



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

**AVVISO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE** finalizzato all'individuazione di 10 (dieci) operatori economici, se esistenti, da invitare alla procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando ai sensi degli artt. 1, co.2, lett. b) del D.l. n. 76/2020 e art. 50, co.1 lett. c) del D. lgs. 36/2023 per l'affidamento, sulla base del PFTE approvato, dell'intervento "*Musei Reali, Armeria Reale - progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori di riqualificazione degli allestimenti, degli impianti e delle tecnologie digitali per il miglioramento della sostenibilità energetica, la flessibilità d'uso e la qualità dei servizi*" nell'ambito dell'Investimento 1.3 "*Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei*" del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU".

**FINANZIAMENTO:** PNRR Componente M1C3 Turismo e Cultura 4.0 - Intervento 1.3 "Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei";

**CUP:** F13G22000100001

**IMPORTO:** Euro 623.000,84

## PREMESSE

Si rende noto che, a seguito di determina **n. 37 del 15 novembre 2024**, di approvazione del presente Avviso di Manifestazione di Interesse (l'**Avviso**), il Ministero della Cultura – Musei Reali di Torino - Piazzetta Reale, 1, 10122, Torino (TO), C.F. 97792420016 (sito internet: [www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it), a seguire anche "**MRT**" o "**Stazione Appaltante**"), nella sua qualità di stazione appaltante, intende provvedere all'individuazione di un operatore economico a cui affidare la progettazione esecutiva e l'esecuzione, sulla base del PFTE approvato, dei lavori di riqualificazione degli allestimenti, degli impianti e delle tecnologie digitali per il miglioramento della sostenibilità energetica, la flessibilità d'uso e la qualità dei servizi nell'ambito dell'Investimento 1.3 "*Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei*" del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU".

L'affidamento si configura come appalto integrato relativi alla progettazione esecutiva e all'esecuzione dei lavori sulla base del PFTE approvato con verbale di validazione del Progetto del 21 giugno 2024



*Ministero della Cultura*

Considerato il valore presunto, complessivamente calcolato dell'appalto, inferiore alla soglia di cui all'art.14 comma 1 lett. c) del d.lgs 36/23 smi e visto l'art., 1, co. 2, lett. b) del D.l. 76/2020 si procederà all'affidamento mediante procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando con procedura di cui all'art. 50 del medesimo d.lgs. 36/23, previa consultazione di almeno 10 (dieci) operatori economici, se esistenti.

Il presente Avviso di Manifestazione di Interesse (l'**Avviso**), da intendersi quale esplorazione preventiva per indagine di mercato, è finalizzato a ricevere manifestazioni di interesse, non vincolanti per Musei Reali di Torino, per il successivo eventuale invito alla procedura volta all'affidamento dei lavori sopra indicati, favorendo la massima partecipazione di operatori economici qualificati, nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento e trasparenza.

La procedura si svolgerà sul portale Me.Pa, ai sensi dell'art. 25 del d.lgs. n. 36/23.

La durata del procedimento amministrativo è stabilita in massimo 4 (quattro) mesi a partire dal successivo eventuale invito a partecipare alla procedura, ai sensi dell'art. 1 lett. d) dell'All. I.3 del d.lgs. 36/2023.

Ai sensi dell'art. 27 d.lgs. 36/2023 il presente avviso viene pubblicato sul sito istituzionale Musei Reali di Torino e sulla Banca dati nazionale dei contratti pubblici dell'ANAC per un periodo di 15 (quindici) giorni.

Il presente avviso non costituisce invito a partecipare alla procedura di affidamento, ma è finalizzato a ricevere le manifestazioni di interesse a partecipare alla successiva procedura, non stabilisce pertanto alcun vincolo negoziale con i partecipanti e non è in alcun modo vincolante per la stazione appaltante, la quale si riserva la facoltà di non procedere all'indizione della successiva procedura negoziata.

