

MUSEI REALI

**Acquisti e doni
2016 - 2022**



IL MUSEO E LE ACQUISIZIONI

Collezionare a fini di pubblico godimento è uno dei compiti fondamentali del museo.

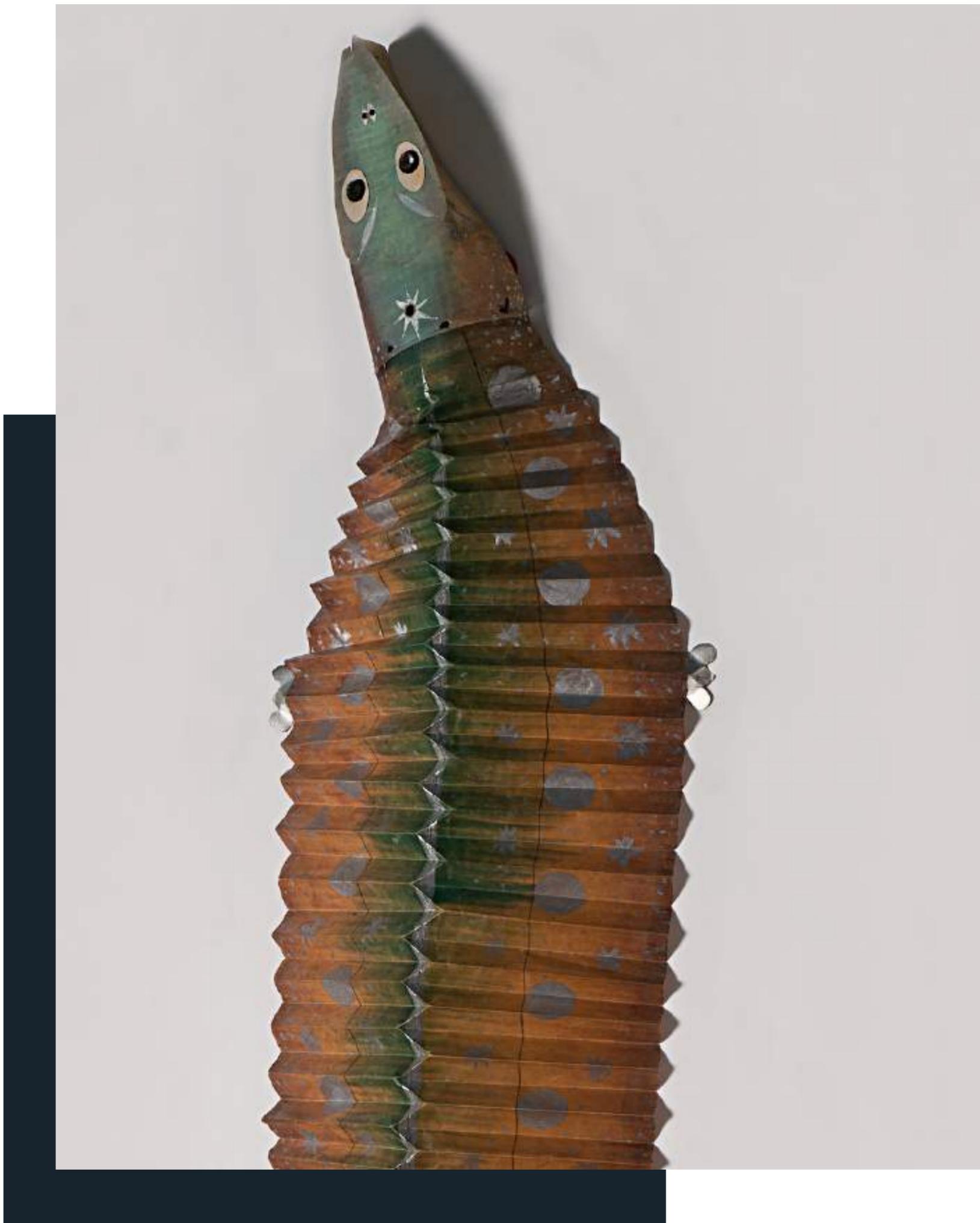
L'incremento dei patrimoni può avvenire per via di donazioni, che attestano il radicamento dell'istituzione nella comunità di riferimento, oppure per via di acquisti, tesi a valorizzare, arricchire e talvolta risarcire o completare la catena di valori storici e artistici che si è sedimentata nel tempo.

