

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Mussari Giuseppina

Qualifica Funzionario Bibliotecario, III Area F5

Amministrazione Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Incarico attuale Biblioteca Reale di Torino. Direzione
 Posizione organizzativa conferita con incarico Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, prot. n. 19564. 15.11.2018
 Rinnovo incarico di Direzione della Biblioteca Reale (Decreto DG-BDA n. 871 del 23 novembre 2021)

Numero telefonico dell'ufficio +3901119211630

E-mail istituzionale giuseppina.mussari@cultura.gov.it

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 03 / 10 / 1969

Luogo di nascita CATANZARO (CZ)

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI

• Titolo di Studio Laurea in Lettere (1993)
Università degli studi di Roma "La Sapienza". Facoltà di Lettere e filosofia

• Altri titoli di studio *Diploma di specializzazione post lauream di Bibliotecario (2003)*
Scuola Speciale per Archivistici e Bibliotecari dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza"

Diploma di Archivista (1996)
Archivio Segreto Vaticano (Città del Vaticano). Scuola di Paleografia, Diplomatica ed Archivistica

Diploma di Bibliotecario (1994)
Biblioteca Apostolica Vaticana (Città del Vaticano). Scuola di Biblioteconomia

ESPERIENZE PROFESSIONALI E INCARICHI

2018-
MiBACT. Musei Reali. Biblioteca Reale di Torino
 Incarico di direzione della Biblioteca

2009-2018
MiBACT. Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
 Responsabile dell'Ufficio Acquisizioni e Iter del Libro. Responsabile di Polo Sbn. Responsabile dell'Archivio Regionale del Deposito Legale.

2003-2009

MiBACT Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
 Responsabile delle Sale di Consultazione della Biblioteca

2002-2003

MiBACT. Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
 Responsabile della catalogazione e valorizzazione dei fondi antichi della Biblioteca

1999-2002

MiBACT. Biblioteca Reale di Torino
 Assunzione a tempo indeterminato nella qualifica di Bibliotecario (area C2, ex VIII q.f.)
 Catalogazione del Libro antico

1997-1999

Scuola Nazionale di Cinema. Centro Sperimentale per la Cinematografia (Roma)

Incarico professionale per attività coordinata e continuativa nell'ambito del Servizio Biblioteca ed Editoria per studi analitici dei materiali bibliografici, con particolare riferimento alle sezioni emeroteca e sceneggiature e aggiornamento del soggettario.

1998

Centro Studi Americani (Roma)
 Borsa lavoro INPS per la revisione e aggiornamento delle sezioni di consultazione della biblioteca collocate secondo la *Dewey Decimal Classification*, 21st Ed.

1997-1999

Biblioteca del Pontificio Istituto Biblico (Roma)
 Collaborazione coordinata e continuativa per la catalogazione retrospettiva; adattamento e correzione dei record bibliografici e gestione authority file con il sistema ALEPH su piattaforma VAX-VMS.

1996

Pontificio Ateneo "Antoniano" (Roma)
 Docenza di "Bibliografia" nell'ambito del corso di Biblioteconomia organizzato dalla Biblioteca dell'Ateneo

1995-1996

Biblioteca del Pontificio Ateneo "Antoniano" (Roma)
 Catalogazione corrente e retrospettiva, controllo schede e gestione authority file con il sistema ALEPH su piattaforma VAX-VMS. Servizio "reference" per le ricerche bibliografiche.

1995

Terza Università degli Studi di Roma. Biblioteca del Dipartimento di Economia
 Catalogazione corrente e retrospettiva con il software TECA/ISIS. Uso della Classificazione Decimale Dewey (20. ed. italiana) e del Soggettario di Firenze.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
 TECNICHE**

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows, pacchetto Office (Word, Excel, Access, PowerPoint), conoscenza dei principali browser per la navigazione in Internet, posta elettronica, software gestionali per biblioteche

e sistemi bibliotecari (Sbn-Web; Clavis NG; Aleph). Capacità di consultazione delle principali banche dati scientifiche (ProQuest, EBSCO), conoscenza di base dei linguaggi di annotazione (HTML, CSS) e di interrogazione (SQL).

CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

INGLESE - FRANCESE

- Capacità di lettura e ascolto
 - Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale

C1	C1
B2	A1
B1	A1

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Esperienza consolidata nel lavoro di gruppo e nel coordinamento e gestione del personale.
Flessibilità. Adattabilità. Buone capacità comunicative e relazionali.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Gestione delle biblioteche: sviluppo delle collezioni, catalogazione, digitalizzazione, tutela e conservazione dei beni culturali su carta e pergamena.