## **1. Stazione Appaltante e RUP.**

Ministero della Cultura - Musei Reali di Torino - Piazzetta Reale, 1 – 10122 TORINO, C.F. 97792420016; sito internet: [www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it).

**RUP:** ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 d.lgs. 36/23 è designato, quale Responsabile Unico del Procedimento, l'Arch. Carlotta Matta, individuata mediante nota prot. n. 2440-I del 12/07/2024.

Il Servizio di Direzione Lavori e di Coordinamento alla Sicurezza in fase di Esecuzione sono affidati all'operatore economico "TECSE Engineering Studio Associato", rispettivamente nelle persone dell'arch. Alessandro Betta e dell'Ing. Fabrizio Betta;

## **2. Contatti e comunicazioni.**

Ufficio Appalti e Contratti: mail: [mr-to.ufficiogare@cultura.gov.it](mailto:mr-to.ufficiogare@cultura.gov.it) RUP: tel. 011/0418286; mail: [carlotta.matta@cultura.gov.it](mailto:carlotta.matta@cultura.gov.it)



Ministero della Cultura

### 3. Chiarimenti.

È possibile ottenere chiarimenti sulla procedura mediante la proposizione di quesiti scritti, da inoltrare all'indirizzo di posta elettronica certificata: **mr-to@cultura.gov.it / procedura Me.Pa**, almeno 6 (sei) giorni prima della scadenza del termine fissato per la presentazione delle istanze di partecipazione,

### 4. Modalità di partecipazione.

L'operatore economico è tenuto ad esprimere il proprio interesse per il tramite del modello allegato (istanza di partecipazione/Modello RTI) debitamente compilato e sottoscritto. Il termine perentorio per la presentazione delle manifestazioni di interesse è fissato entro le ore 14.00 del quindicesimo giorno dalla pubblicazione del presente avviso.

Dovranno essere inoltrati i seguenti documenti: istanza di partecipazione, patto di integrità MRT, modello dichiarazioni e tracciabilità e modello RTI. La manifestazione di interesse, consistente nella produzione della documentazione sopra indicata dovrà essere inviata all'indirizzo di posta elettronica certificata: **mr-to@cultura.gov.it / procedura Me.Pa** specificando nell'oggetto "*Manifestazione di interesse per l'affidamento della progettazione esecutiva e esecuzione dei lavori di riqualificazione degli allestimenti, degli impianti e delle tecnologie digitali per il miglioramento della sostenibilità energetica, la flessibilità d'uso e la qualità dei servizi*".

Il presente avviso non costituisce invito a partecipare alla procedura di affidamento, ma è finalizzato a ricevere le manifestazioni di interesse a partecipare alla successiva gara, non stabilisce pertanto alcun vincolo negoziale con i partecipanti e non è in alcun modo vincolante per la stazione appaltante, la quale si riserva la facoltà di non procedere all'indizione della successiva procedura negoziata, in merito alla quale si forniscono comunque le seguenti informazioni. Inoltre Si precisa che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 108 n.10 del d.lgs. 36/23, MRT si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione ove nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto.

### 5. Elementi Essenziali della Procedura.

Ai sensi degli artt. 1, co.2, lett. b) del D.l. n. 76/2020 e art. 50, co.1 lett. c) del D. lgs. 36/2023, l'aggiudicazione del contratto avverrà previa consultazione di almeno n. 10 (dieci) Operatori Economici di adeguata specializzazione, individuati tramite la presente indagine preliminare di mercato, se esistenti. Nell'ipotesi in cui pervenga un numero di manifestazioni di interesse superiore a 10 (dieci), tutti gli istanti verranno invitati a presentare offerta.

In caso di ricezione di un numero di offerte inferiore a 10 (dieci) l'Amministrazione si riserva di procedere con i candidati che abbiano validamente manifestato il proprio



*Ministero della Cultura*

interesse, anche se in numero inferiore. Detta possibilità è applicabile anche in presenza di una sola valida candidatura.