Negli ultimi anni, le collezioni dei Musei Reali hanno potuto beneficiare di entrambe queste opportunità: un segno di vitalità e di crescita che accompagna l'impegno dei musei per un'offerta culturale sempre più qualificata e accessibile.

Enrica Pagella
Direttrice dei Musei Reali

2016

Carlo Mollino



Drago da passeggio num.70: Notte in laguna

1964

Scultura in carta dipinta

7 x 129 x 26 cm

Inv. 1181

2017

Gandolfino da Roreto



San Giovanni Battista

1520-1525

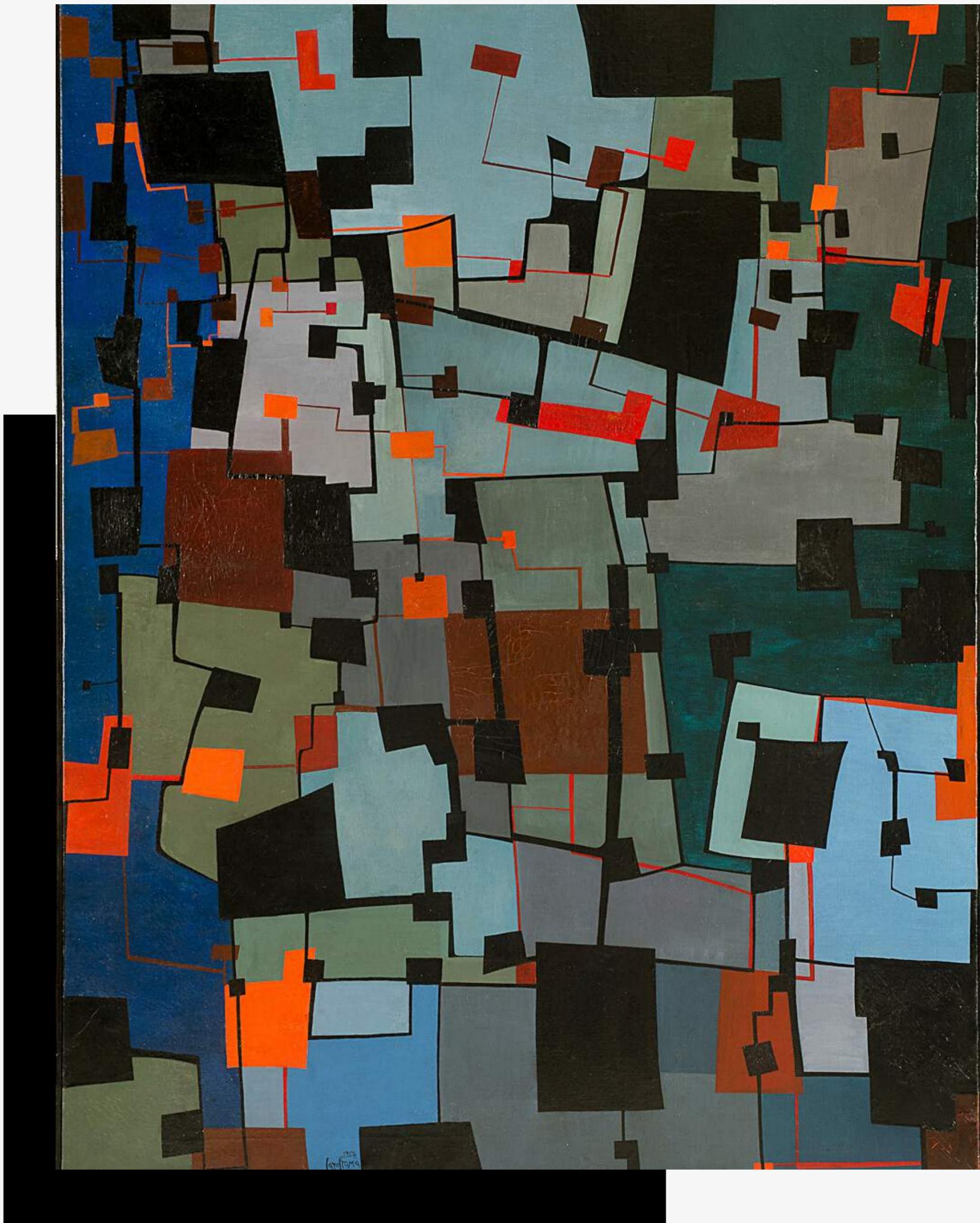
Olio su tavola

54 x 35 cm

Inv. 1182

2017

Carol Rama



Pittura 718 Astratto

1954

Olio su tavola

180 x 140 cm

Inv. 1183

2017

Giulio Paolini



Pietre Preziose

2017

Installazione con marmi/ resina 136 h x920 cm

Dono della Consulta per la Valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali di Torino con il Socio Reale Mutua

