

ESTATE REALE 2024
TORINO CROCEVIA DI SONORITÀ

Musei Reali di Torino
Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino

*presentano il Tancredi Sferrazza's Quintet
nel concerto jazz*

VERSO IL FUTURO THE GOLD OF SILVER

Musei Reali di Torino
Teatro Romano
23 agosto 2024
ore 21

Concerto compreso nel biglietto serale dei Musei Reali.
Apertura straordinaria dalle 19.30 alle 23.30
(ultimo ingresso ore 22.45)



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
GIUSEPPE VERDI
TORINO

Estate Reale 2024
Musei Reali di Torino
Teatro Romano
23 agosto 2024, ore 21

Torino Crocevia di Sonorità
International routes: arts creating future

VERSO IL FUTURO THE GOLD OF SILVER

Horace Silver è stato molto influenzato da diversi stili musicali: dalla musica africana a quella latinoamericana, dal gospel al funky e ha descritto il suo modo di comporre come la ricerca di una "semplicità significativa". Collaborò con le più grandi figure del mondo del jazz tra cui: **Hank Mobley, Clifford Brown, Kenny Dorham, Art Blakey, Miles Davis** e tra il 1952 e il 1953 iniziò a registrare per la Blue Note i primi dischi a suo nome fino a raggiungere il pieno successo nel '65 quando uscì il suo album più famoso **Song For My Father**.

TANCREDI SFERRAZZA'S QUINTET

Tancredi Sferrazza - sax tenore
Stefano Mati - sax contralto
Gianmaria Ferrario - contrabbasso
Manuel Di Geronimo - batteria
Lorenzo Sala - pianoforte

Coordinamento artistico a cura del direttore di dipartimento Jazz, **Emanuele Cisi**

Serena Persia, Pietro Bottioni - tecnici del suono
Scuola di Elettroacustica, Carlo Barbagallo - Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino

Foto: Vaso in forma di capitello, argento, Musei Reali, Museo di Antichità, Tesoro di Marengo