Il contratto verrà aggiudicato con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi di quanto disposto dall'art. 108, comma 2, lett. e) del d. Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023. (70 punti OT/30 punti OE).

## **6. Procedura Telematica**

La successiva eventuale procedura di gara si svolgerà sulla piattaforma Me.Pa o, in alternativa, tramite la piattaforma certificata "Acquisti Telematici" dei Musei Reali. Tutte le comunicazioni tra la Stazione Appaltante e gli operatori economici si intenderanno validamente ed efficacemente effettuate qualora rese tramite piattaforma telematica attraverso le modalità dettagliate negli atti di gara. Non saranno prese in considerazione comunicazioni presentate in modalità cartacea o via PEC. Eventuali modifiche dell'indirizzo PEC/posta elettronica o problemi temporanei nell'utilizzo di tali forme di comunicazione, dovranno essere tempestivamente segnalate alla stazione appaltante. Diversamente, MRT declina ogni responsabilità per il tardivo o mancato recapito delle comunicazioni. In particolare, la modifica all'indirizzo PEC dovrà essere aggiornata anche sui dati anagrafici inseriti in sede di registrazione sulla piattaforma come meglio specificato nel documento "Modalità tecniche per l'utilizzo della piattaforma telematica di accesso all'Area Riservata del Portale appalti".

## **7. Oggetto dell'Affidamento.**

La procedura ha ad oggetto l'affidamento della progettazione esecutiva e dell'esecuzione, sulla base del PFTE approvato, dei lavori di riqualificazione degli allestimenti, degli impianti e delle tecnologie digitali per il miglioramento della sostenibilità energetica, la flessibilità d'uso e la qualità dei servizi nell'ambito dell'Investimento 1.3 "*Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei*" del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU".

Considerato che i servizi previsti costituiscono un *unicum* trovando, pertanto, la loro ottimizzazione tecnica ed economica attraverso un modello necessariamente integrato e valutata altresì la necessità di ridurre le interferenze tra l'esecuzione dei lavori e lo svolgimento ordinario delle attività di questa Amministrazione, favorendo la fruizione della sezione museale sulla quale incide l'intervento, ai sensi e per gli effetti dell'art. 58, comma 2, del d.lgs. n. 36/2023, la presente iniziativa non viene suddivisa in lotti funzionali.

Il soggetto individuato attraverso la presente procedura dovrà provvedere autonomamente alla realizzazione ed esecuzione di tutte le attività prodromiche, necessarie e connesse allo svolgimento delle attività oggetto del contratto, che verranno meglio specificate nella successiva eventuale Lettera d'Invito e, complessivamente, negli atti della procedura.

## 8. Luogo di Esecuzione.

Il servizio si svolgerà presso Musei Reali di Torino - Piazzetta Reale, 1 – 10122 – Torino, nei locali identificati come “Armeria Reale”.

## 9. Durata dell'appalto

Il termine utile per il completamento della progettazione esecutiva è di **60 (sessanta) giorni**, naturali e consecutivi decorrenti dalla stipula del contratto. A seguito di verifica e validazione della progettazione ai sensi dell'art. 42 d.lgs. 36/2023, il termine utile per l'esecuzione dei lavori è stabilito in **120 (centoventi) giorni**, naturali e consecutivi decorrenti dalla data di verbale consegna lavori.

## 10. Valore dell'appalto

Il valore complessivo dell'appalto è pari a **Euro 623.000,84**, inclusi costi della manodopera e oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA e oneri di legge. L'importo a base di gara sul quale applicare il ribasso è pari a **Euro 593.754,83**, oltre IVA e oneri di legge.

L'operatore economico indica, a pena di esclusione, i costi della manodopera e gli oneri aziendali per l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro eccetto che nelle forniture senza posa in opera e nei servizi di natura intellettuale, così come richiesto dall'art. 108, c. 9, del d.lgs. 36/2023.