Inv. 8858

2018

Pierre Subleyras



Ritratto di Giovanni Felice Ramelli

1738

Olio su tela

124 x 93 cm

Inv. 1184

2018
Jean Miel



***Alessandro Magno prima di imbarcarsi
consulta un astrologo***

1662-1663

Olio su tela

113,5 x 176,5 cm

Inv. 8857

2018

Frank Horvat



Claude

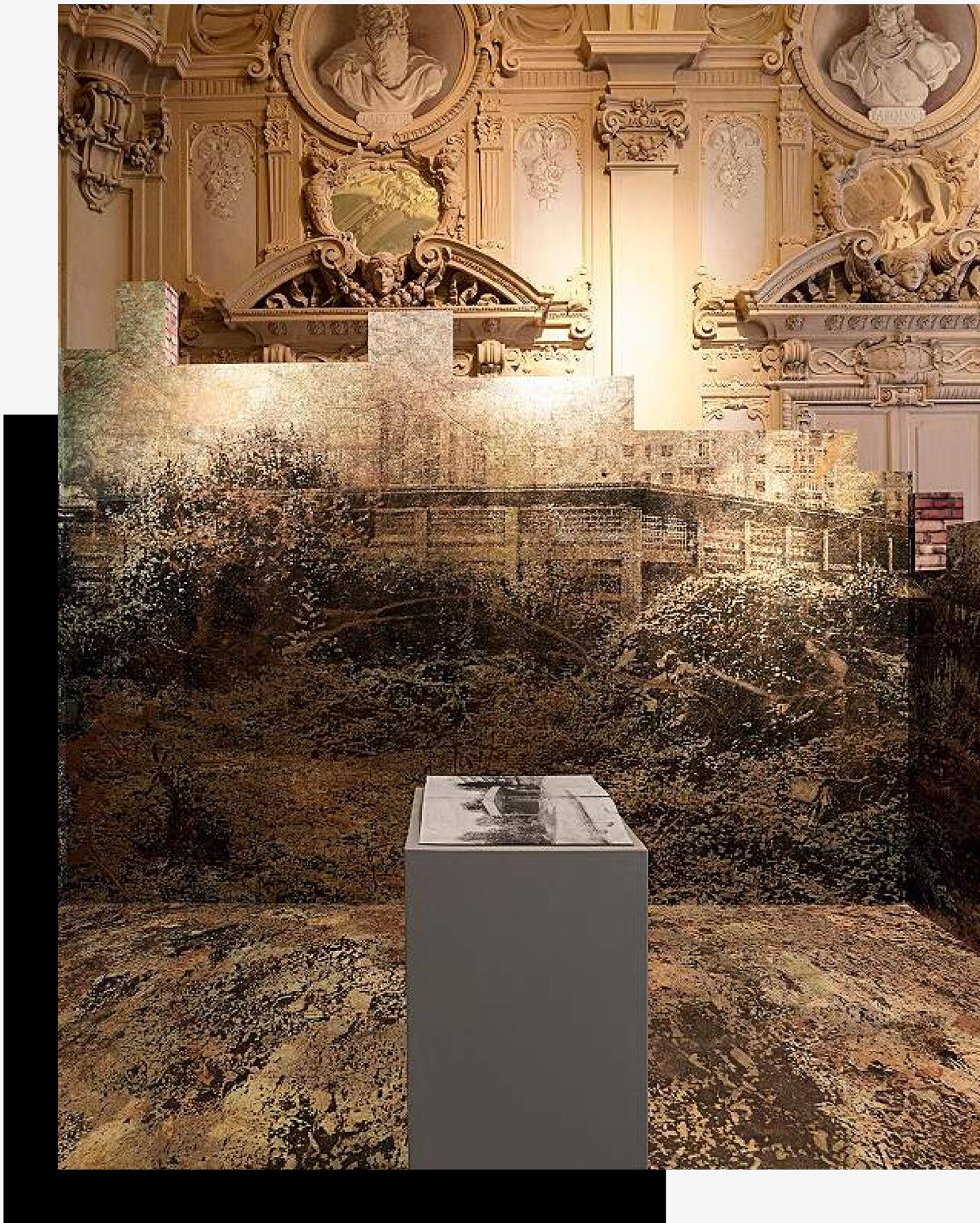
1984

fotografia/ tiratura d'esposizione 90 x 135 cm

Dono della Società Intragne S. A. rappresentante in Francia di Frank Horvat

Inv. stampe 6369

2020
Botto & Bruno



The ballad of forgotten places

2018

Alluminio con grafica adesiva

500 x 400 x 350 cm

Inv. 1185

2020

Laurent Pécheux



La Pentecoste

1769

Olio su tela

60 x 73 cm

Inv. 1186

2020

Sofia Clerc Giordano



Ritratto di dama

1815

Miniatura su avorio

7 x 6 cm

Inv. 1187

2021

Andrea Pozzo



Cattura di Cristo

1672-1673 circa

Olio su tela 180 x 244 cm

Dono di Pietro Borla

Inv. 1188

2021

Andrea Pozzo



Flagellazione di Cristo

1672-1673 circa

Olio su tela 180 x 244 cm

Dono di Pietro Borla

Inv. 1189

2021

Pier Francesco Guala



San Pietro Martire

1735 circa

Olio su tela

102 x 81 cm

Inv. 1190

2021

Ventura Salimbeni



Venere e Cupido

1610

Olio su tela

135 x 104 cm

Inv. 1191

2021
Giuliano Vangi



Ulisse

2008

Granito nayarian brown

243 x 121 x 81 cm

Dono dell'autore

Inv. sc. 250

2022

Giovanni Antonio Burrini



Bacco e Arianna

1680-1690

Olio su tela

107 x 144 cm

Inv. 1192

2022

Antiveduto Gramatica



Scena di concerto

1608-1612

Olio su tela

83 x 88,5 cm

Inv. 1193

Medagliere Reale

2020

Medaglia per l'introduzione del vaccino antivaiolo da parte di Caterina la Grande. Timofey Ivanov (1729-1802), zecca di San Pietroburgo, 1768.

20.M380-1.1

2020

Medaglia per celebrare Napoleone artefice del trattato con la Germania firmato a Rastadt nel 1797. Coniata a Strasburgo da Étienne-Bernard Mainoni.

