di Torino, in particolare nella Camera dell'Alcova. Da documenti del 1823 due vasi risultano, però, mancanti e, col tempo, anche gli altri cinque vengono separati. I due esemplari grandi, senza manici, rimangono nel Palazzo, dove tuttora sono conservati (Appartamento di Rappresentanza, Sala del Caffè). Il vaso maggiore ad anse e i due più piccoli, di straordinaria eleganza con rami e roselline, sono trasferiti, invece, al Museo Civico di Torino (1877), poi esibiti alla IV Esposizione Nazionale di Belle Arti di Torino (1880) e, infine, per volere di Umberto di Savoia principe di Piemonte (1929), ricollocati nel Palazzo. Da qui, tuttavia, escono prima del 1966, quando sono venduti a un'asta. Al termine della loro storia collezionistica, i tre vasi entrano a far parte della collezione Zerilli-Marimò, donata nel 2017 al Museo Poldi Pezzoli di Milano.

Dopo essere stata riunita per la prima volta a Milano in una recente esposizione, la *garniture* ritorna così visibile anche a Torino.

Le opere esposte:

- Due vasi con coperchio – *garniture* da camino

Manifattura di Meissen - Modello di Johann Jacob Irminger, disegno di Raymond Leplat  
Porcellana bianca verniciata; montatura in argento dorato - 1715

Musei Reali di Torino – Palazzo Reale

- Due vasi con coperchio; un vaso ad anse con coperchio - *garniture* da camino

Manifattura di Meissen - Modello di Johann Jacob Irminger, disegno di Raymond Leplat  
Porcellana bianca verniciata e dorata; montatura in argento dorato - 1715

Museo Poldi Pezzoli di Milano, donazione Zerilli-Marimò

---

## MUSEI REALI TORINO

[www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it)

### Orari

I **Musei Reali** sono aperti dal martedì alla domenica dalle 8,30 alle 19,30

Ore 8,30: apertura biglietteria, Corte d'onore di Palazzo Reale, Giardini

Ore 9: apertura Palazzo Reale e Armeria, Galleria Sabauda, Museo di Antichità

La **Biblioteca Reale** è aperta da lunedì a venerdì dalle 8 alle 19, sabato dalle 8 alle 14.

La **Sala di lettura** è aperta da lunedì a mercoledì dalle 8,15 alle 18,45, da giovedì a sabato dalle 8,15 alle 13,45.

### Biglietti Musei Reali Torino

Intero Euro 12 - Ridotto Euro 6 (ragazzi dai 18 ai 25 anni).

Gratuito per i minori 18 anni / insegnanti con scolaresche / guide turistiche / personale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali / membri ICOM / disabili e accompagnatori / possessori dell'Abbonamento Musei, della Torino+Piemonte Card e della Royal Card. L'ingresso per i visitatori over 65 è previsto secondo le tariffe ordinarie.

Le mostre comprese nel biglietto di ingresso ai Musei Reali sono:

- *La cucina di buon gusto* (fino all'8 settembre 2018)
- *Confronti 4/ Carol Rama e Carlo Mollino. Due acquisizioni per la Galleria Sabauda e immagini di Bepi Ghiotti* (fino al 9 settembre 2018)
- *Anche le statue muoiono. Conflitto e patrimonio tra antico e contemporaneo* (fino al 9 settembre 2018)
- *Scoperte 3/Frammenti di un bestiario amoroso* (fino al 23 settembre 2018)
- *La garniture di Meissen per Vittorio Amedeo II* (fino al 14 ottobre 2018)
- *Carlo Alberto archeologo in Sardegna* (fino al 4 novembre 2018)

Altre mostre:

- *Il silenzio sulla tela. Natura morta spagnola da Sánchez Cotán a Goya* (fino al 30 settembre 2018)

Biglietti per la sola mostra: intero Euro 12 - ridotto Euro 6

Biglietti integrati Musei Reali: intero Euro 20 - ridotto Euro 10

La mostra è accessibile al pubblico dal martedì alla domenica con orario 10-19.

**Ingresso e orario biglietteria** presso Palazzo Reale, Piazzetta Reale 1 dalle ore 8,30 fino alle ore 18.

**Informazioni** +39 011 5211106 - e-mail: [mr-to@beniculturali.it](mailto:mr-to@beniculturali.it)

---

**Segui i Musei Reali** con l'hashtag **#museirealitorino** su Facebook Musei Reali Torino / Twitter @MuseiRealiTo / Instagram MuseiRealiTorino

---

Ufficio stampa [mr-to.ufficiostampa@beniculturali.it](mailto:mr-to.ufficiostampa@beniculturali.it)

laWhite - ufficio stampa e dintorni – T +39 011 2764708 – [info@lawhite.it](mailto:info@lawhite.it)

Silvia Bianco / M + 39 333 8098719 / [silvia@lawhite.it](mailto:silvia@lawhite.it)

Marta Maimone / M + 39 339 6473047 / [marta@lawhite.it](mailto:marta@lawhite.it) (territorio)

Simona Savoldi / M + 39 339 6598721 / [simona@lawhite.it](mailto:simona@lawhite.it) (nazionale)