Il prezzo offerto dall'Appaltatore (risultante dall'applicazione all'importo a base di gara ribassabile di Euro **593.754,83** di ribasso unico offerto) deve tenere conto di tutti gli oneri ed obblighi previsti o derivanti dal Contratto, dal Capitolato speciale d'appalto, nonché dalle specifiche esecutive così come indicate nel Computo Metrico e nell'Analisi Prezzi, unitamente agli oneri della sicurezza specifici propri di ogni singola lavorazione, che si ritengono ricompresi nella quota delle spese generali dell'Impresa ed ai costi della manodopera.

	Euro
Importo lavori	368.506,12
Costi della manodopera	171.802,40
Costi della sicurezza	29.246,01
Servizi tecnici di progettazione esecutiva e CSP	53.466,31
<b>TOTALE</b>	<b>623.000,84</b>



*Ministero della Cultura*

Ai sensi dell'art. 41, c. 14 del D. Lgs.36/23, l'importo dell'appalto comprende i costi della manodopera che la stazione appaltante ha stimato in € 171.802,40 sul totale dei lavori.

Il contratto collettivo applicato è "Edilizia".

Come previsto dall'art. 11 comma 3 del D.lgs. 36/23, le imprese concorrenti, all'interno della propria offerta, possono indicare il/i differente/i contratto/i collettivo/i da esse applicato/i, ai propri dipendenti, soltanto ove questo/i garantisca/no le stesse tutele di quello indicato al paragrafo precedente.

### **11. Requisiti di Partecipazione.**

È ammessa la presentazione di manifestazione di interesse anche da parte di raggruppamenti temporanei, e consorzi ordinari, anche se non ancora costituiti. Sono ammessi a presentare manifestazione di interesse i soggetti di cui all'art. 65 del d.lgs. n. 36/23. Ai soggetti costituiti in forma associata si applicano le disposizioni di cui agli artt. 67 e 68 D.lgs. n. 36/2023.

#### **- *Requisiti di ordine generale e di idoneità professionale:***

- a. non trovarsi nelle condizioni previste dall'articolo 94 e 95 del D.lgs. n. 36/2023;
- b. assenza del divieto a contrattare con la Pubblica Amministrazione, previsto dall'art. 53, comma 16-ter D.lgs. n. 165/2001;
- c. Iscrizione nel Registro delle Imprese oppure nell'Albo delle Imprese artigiane per attività pertinenti con quelle oggetto della presente procedura di gara.

Per l'operatore economico di altro Stato membro, non residente in Italia: iscrizione in uno dei registri professionali o commerciali degli altri Stati membri di cui all'allegato II.11 del Codice dei contratti pubblici;

I requisiti generali e di idoneità professionale verranno verificati a mezzo FVOE 2.0.

#### ***Self cleaning***

Un operatore economico che si trovi in una delle situazioni di cui agli artt. 94 e 95 del Codice dei contratti pubblici, ad eccezione delle irregolarità contributive e fiscali definitivamente e non definitivamente accertate, può fornire prova di aver adottato misure (c.d. *self cleaning*) sufficienti a dimostrare la sua affidabilità.

Se la causa di esclusione si è verificata prima della presentazione dell'offerta, l'operatore economico indica nel DGUE la causa ostativa e, alternativamente:

- descrive le misure adottate ai sensi dell'articolo 96, co. 6 del Codice dei contratti pubblici;
- motiva l'impossibilità ad adottare dette misure e si impegna a provvedere successivamente. L'adozione delle misure è comunicata alla stazione appaltante.



*Ministero della Cultura*

Se la causa di esclusione si è verificata successivamente alla presentazione dell'offerta, l'operatore economico adotta le misure di cui al co. 6 dell'art. 96 del Codice dei contratti pubblici dandone comunicazione alla stazione appaltante.