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

- *Leonardo da Vinci. Il genio e il suo tempo*. Guida alla mostra. Milano, Silvana editoriale, 2023. Curatela e introduzione.
- *Nel segno di Raffaello. Disegni della Biblioteca Reale di Torino*. Milano, Silvana editoriale, 2022. Traduzione testi dall'inglese in italiano e ipresentazione.
- *La Regina Margherita attraverso la sua biblioteca*. In: *Margherita di Savoia, Regina d'Italia*, Catalogo della mostra, Torino, Palazzo Madama (in corso di pubblicazione)
- *Festivals and public Spectacles in Turin from the XVth to the XVIIIth Centuries. The memory preserved in the Royal Library*, In: *The Role of Courtly Spectacle in the Politics of the house of Savoy (1450-1750)*. Turnhout, Brepols (in corso di pubblicazione).
- In: *Leonardo da Vinci. L'uomo universale*. Catalogo della mostra, Eikaterinburg, 2021
- *Carteggio Antonino Bertolotti (Lombardore 1834 – Mantova 1893)*. Torino, Biblioteca Reale. In: *Cipro, crocevia delle civiltà. Catalogo della mostra*, p. 30-32. Roma, De Angelis, 2021
- *Biblioteca Reale di Torino. Le opere di Leonardo da Vinci. Guida breve*. Milano, Silvana editoriale, 2021. Curatela e introduzione
- *Domenico Promis e il fondo di numismatica della Biblioteca Reale di Torino*. In: *Musei Reali di Torino. Le collezioni numismatiche. I. Il Medagliere Reale. Storia e collezioni*, p. 229-244. «Notiziario del Portale Numismatico dello Stato. Serie Medaglieri italiani» 14(2020)
- *Una ricognizione della situazione contemporanea dei fondi di stampe cittadini. Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino*. In: *Presente Archives*. Riflessioni a partire da un fondo di stampe. Torino, Artecò, 2019, p. 32-37

- Coordinamento scientifico e prefazione in: *Pittori-incisori italiani e stranieri. Raccolte di stampe della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino*. Torino, Editris, 2016.
- Curatela della bibliografia in: *Le magnificenze del XVII-XVIII secolo alla Biblioteca Reale di Torino*. Milano, Electa, 1999.

ATTIVITÀ RILEVANTI
Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

- Incarico di Referente per i rapporti con la Compagnia di San Paolo, redazione della documentazione di corredo e presentazione dei progetti esecutivi.
- Responsabile Locale di Ente accreditato e Formatore, per il Progetto Servizio civile Mibact (2017- 2018)
- Referente per la tutela dei beni librari non statali, ai sensi dell'art. 16, comma 1 della legge 06/08/2015 e dei successivi accordi tra la Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio, la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per il Piemonte e la Valle d'Aosta e l'Ufficio Esportazione della Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Piemonte. (2017-)
- Progetto 1000 giovani per la cultura (D.M. 19 giugno 2015): Coordinamento delle attività di catalogazione e analisi del Fondo Regina Margherita, in base a quanto previsto nel progetto inviato alla Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali. Servizio I. (2016)
- Progetto 500 giovani per la Cultura del MiBACT: programmazione e organizzazione dei progetti in base alle indicazioni pervenute dalla Dir. Gen. Organizzazione, formazione sugli elementi essenziali della biblioteconomia e sulle specifiche delle procedure catalografiche; coordinamento delle attività di catalogazione in Sbn e in Sigecweb e analisi dei fondi individuati come oggetto del progetto. Organizzazione e allestimento della mostra "Pittori-incisori italiani e stranieri. Raccolta di stampe della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino" e pubblicazione del relativo catalogo. (2015-2016)
- Progetto Google II: programmazione e organizzazione delle attività, rapporti con i referenti del progetto presso la BNCR, Google e Arteria. Coordinamento e supervisione delle attività effettuate dal personale della ditta esterna incaricata del lavoro (2015-2016)
- Formazione di personale interno ed esterno in materia di procedure di Erogazione dei servizi al pubblico, prestiti e registrazione utenti con applicativo Clavis NG (2014-2018)
- Migrazione del data base Sbn dal Polo RegionaleTO0 al Polo BMT, Biblioteche MiBACT Torino (2014)
- Migrazione delle banche dati utenti e servizi su piattaforma Clavis NG e implementazione di un modulo di gestione integrata dell'Opac, dei servizi al pubblico e del controllo degli ingressi degli utenti tramite codice fiscale, tessera del Servizio Nazionale Sanitario (2013)
- Responsabile del procedimento per il progetto "Otto per mille 2011" di catalogazione e digitalizzazione di manoscritti e libri antichi del fondo musicale Foà - Giordano (2012-2014)
- Incarico di Responsabile Unico del Procedimento per gli acquisti librari, accreditamento presso l'ANAC (ex AVCP) come RUP (2012-)
- Formazione di personale interno ed esterno in materia di procedure di catalogazione SBN antico e moderno (2008-).
- Tutor aziendale per i tirocini formativi attivati in convenzione con l'Università di Torino (2010-2012).
- Collaborazione alla preparazione e all'allestimento di mostre

