



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Attilio Mastino**
Indirizzo **Via Zanfarino 58 SASSARI 07100**
Telefono **079 270035**
E-mail **mastino@uniss.it**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **27 luglio 1949**

ESPERIENZA LAVORATIVA

Attilio Mastino (Bosa, 29 luglio 1949) è uno storico ed epigrafista italiano, specialista nello studio dell'antichità classica ed in particolare nella storia delle province romane del bacino del Mediterraneo. Dal 2009 al 2014 è stato magnifico rettore dell'Università di Sassari. Presidente della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine, una società scientifica con sede in Sassari e a Tunisi dal 22 febbraio 2016.

È stato professore ordinario di storia romana presso l'Università degli studi di Sassari, di cui è stato direttore del Dipartimento di storia (1991-1995), preside della Facoltà di lettere e filosofia (1995-1998), Presidente del Corso di laurea di Scienze dei Beni Culturali, Pro rettore vicario con delega al bilancio, alla valutazione e alla ricerca (1997-2009). È stato coordinatore del dottorato di ricerca su "Il Mediterraneo in età antica: storia e culture" e componente della Scuola europea di dottorato su "Storia, letterature e culture del Mediterraneo", alla quale hanno partecipato le università di Sassari, Cagliari, Bologna, Cassino e Viterbo. Coordinatore di un programma interuniversitario ERASMUS (Sassari, Bologna, Coimbra, Bordeaux, Valladolid, Saragozza, Corfù, Liegi) dal 1988 al 2001.

Nel 2009, eletto a primo turno, è divenuto rettore della università di Sassari, con mandato esteso fino al 2014, e in tale veste ha applicato la Riforma Universitaria e ha presieduto le celebrazioni per i 450 anni dalla nascita nel 1562 del Collegio gesuitico, alla presenza del presidente della Repubblica Giorgio Napolitano e del presidente della Camera Gianfranco Fini. Ha tenuto un discorso ufficiale in occasione della visita del Papa Bergoglio in Sardegna. Come Rettore ha rappresentato l'Ateneo in Vietnam a Hué, in Paraguay, in Brasile, in Tunisia, in Spagna, nella Catalogna del Nord, in Francia, in Belgio, a Berlino, a Herat in Afghanistan, in Algeria. Attualmente coordina il Dottorato di ricerca di Storia, Scienze dell'uomo e della formazione e Archeologia dell'Università di Sassari.

Ha partecipato a numerose campagne di scavo in Sardegna dal 1978 (*Cornus*) ed in Africa e dal 1994 ha diretto una missione italiana di ricerche epigrafiche ed archeologiche ad *Uchi Maius* in Tunisia. Dal 2017 al 2020 ha diretto una missione archeologica italiana a Thignica in Tunisia.

Ha promosso l'istituzione nel 1990 del Centro interdipartimentale di studi sulle province romane dell'Università di Sassari, che ha diretto per due anni. Tra gli scopi del centro è la promozione della ricerca storico-archeologica sulle province romane di lingua latina, mediante l'applicazione sperimentale delle tecniche automatiche per l'elaborazione dei dati. Presiede dalle sue origini (1983) il comitato scientifico che organizza i convegni dedicati all'Africa romana^[1], giunti nel 2022 alla ventiduesima edizione, con il coinvolgimento di centinaia di studiosi.

Il Presidente dell'Unione degli storici arabi (*Ittihad al-Mu'arrihin al-Arab*) gli ha conferito a conclusione del XV Convegno internazionale de "l'Africa Romana" (Tozeur, 15 dicembre 2002) l'alta "Onorificenza dello storico arabo" con medaglia d'oro (*Wisam al-Mu'arrih al-Arabi*). Ha vinto nella sezione Ricerca la XV edizione del Premio Anassilaos 2003 Arte cultura scienze (Reggio Calabria, 15 novembre 2003). Ha ricevuto il "Trofeo Città di Ozieri" in occasione della 54ª edizione del "Premio Ozieri di Letteratura Sarda" (28 settembre 2013), istituito per una personalità sarda che si sia particolarmente distinta nel campo della promozione della cultura e dell'arte.