Sono considerate misure sufficienti il risarcimento o l'impegno a risarcire qualunque danno causato dal reato o dall'illecito, la dimostrazione di aver chiarito i fatti e le circostanze in modo globale collaborando attivamente con le autorità investigative e di aver adottato provvedimenti concreti, di carattere tecnico, organizzativo o relativi al personale idonei a prevenire ulteriori reati o illeciti.

Se le misure adottate sono ritenute sufficienti e tempestive, l'operatore economico non è escluso. Se dette misure sono ritenute insufficienti e intempestive, la stazione appaltante ne comunica le ragioni all'operatore economico.

Non può avvalersi del *self-cleaning* l'operatore economico escluso con sentenza definitiva dalla partecipazione alle procedure di affidamento, nel corso del periodo di esclusione derivante da tale sentenza.

Nel caso in cui un raggruppamento/consorzio abbia estromesso o sostituito un partecipante/esecutore interessato da una clausola di esclusione di cui agli artt. 94 e 95 del Codice dei contratti pubblici, si valutano le misure adottate ai sensi dell'art. 97 del Codice dei contratti pubblici al fine di decidere sull'esclusione.

#### ***Requisiti di capacità economica e finanziaria:***

Ai sensi dell'art. 100 d.lgs. 36/2023, ai fini della partecipazione è richiesto, quale requisito di capacità economica e finanziaria, l'aver sviluppato, nell'ultimo triennio, un fatturato globale pari ad almeno Euro 1.246.000,00 (unilioneduecentoquarantaseimila/00) Iva esclusa.

La comprova del requisito verrà fornita, alternativamente, da uno dei seguenti documenti: (i) per le società di capitali mediante bilanci, o estratti di essi, approvati alla data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte corredati della nota integrativa; (ii) per gli operatori economici costituiti in forma d'impresa individuale ovvero di società di persone mediante copia del Modello Unico o la Dichiarazione IVA; (iii) mediante dichiarazione resa, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 47 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000, dal soggetto o organo preposto al controllo contabile della società ove presente (sia esso il Collegio sindacale, il revisore contabile o la società di revisione), attestante la misura (importo) del fatturato dichiarato in sede di partecipazione.

#### ***Requisiti di capacità tecnica e professionale:***

##### **1. Progettazione Esecutiva**

La progettazione esecutiva delle opere necessarie per la cantierizzazione dell'intervento in oggetto si articola nelle seguenti categorie:



Ministero della Cultura

- E.22 - Interventi di manutenzione, restauro, risanamento conservativo, riqualificazione, su edifici e manufatti di interesse storico artistico soggetti a tutela ai sensi del D.Lgs. 42/2004, oppure di particolare importanza;
- IA.02 - Impianti di riscaldamento - Impianto di raffrescamento, climatizzazione, trattamento dell'aria - Impianti meccanici di distribuzione fluidi - Impianto solare termico;
- IA.03 - Impianti elettrici in genere, impianti di illuminazione, telefonici, di rivelazione incendi, fotovoltaici, a corredo di edifici e costruzioni di importanza corrente - singole apparecchiature per laboratori e impianti pilota di tipo semplice.

## 2. Esecuzione dei Lavori

Ai sensi dell'art. 100 co. 4 d.lgs. 36/2023, ai fini della partecipazione si richiedono le seguenti qualificazioni, rilasciate da Organismi autorizzati dall'ANAC (SOA), delle quali vengono indicate tutte le parti, appartenenti alle categorie generali o specializzate, di cui si compone l'opera ai sensi dell'Allegato II.12 del D. lgs. 36/2023:

Lavorazioni	Categ.	Classe	Importo	%	
Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela ai sensi delle disposizioni in materia di beni culturali e ambientali	OG 2	II	304.813,79	53,54	Prevalente
Impianti Tecnologici	OG 11	I	207.308,52	36,46	Scorporabile
Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico.	OS 2 -A	I	57.432,22	10	Scorporabile
<b>TOTALE</b>			<b>€ 569.546,53</b>	<b>100</b>	

### **Opera prevalente compresa nelle categorie generali**

Obbligo di possesso del requisito in proprio, con facoltà di subappalto ad imprese in possesso dei requisiti nei limiti ed alle condizioni previsti dall'art. 119 del Codice dei contratti pubblici.



