



*Ministero della cultura*



OGGETTO: Servizi di supporto finalizzati alla realizzazione di un progetto per il miglioramento della fruizione nei Musei Reali di Torino – Assistenza e vigilanza (12 unità) e Segreteria di Direzione (1 unità) – Fondi MIC nota prot. 16466 del 15/10/2021.

Bilancio 2021 PdC 1.1.3.020 e 1.1.3.090.

**Determina a contrarre**  
**LA DIRETTRICE DEI MUSEI REALI**

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D.L. 12 luglio 2018 n. 86, convertito, con modificazioni dalla legge 9 agosto 2018, n. 97, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”, e, in particolare, l’articolo 1, nonché l’articolo 4-bis;

VISTO il D.L. n. 104 del 21 settembre 2019 recante “Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni” pubblicato in Gazzetta Ufficiale - Serie Generale n.222 del 21 settembre 2019, convertito in legge, con modificazioni, dalla L.18 novembre 2019, n. 132;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” il quale, all’art. 6, comma 1, prevede la ridenominazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo come “Ministero della cultura”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123 recante “Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il decreto del Direttore Generale Musei del 08.08.2019, registrato alla Corte dei conti in data 05.09.2019 al fg. n.1-2982, che attribuisce alla dott.ssa Enrica Pagella l’incarico di Direttore dei Musei Reali di Torino;

VISTO l’art. 26 della legge 18 giugno 2009, n. 69, recante “Disposizioni per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività nonché in materia di processo civile”, il quale prevede che, al fine di garantire la continuità occupazionale del personale impiegato in Ales S.p.A., la partecipazione azionaria precedentemente detenuta da Italia Lavoro S.p.A. in Ales S.p.A. medesima è stata trasferita al Ministero;

VISTO lo Statuto di Ales, ed in particolare l’articolo 3 che prevede, tra l’altro, che la Società Ales “svolge, prevalentemente per il MiBACT e secondo le direttive e gli indirizzi vincolanti forniti dallo stesso, l’esercizio



*Ministero della cultura*

di attività e la realizzazione di iniziative volte alla gestione, valorizzazione e tutela dei beni culturali in ambito nazionale ed internazionale (...) a titolo indicativo e non esaustivo, e sempre nel perseguimento delle finalità istituzionali del MiBACT, le seguenti attività: (...) servizi generali amministrativi, di informatizzazione gestionale, di assistenza e sviluppo informatico etc. e servizi tecnici di supporto alle attività del MiBACT e sue strutture periferiche, richiesti o contemplati da convenzioni o da specifiche direttive del MiBACT”;

CONSIDERATO che il Ministero, giusta previsione contenuta nello Statuto di Ales all’art. 19, esercita, nei confronti della stessa Ales “un’attività di controllo analogo a quello esercitato sui propri servizi direttamente svolti”;

VISTO l’art. 12 della Direttiva 2014/24/UE del Parlamento Europeo e del Consiglio del 26 febbraio 2014 e l’art. 5, commi 1 e 2, del D.Lgs. 18 aprile 2016, n.50, concernenti i requisiti per la sussistenza della “relazione in house”;

VISTO l’art. 192 del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 che prevede la possibilità di effettuare affidamenti diretti alle società in house per le Amministrazioni aggiudicatrici e gli Enti aggiudicatori iscritti nell’elenco costituito presso l’ANAC ai sensi del medesimo comma, previa verifica della sussistenza dei requisiti richiesti secondo le modalità e i criteri che l’Autorità definisce con proprio atto;

VISTE le Linee guida n. 7 del 7 marzo 2017, disciplinanti il procedimento per l’iscrizione nel predetto elenco, il cui punto 9.2 prevede che “a partire da 90 (novanta) giorni dopo l’entrata in vigore delle linee guida i soggetti di cui al punto 3 possono presentare all’Autorità la domanda di iscrizione nell’Elenco e a far data da tale momento la presentazione della domanda di iscrizione costituirà presupposto legittimante l’affidamento in house”, mentre il punto 5.3 specifica che “la domanda di iscrizione consente alle amministrazioni aggiudicatrici e agli enti aggiudicatori di effettuare sotto la propria responsabilità affidamenti diretti dei contratti all’organismo in house, così come prescritto dall’art. 5, comma 1, del Codice dei contratti pubblici”;

CONSIDERATO che Ales S.p.A., in ragione della citata normativa e previsione statutaria, è configurata come società strumentale, in house, del Ministero;

CONSIDERATO che il MiC ha provveduto a richiedere all’ANAC l’iscrizione nell’Elenco delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori che operano mediante affidamenti diretti nei confronti di proprie società in house, ai sensi dell’art. 192 del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.;

VISTA la domanda n. 679, effettuata dal Ministero mediante l’applicativo reso disponibile sul portale dell’ANAC, per l’iscrizione nel suddetto Elenco, prot. ANAC 28984 del 03.04.2018;

VISTO l’atto di indirizzo nei confronti della Ales S.p.A. di cui al decreto del Direttore generale per il Bilancio del 24 gennaio 2017, concernente i “Parametri di congruità economica dei servizi svolti presso il MiBACT”;

VISTA l’iscrizione del Ministero, nell’elenco tenuto dall’ANAC delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori che operano mediante affidamenti diretti nei confronti di proprie società in house, avvenuta in data 14 novembre 2019;

VISTA la legge 30 dicembre 2020, n. 178, art. 1 comma 930 lettera b, ai sensi della quale “non si applica il comma 2 dell’articolo 192 del codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;

CONSIDERATO che i servizi richiesti alla società Ales S.p.A. comprendono attività di supporto alle attività di accoglienza e vigilanza, nonché di rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale degli uffici;