Vincitore del diploma per la XII edizione del Premio internazionale Giuseppe Sciacca (in relazione alle attività del gruppo etnomusicologico ICHNUSS), Città del Vaticano 16 novembre 2013.

Il 13 agosto 2018 il Sindaco Nicola Sanna gli ha consegnato il **candeliere d'oro speciale della città di Sassari** assegnato ad una personalità che ha dato lustro alla città, distinguendosi per capacità e impegno nei campi dello sport, dell'economia, della politica, della cultura, delle scienze o che si siano prodigati per la pace tra i popoli.

Vincitore del Premio Nazionale Forum Traiani alla carriera (15 settembre 2024).

Socio corrispondente della Real Academia de Historia di Madrid

Socio della *Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona*.

Membro della Commissione per i Supplementi al Corpus delle iscrizioni greche e latine dell'Unione Accademica Nazionale

Membro del Comitato Scientifico di *Supplementa Italica* e *Supplementa Italica-Imagines*

Tesoriere del Comité pour les études Méditerranéennes

Socio onorario dell'Ana, l'Associazione Nazionale Archeologi (27 settembre 2013)

Socio dell'Association pour l'antiquité tardive

Socio della Société d'étude du Maghreb préhistorique, antique et médiéval, SEMPAM, Paris

Socio dell'AOURAS, Société d'études et de recherches sur l'Aurès antique, Paris

Socio dell'Association Algérienne pour la Sauvegarde et la Promotion du Patrimoine Archéologique AASPPA

Socio dell'Association des Amis de la Mémoire de la Terre de Tataouine, Algerie

Socio dell'Istituto di studi e programmi per il Mediterraneo, ISPROM, Sassari-Cagliari

Socio dell'Association internationale d'épigraphie grecque et latine

Socio onorario dell'International Commission for the History of Representative and Parliamentary Institutions, London

Socio dell'Associazione Onlus Terra Italia

Socio dell'Association Historique et archéologique de Carthage.

Presiede da trenta anni il Comitato scientifico internazionale de "L'Africa romana". È stato membro di Comitati d'onore e di Comitati scientifici di congressi nazionali e internazionali. Ha presieduto le giurie di numerosi premi di carattere letterario, storico e archeologico

Membro del Comitato Scientifico del *Laboratorio di studi e ricerche sulle antiche province Danubiane* dell'Università di Ferrara.

Componente dell'Editorial Board di importanti riviste e collane nazionali e internazionali

Ha diretto per venti anni con Mario Da Passano, Antonello Mattone e Giuseppe Meloni la collana delle Pubblicazioni del Dipartimento di Storia (fino al 2011) e del Centro di studi interdisciplinari sulle province romane (fino al 2012). Dirige con Mustapha Khanoussi la collana "Uchi Maius". Dirige con Antonio Corda la collana "Studi di storia antica e di archeologia". Dirige la collana "Epigrafia e antichità", L'ERMA di Bretschneider. Fa parte del Comitato scientifico della collana "Storia e fatti d'arme in Sardegna". Direttore responsabile del *Dizionario di spiritualità biblico-patristica. I grandi temi della S. Scrittura per la "lectio divina"*, a partire dal nr. 46, 2007. Membro del Comité Scientifique della Rivista "Ikosim", pubblicata dall'AASPPA, Association Algérienne pour la sauvegarde et la promotion du patrimoine archéologique di Algeri

Direttore della Rivista "Epigraphica", periodico internazionale di Epigrafia, nata nel 1943.

Membro del Visiting Committee sulla valutazione biennale dell'attività dei gruppi di ricerca dell'Université Michel de Montaigne di Bordeaux 3 (assieme a Stefano Rodotà).