*Ministero della Cultura*

**Categoria OG2**, Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela, per un totale complessivo di Euro 304.813,79 (trecentoquattromilaottocentotredici/79), di cui:

- Euro 29.246,01 (ventinovemiladuecentoquarantasei/01) per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta;
- € 275.567,78 (duecentosettantacinquemilaccinquecentosessantasette/78) per lavorazioni soggette a ribasso;

### **Opera scorporabile**

Obbligo di possesso del requisito in proprio altrimenti, se privo, obbligo di raggruppamento temporaneo di imprese secondo quanto previsto dall'art. 68 del Codice dei contratti pubblici, oppure possesso del requisito con riferimento alla categoria prevalente e obbligo di subappalto ad imprese in possesso della specifica qualificazione entro i limiti di cui all'art. 119 del Codice dei contratti pubblici.

**Categoria OG 11** Impianti tecnologici.

- Euro 207.308,52 (duecentosettemilatrecentootto/52)

**Categoria OS 2-A** Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico.

- Euro 57.432,22 (cinquantasettemilaquattrocentotrentadue/22)

### **Indicazioni sui requisiti speciali nei consorzi di cooperative, consorzi di imprese artigiane, consorzi stabili**

#### ***Requisiti di idoneità professionale***

Il requisito relativo all'iscrizione nel Registro delle Imprese oppure nell'Albo delle Imprese artigiane deve essere posseduto dal consorzio e dai consorziati indicati come esecutori.

#### ***Requisiti di capacità economico finanziaria e tecnico-professionale***

I consorzi di cui all'art. 65, co. 2, lettera b) e c) del Codice dei contratti pubblici, utilizzano i requisiti propri e, nel novero di questi, fanno valere i mezzi nella disponibilità delle consorziate che li costituiscono.

Per i consorzi di cui all'art. 65, co. 2, lett. d) del Codice dei contratti pubblici, i requisiti di capacità tecnica e finanziaria sono computati cumulativamente in capo al consorzio ancorché posseduti dalle singole consorziate.

Nel caso in cui un consorzio abbia estromesso o sostituito una consorziata poiché priva di un requisito di ordine speciale di cui all'art. 100 del Codice dei contratti pubblici, si valutano le misure adottate ai sensi dell'art. 97 del Codice dei contratti pubblici al fine di decidere sull'esclusione.



## **12. Altre cause di esclusione**

Sono esclusi gli operatori economici che abbiano affidato incarichi in violazione dell'art. 53, co. 16-ter, del decreto legislativo del 2001 n. 165 a soggetti che hanno esercitato, in qualità di dipendenti, poteri autoritativi o negoziali presso l'amministrazione affidante negli ultimi tre anni.

La mancata accettazione delle clausole contenute nel patto di integrità e il mancato rispetto dello stesso costituiscono causa di esclusione dalla gara, ai sensi dell'articolo 83-bis del decreto legislativo n. 159/2011.

Sono esclusi dalla procedura di gara gli operatori economici che occupano oltre cinquanta dipendenti, che non consegnano, al momento della presentazione dell'offerta, copia dell'ultimo rapporto periodico sulla situazione del personale maschile e femminile redatto ai sensi dell'art. 46, decreto legislativo n. 198 del 2006, unitamente all'attestazione di conformità a quello già trasmesso alle rappresentanze sindacali aziendali e ai consiglieri regionali di parità ovvero, in mancanza di tale precedente trasmissione, unitamente all'attestazione della sua contestuale trasmissione alle rappresentanze sindacali aziendali e alla consigliera e al consigliere regionale di parità.

