

ESTATE REALE 2024
TORINO CROCEVIA DI SONORITÀ

Musei Reali di Torino
Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino

con

Istituto Italiano di Cultura di Vienna

presentano il concerto

Torino - Vienna

Dal primo Palazzo Reale d'Italia alla Mitteleuropa

Omaggio a Giovan Battista Viotti nel 200° anniversario della morte (1755–1824)

Musei Reali di Torino
Teatro Romano
2 agosto 2024
ore 21

Concerto compreso nel biglietto serale dei Musei Reali.
Apertura straordinaria dalle 19.30 alle 23.30
(ultimo ingresso ore 22.45)



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
GIUSEPPE VERDI
TORINO

Estate Reale 2024
Musei Reali di Torino
Teatro Romano
2 agosto 2024, ore 21

Torino Crocevia di Sonorità
International routes: arts creating future

Torino - Vienna

Dal primo Palazzo Reale d'Italia alla Mitteleuropa

Omaggio a Giovan Battista Viotti nel 200° anniversario della morte (1755-1824)

PROGRAMMA

G.B. Viotti: *Quartetto in mi minore, WV 2a.2*
(Introduzione. Andante Sostenuto - Grandioso et espressivo/Andante Sostenuto/
Allegro agitato)

W.A. Mozart: *Quintetto con 2 viole in Do maggiore K. 515:*
(Allegro/Andante/Minuetto. Allegro/Allegro)

INEO QUARTET + GIUSEPPE ZAPPALÀ

Nadia Kalmykova, Liuba Kalmykova - violino

Yan Lok Hoi - viola

Yen-Chen Lin - violoncello

Giuseppe Zappalà - viola

Serena Persia, Pietro Bottioni - tecnici del suono

Scuola di Elettroacustica, Carlo Barbagallo - Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino

Fig.: Bernardo Bellotto: *Veduta di Torino dal lato del giardino reale*, 1745, Musei Reali, Galleria Sabauda