VISTI i contratti tra la Direzione generale Musei e la Ales S.p.A. aventi rispettivamente ad oggetto “Servizi di supporto finalizzati alla realizzazione di progetti per il rafforzamento della capacità amministrativa degli Istituti e per il miglioramento della fruizione e conservazione dei beni a favore degli Istituti centrali e dotati di autonomia speciale, di livello dirigenziale non generale all.b)” in scadenza al 31 dicembre 2022 e “Servizi di supporto finalizzati alla realizzazione di progetti per il miglioramento della fruizione nei musei e per il rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale degli uffici a favore delle Direzioni regionali Musei della Basilicata, Marche, Puglia, Sardegna Toscana e dei Musei Reali di Torino.” in scadenza al 1° aprile 2022 e le cui prestazioni eseguite sono state valutate, ad oggi, positivamente dalla Committenza;



*Ministero della cultura*

VISTA la nota a firma del Direttore generale Musei recante il prot. 16466 del 15 ottobre 2021 con la quale viene comunicato lo stanziamento, a favore dei Musei Reali di Torino quale Istituto autonomo della somma di € 605.000,00 al fine di poter stipulare un contratto con la Ales S.p.A. per lo svolgimento dei servizi in argomento allo scadere dei contratti della Direzione generale Musei di cui in rispettivamente in data 31 dicembre 2021 (per n. 1 risorsa) e 1° aprile 2022 (per n. 12 risorse), e sino al 31 dicembre 2022;

VALUTATA l'opportunità per i Musei Reali di Torino di continuare a disporre, nella propria diretta titolarità, dei servizi erogati da Ales finalizzati alla realizzazione di progetti per il miglioramento della fruizione e per il rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale dei propri uffici ed evitarne la discontinuità;

VISTA la nota prot. n. 2650 del 20 ottobre 2021, con la quale la Direttrice dei Musei Reali di Torino ha richiesto alla Direzione generale Organizzazione per il tramite del Segretariato regionale per il Piemonte l'attivazione della procedura di interpello per il reperimento del personale da adibirsi allo svolgimento delle attività in argomento;

VISTA la circolare n. 314 del 9 novembre 2021 con cui la Direzione generale Organizzazione ha pubblicato l'interpello per n. 61 unità (60 assistenti alla fruizione, accoglienza e vigilanza e 1 assistente amministrativo gestionale da destinare all'Ufficio di direzione);

VISTA la nota prot.n. 3255 del 3 dicembre 2021 con cui la Direzione generale Organizzazione ha comunicato l'esito negativo del richiamato interpello;

VISTA la richiesta preliminare di offerta a firma della Direttrice dei Musei Reali di Torino alla Ales S.p.A., recante il prot. n. 2761 del 28 ottobre 2021, con riferimento ai seguenti progetti:

1) Progetto per il rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale degli uffici presso i Musei Reali di Torino: periodo 01.01.2022 – 31.12.2022:

- Servizi per l'area segreteria di Direzione, n. 1 postazione;

2) Progetto per il miglioramento della fruizione nei musei presso i Musei Reali di Torino: periodo 02.04.2022– 31.12.2022:

- Servizi di assistenza al pubblico e sorveglianza per un totale di 12 unità e n. 4 postazioni minime giornaliere;

VISTA la nota di Ales S.p.A. recante il prot. n. 8739 dell'11 novembre 2021, contenente la quantificazione dell'offerta per i servizi richiesti per un importo complessivo pari ad Euro 495.798,31 oltre IVA di legge per l'intero periodo di riferimento, corredata dall'attestazione della propria capacità tecnica, organizzativa e professionale, con particolare riferimento alla pregressa esperienza nei servizi richiesti, così come richiamato dall'art. 2 dell'Atto di indirizzo di cui al decreto del Direttore generale per il Bilancio del 24 gennaio 2017, concernente i "Parametri di congruità economica dei servizi svolti presso il MiBACT, nei confronti di Ales S.p.A.";

CONSIDERATO che l'utilizzo di Ales in luogo dell'affidamento a privati contraenti a mezzo di procedure di gara, già verificato nell'ambito del settore in questione, consente ai Musei Reali di Torino un'economia di spesa e implementa l'efficacia generale e il buon andamento dell'azione amministrativa;

VISTA la nota recante il prot. n. 3363 del 10 dicembre 2021, con cui la Direttrice dei Musei Reali di Torino ha accettato l'offerta proposta dalla Ales S.p.A., comunicando la propria volontà di affidare alla stessa Ales i servizi come indicati nella suddetta recante il prot. n. 8739 dell'11 novembre 2021;

CALCOLATA la disponibilità delle risorse economiche per € 605.000,00 IVA compresa, a valere sul Bilancio 2021 - PdC 1.1.3.020 e 1.1.3.090;

tutto quanto esposto in premessa viene qui richiamato quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

**DETERMINA**

- di approvare la stipula del contratto per l'affidamento dei servizi di supporto finalizzati alla realizzazione di un progetto per il miglioramento della fruizione dei Musei Reali di Torino – Assistenza e vigilanza e Segreteria di Direzione da sottoscrivere con il legale rappresentante della società in house Ales SpA;



*Ministero della cultura*

- di confermare il funzionario amministrativo Giovanna Abbruzzese quale responsabile unico del procedimento, giusta nota prot. 2854 del 4/11/2021;
- di impegnare l'importo di € 605.000 IVA compresa sul Bilancio 2021, come di seguito ripartito:  
€ 511.923,08 compresa IVA al 22% sul capitolo 1.1.3.020 ed € 93.076,92 compresa IVA al 22% sul capitolo 1.1.3.090.

LA DIRETTRICE  
Enrica PAGELLA

Il Funzionario Amministrativo  
Giovanna Abbruzzese