20.M380-1.2

2020

Vittorio Emanuele II, 1849-1861. Saggio di rame e nichel 1860, zecca di Torino.

20.M380-1.3

2020

Urbano VIII (1623-1644) - Piastra Anno XII - Zecca: Roma D/ Diritto: effigie del Papa a destra - R/ Rovescio: la cacciata di Lucifero da parte dell'arcangelo Michele.

20.M380-1.4

2020

Innocenzo X (1644-1655) - Piastra Anno II - Zecca: Roma -D/ Busto del Papa a destra - R/ Rovescio: Gesù Cristo stante a destra nell'atto di benedire San Pietro inginocchiato di fronte a lui.

20.M380-1.5



Medagliere Reale

2020

Innocenzo XII (1691-1700) - Piastra Anno II - Zecca: Roma - D/ Busto del Papa a destra - R/ La cattedra di San Pietro sorretta da due angeli.

20.M380-1.6

2020

Innocenzo XII (1691-1700) – Piastra 1698 Anno VIII - Zecca: Roma - D/ - Diritto: effigie del Papa a destra - R/ Rovescio: San Pietro nell'atto di predicare alle turbe adagiate ai suoi piedi.

20.M380-1.7

2020

Clemente XI (1700-1721) – Testone Anno VI – Zecca: Roma - D/ Busto del Papa a sinistra - R/ Le tre Grazie coronate sulla piazza del Campidoglio.

20.M380-1.8

2020

Benedetto XIV (1740-1758) – Scudo Romano 1754 Anno XIV – Zecca: Roma - D/ Busto del Papa a destra - R/ La Chiesa seduta sulle nubi regge le chiavi legate con la mano destra e un tempio con la sinistra.

20.M380-1.9

2020

Regno d'Italia - Vittorio Emanuele III (1900-1946) - 100 Lire Vetta d'Italia 1925 - Zecca: Roma; D/ effigie del Re a sinistra - R/ figura maschile nuda con bandiera sabauda nella mano sinistra e vittoria alata nella destra.

20.M380-1.10

2020

Regno d'Italia - Vittorio Emanuele III (1900-1946) - 50 Lire Cinquantenario 1911 - Zecca: Roma; D/ Testa del Re a sinistra - R/ Allegoria dell'Italia e di Roma con una nave da guerra sullo sfondo.

20.M380-1.11

Medagliere Reale

2020

Napoleone I Impero (1804-1814) (var. Testa nuda) - 40 Franchi 1806 - Zecca: Torino; D/ Busto nudo di Napoleone a sinistra; sotto, segno di zecca Limoges - R/Valore entro corona di alloro.

20.M380-1.12

2020

Moneta asse/dupondio di Adriano, D/ HADRIANUS AUGUSTUS, Ritratto dell'imperatore rivolto a destra; R/ LIBERALITAS AUG COS III PP, personificazione della Liberalitas nell'atto di vuotare la cornucopia; Zecca di Roma.

20.M380-1.13

2022

Trittico di medaglie celebrativo della visita di Vittorio Emanuele I alla zecca di Torino. 1816 (oro, argento, rame).

22.M380-6.1



Biblioteca Reale

2017

Vittorio Emanuele III
Itinerario generale dopo il 1° giugno 1896
1896-1946 - Manoscritto
Dono della famiglia Vittoria de Buzzaccarini e figli
Inv. COR 31685

2017

Dante Alighieri
Dante col sito et forma dell'inferno,
Venezia, Manuzio
1515 - Libro a stampa
Inv. COR 31682