bibliografiche sul patrimonio manoscritto e antico a stampa della biblioteca (2004-2010).

- Responsabile del procedimento per progetto "Catalogazione bibliografica di materiale moderno e antico nei poli piemontesi SBN con fondi UMTS (2007).
- Partecipazione ai lavori della Struttura di gestione dell'Archivio di autorità e di manutenzione del catalogo in linea SBN (2007).
- Partecipazione ai lavori della Commissione RICA (2007).

Biblioteca Reale di Torino

- Catalogazione del fondo bibliografico antico "Roero di Cortanze" (2001-2002).
- Partecipazione ai lavori per la preparazione e l'allestimento di eventi espositivi e redazione della bibliografia dei relativi cataloghi (1999-2002)
- Aggiornamento della bibliografia dei disegni (1999-2002).
- Rivalutazione dei fondi manoscritti (1999).

2018

- Corso di formazione sul Sistema di e-procurement. Acquisti in Rete con focus sui nuovi bandi del Mercato elettronico- Il MePA e la disciplina alla luce delle novità introdotte dal Nuovo Codice degli Appalti. Torino, Mibact
- Corso di alta formazione in Bibliologia. Il Ciclo. Torino. DGBIC, Fondazione Firpo, BNUTO

CONVEGNI, SEMINARI, ATTIVITÀ DI STUDIO, CORSI

2017

- Corso sulla Catalogazione del patrimonio Archeologico, architettonico, paesaggistico, storico-artistico e demoetnoantropologico. Torino, Mibact
- Workshop con esercitazione pratica "La salvaguardia di archivi e biblioteche in caso di calamità" Torino, Mibact. Archivio di Stato
- Corso di alta formazione in Bibliologia. Torino. DGBIC, Fondazione Firpo, BNUTO
- Corso di formazione per addetti antincendio. Rischio alto. Torino, SINTESI S.p.A.

2016

- Incontro: Quale futuro per i dati di biblioteche e musei? Linked Open Data e Open Data. Da SHARE Catalogue ai cataloghi piemontesi. Torino, Polo del '900

2015

- Corso per aggiornamento degli addetti al primo soccorso. Aziende di gruppo B, Torino, SINTESI S.p.A.
- Giornata informativa su "Arte e Architettura contemporanee e periferie urbane", Mibact
- Corso di formazione "Il conservatore dei documenti digitali", MiBACT
- Corso di formazione all'uso dell'applicativo Google Books Light per il Progetto Google Books, II fase 2015-2016. Torino, a cura della BNCR

2014

- Giornata formativa: "Il rischio ambientale e i beni culturali" Torino, Mibact, 16/12/2014
- Corso di formazione specialistico "Tutela, gestione e valorizzazione del

patrimonio culturale” Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale, MiBACT,

- Corso “Fatturazione elettronica” MiBACT
- Corso “Economia degli appalti: Lavori, Acquisti”
- Corso “EuropaWeb”, Torino, BNT

2013

- Corso “La riforma del Bilancio dello Stato: Legge del 6 novembre 2012, n. 190. Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e della illegalità ... ” Torino, Direzione Regionale Piemonte, Mibact,
- Giornata informativa “Tutela beni archivistici e digitali: strategie e strumenti per la diffusione in rete del patrimonio”, Mibact,
- Seminario “Tutela e sicurezza dei beni culturali” Torino,
- Convegno “Biblioteche in cerca di alleati” Milano, Fondazione Stelline,