Sono esclusi dalla procedura di gara gli operatori economici che occupano un numero di dipendenti pari o superiore a quindici e non superiore a cinquanta, che nei dodici mesi precedenti al termine di presentazione dell'offerta hanno omesso di produrre alla stazione appaltante di un precedente contratto d'appalto finanziato in tutto o in parte con i fondi del PNRR o del PNC, la relazione di cui all'articolo 47, co. 3 del decreto legge n. 77 del 2021

## **13. Procedura e criterio di affidamento**

L'eventuale affidamento dell'appalto sarà effettuato ai sensi dell'art. 1, co. 2, lett. b) del D. L. n. 76/2020 conv. L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D. L. n. 77/2021, conv. L. n. 108/2021 e s.m.i. e dell'art. 50, comma 1, lettera c) del D. Lgs. n. 36/2023.

Ai sensi dell'art. 108, comma 2, lett. e) del D.lgs. n. 36/2023, l'affidatario sarà individuato con l'utilizzo del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa secondo i seguenti criteri: 70 punti OT/30 punti OE.

## **14. Condizioni Generali e Clausola Sociale**

A pena di esclusione, l'Operatore Economico è obbligato a conformarsi alle misure di cui all'art. 57 D.lgs. 36/2023, tese a garantire, tra le altre, le pari opportunità generazionali, di genere e di inclusione lavorativa per le persone con disabilità o svantaggiate, la stabilità occupazionale del personale impiegato, alle disposizioni di cui all'art. 47 D.L. 77/2021 conv. Legge n. 108/2021 circa le misure volte ad assicurare e favorire le pari opportunità e inclusione lavorativa nei contratti pubblici, nel PNRR e



*Ministero della Cultura*

nel PNC; nonché l'applicazione dei contratti collettivi nazionali in vigore per il settore e per la zona nella quale si eseguono le prestazioni di lavoro, stipulati dalle associazioni dei datori e dei prestatori di lavoro comparativamente più rappresentative sul piano nazionale e quello il cui ambito di applicazione sia strettamente connesso con l'attività oggetto dell'appalto.

A tali fini il concorrente si impegna, a pena di esclusione, in caso di aggiudicazione del contratto, ad assicurare:

- una quota pari al 30 per cento delle assunzioni necessarie di occupazione giovanile

Visto il Decreto interministeriale del 16 novembre 2022 e rilevato che per il settore ATECO di riferimento (Edilizia) il tasso di occupazione femminile è pari al 12%, non risulta vincolante ai fini della presente procedura la quota di assunzioni femminili pari al 30%.

L'Operatore Economico è obbligato al rispetto dei Criteri Ambientali Minimi (C.A.M.) rilevanti per il settore commerciale di riferimento e per le attività oggetto di appalto. L'Operatore Economico è altresì tenuto a fornire idonea documentazione attestante le specifiche modalità con cui i partecipanti alla gara intendano adempiere agli impegni di cui all'art. 102 d.lgs. 36/2023.

Si richiamano gli obblighi previsti dal Codice di Comportamento di dipendenti del Ministero della Cultura emanato, consultabile al seguente link:

<https://dgspatrimonioculturale.beniculturali.it/wp-content/uploads/2020/07/Codice-di-Comportamento-dei-Dipendenti-del-Ministero-dei-Beni-e-delle-Attivit%C3%A0-Culturali-e-del-Turismo.pdf>

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GPDR), i Musei Reali informano gli interessati che tratteranno i dati relativi alla presente indagine di mercato ai sensi di quanto previsto nel Regolamento UE 2016/679 (GPDR).

Il RUP  
*Arch. Carlotta Matta*

Il Direttore Delegato  
*Mario Turetta*

**Allegati:**

- patto di integrità MRT;
- istanza di partecipazione;
- modello dichiarazioni e tracciabilità;
- PFTE posto a base di gara.