2018

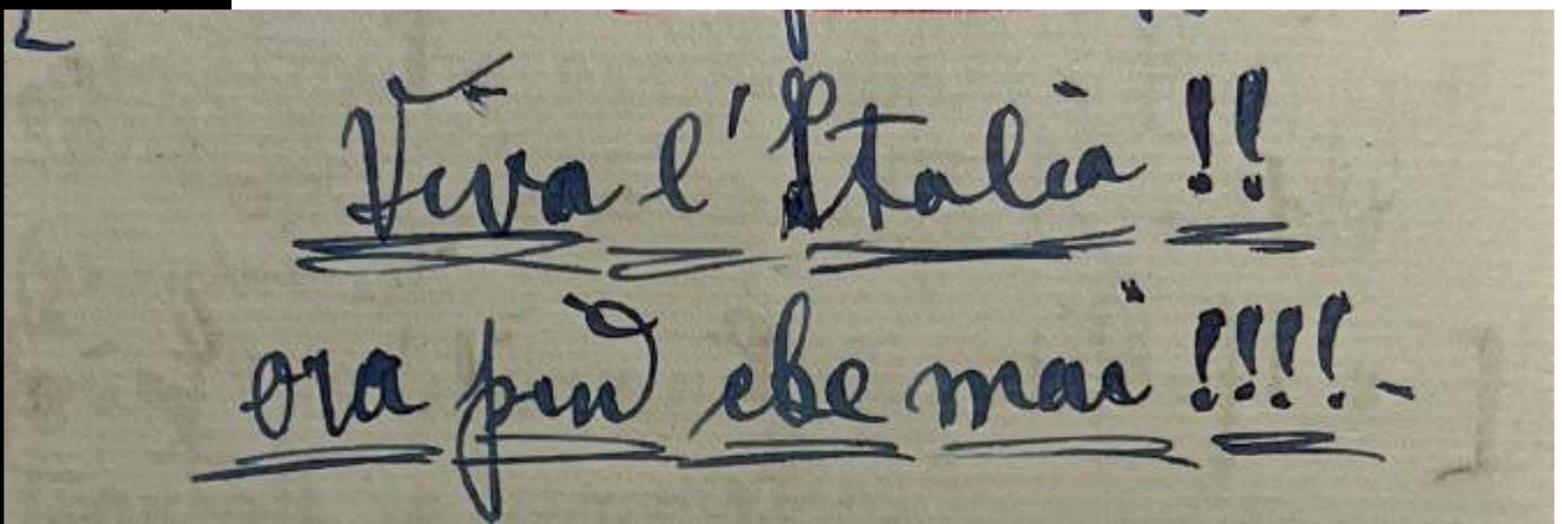
Domenico Fava
Trionfo della gloria
XVIII secolo - Manoscritto
Inv. COR 32019

2020

Giacinto Benvenuti
Pel solenne faustissmo imeneo di sua
Altezza Reale Ferdinando Maria Alberto
duca di Genova coll'augusta real principessa
Maria Elisabetta di Sassonia reale, in segno
della più profonda ossequiosa servitù
1850 - Libro a stampa
COR 32665

2020

Dizionario delle favole in compendio, che
serve non solo alla intelligenza de' poeti,
ma de' quadri ancora, e delle statue, i di cui
soggetti sono cavati dalla Storia Poetica
1742 - Libro a stampa
Dono della famiglia Garino-Morandin
COR 32689



Biblioteca Reale

2021

Johann Elias Ridinger
Neue Reit-Kunst in Kupfer-Stichen. L'art de monter à cheval en tailles douces, Augsbourg, aux depens de Jeremie Wolff, marchand en tailles douces
1722 - Libro a stampa illustrato

COR 33503

2022

Libro d'ore contemporaneo
2022 - Libro comprendente opere di 13 artisti, tecniche varie

Dono dell'editore

COR 32025

2022

Giacomo Zanella
Nuove poesie
1878 - Libro a stampa con dedica dell'autore alla regina Margherita di Savoia. Legatura in pelle con impressioni in oro sui piatti e sul dorso

Dono di Claudio Bertolotto

COR 33995

2022

Fabrizio Galliari
Invenzioni Teatrali di Fabrizio Galliari
1771-1772 - 157 disegni rilegati in album

COR 32027