2012

- Giornata di aggiornamento professionale per bibliotecari del Polo TOO “Supporto pratico all’utilizzo di SBN WEB”, a cura di CSI e Regione Piemonte
- Corso di formazione “Addetto alla prevenzione incendi, lotta antincendio e gestione delle emergenze - Attività rischio incendio medio” Torino, SINTESI S.p.A.
- Corso di formazione preposti, Torino, SINTESI S.p.A.
- Giornata di studio “Codice dei contratti pubblici – D.lgs. 163/2006 e s.m.i. con particolare riferimento ai lavori, ai servizi e alle forniture in economia” Torino, Direzione Regionale Piemonte, Mibact,

2011

- Corso Etica del lavoro pubblico, tra storia e futuro, Torino, Prefettura,
- Corso di aggiornamento professionale per bibliotecari del Polo TOO “Le procedure SBN WEB”, Torino, Regione Piemonte, BNT, ICCU,
- Giornata di formazione per bibliotecari delle biblioteche piemontesi “Il nuovo indice SBN e SBNweb”, Torino
- Corso formazione Il D.Lgs. 81/2008 l’organizzazione aziendale della prevenzione incendi: attrezzature dotate di videoterminale, Torino, SINTESI S.p.A.

2010

- Incontro di discussione e lavoro “Deposito legale: modalità di controllo sugli invii della documentazione, Torino, Regione Piemonte
- Incontro di formazione “Attuazione della legge sul deposito legale: le sanzioni e la loro verbalizzazione”, Torino, Regione Piemonte,

2009

- Corso “ECDL Avanzato”, Torino, Direzione Regionale Piemonte, MiBACT ,
- Giornata di aggiornamento per bibliotecari delle biblioteche piemontesi “Il nuovo soggetto: aspetti generali”, Torino, BNT
- Giornata di aggiornamento per bibliotecari delle biblioteche piemontesi “REICAT: presentazione delle nuove regole italiane di catalogazione”, Torino, BNT

2008

- Corso di formazione e informazione ai sensi degli artt. 21 e 22 del D.Lgs. 626/94, Torino, SINTESI S.p.A.

- Incontro della Commissione RICA, Roma, ICCU
- Corso “Protocollo informatico – worklow”, Torino, Direzione Regionale Piemonte, MiBACT
- Struttura di gestione dell’archivio di Autorità e di manutenzione del catalogo in linea SBN, Roma, ICCU

2007

- Convegno “I valori della lettura”, Torino, Centro Congressi della Regione Piemonte,
- Corso di formazione per “Dirigenti e Preposti” (D.Lgs 626/94) Torino, Mibact, Nier Ingegneria S.p.A.

2006

- Corso di aggiornamento professionale per archivisti e bibliotecari, Torino, BNT
- Corso di formazione per “Addetti alla squadra di emergenza e antincendio a rischio medio”, Torino, SINTESI S.p.A
- Formazione all’utilizzo delle postazioni informatiche e dei servizi messi a disposizione delle persone disabili, Torino, BNT

2001

- Corso di formazione “Internet. Strumenti e risorse bibliografiche. Torino, CSI Piemonte
- Corso di formazione su “La prevenzione e conservazione del materiale librario, Il Parte”. Torino, Regione Piemonte

2000

- Corso di formazione su “La descrizione del libro antico secondo ISBD(A)”, Torino, Regione Piemonte
- Corso di formazione su “La catalogazione delle risorse elettroniche in SBN”, Torino, Regione Piemonte
- Corso di formazione su “La prevenzione e conservazione del materiale librario”, Torino, Regione Piemonte

1997

- Corso di formazione per la identificazione e la catalogazione di codici liturgici e liturgico-musicali medievali, Accademia di Studi Gregoriani, Norcia (PG)

1996-1997

- Corso di lettura della lingua tedesca per scienze umanistiche, Goethe-Institut, Roma

1996

- Incontro di studio “Il Libro antico nelle biblioteche ecclesiastiche”, ABEI - Associazione dei Bibliotecari Ecclesiastici Italiani, Loreto (AN)
- 2° Convegno Nazionale “La letteratura grigia” organizzato in collaborazione con l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico e l'Associazione Italiana Biblioteche. Istituto superiore di Sanità, Roma

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Torino, 17 Luglio 2023

Giuseppina Mussari

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giuseppina Mussari".