Ha varie esperienze amministrative, come quella di Assessore alla Programmazione, all'Ambiente e all'Assetto del territorio della Provincia di Nuoro nei primi anni Novanta; in precedenza ha amministrato l'USL di Macomer e il Comune di Bosa anche come assessore al personale.

Censore a titolo gratuito della Filiale di Sassari della Banca d'Italia del 2020.

Componente del Consiglio di Amministrazione dei Musei Reali di Torino dal 2020 (con decreto 608 del 23 dicembre 2020 il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo l'ha nominato per 5 anni membro del CdA dei **Musei Reali di Torino**, su designazione dei Beni Culturali e paesaggistici).

Attività scientifica

ATTIVITA' DI RICERCA

L'Africa Romana. Sotto il patrocinio dell'Association Internationale d'Epigraphie Grecque et latine, in collaborazione con l'Institut National d'Archéologie et d'Art di Tunisi (poi Institut National du Patrimoine), con l'Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine di Rabat, con il Centro "L'Année Epigraphique - Fonds Pflaum" di Parigi, con il Centre de recherche sur l'armée romaine et les provinces di Parigi e con altre istituzioni scientifiche italiane, ha promosso una serie di convegni dedicati all'Africa Romana, con la partecipazione di studiosi provenienti dai diversi paesi mediterranei, curando la pubblicazione dei relativi atti (10 volumi, anni 1983-92). A partire dall'XI volume, ha mantenuto la Presidenza del Comitato scientifico de L'Africa Romana (arrivati al dicembre 2018 alla XXI edizione a Tunisi) ma gli Atti sono curati da colleghi ed allievi. Per il XXI Convegno a curato personalmente gli Atti (*L'epigrafia del Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi*, a cura di S. Aounallah, A. Mastino, Collana Epigrafia e antichità, 45, Faenza 2020, pp. 1- 730 ISBN 978-88-7594-144-4). In questo quadro di interessi è stato più volte in Tunisia, in Algeria, in Libia ed in Marocco ed inoltre a Parigi (presso L'Année Épigraphique e l'Ecole Normale Supérieure), oltre che presso molte altre biblioteche italiane. Ha visitato le principali città romane ed i più importanti musei archeologici del Maghreb (Libia, Tunisia, Algeria, Marocco). Ha pubblicato lavori di sintesi sulla ricerca epigrafica in Tunisia, in Algeria ed in Marocco, coordinando alcune iniziative a livello internazionale.

I suoi interessi di ricerca si sono **focalizzati sulle fonti, con particolare attenzione per quelle letterarie ed epigrafiche, su temi di tipo istituzionale, demografico, prosopografico, militare e sociale, prevalentemente in ambito provinciale** (Nord Africa, Sardegna, Narbonense, province danubiane, regioni mediterranee in genere).

Tra i temi principali compaiono:

- aspetti generali dell'epigrafia latina: storia degli studi, falsificazione, epigrafia rupestre, culto imperiale, relazioni mediterranee;
- la comunicazione nel mondo antico: gli *Acta urbis*,
- la titolatura degli imperatori romani alla luce della documentazione epigrafica, numismatica e papirologica, con attenzione specifica per Nerone, Faustina, Lucilla, Commodo, i Severi, Diocleziano, Costantino, Massenzio; l'erasione e la *damnatio memoriae*; i titoli di *Magnus, triumphator, florentissimus e pacator*; la propaganda e l'idea di impero universale; la potestà tribunicia in età imperiale;
- storia delle province romane d'occidente;
- la storia della Numidia: Giugurta; le Sirti; geografia storica; viabilità;
- la ricerca epigrafica nel Nord Africa, in Marocco, in Algeria ed in Tunisia;
- la nascita della scrittura;
- le città del Nord Africa: Mactaris, Uchi Maius, Agbia, Numlulis, Castellum Tamudense, Thibaris, Thugga, Bulla Regia, Thignica;
- l'epigrafia delle province danubiane;
- storia della Corsica antica;
- la storia della Sardegna antica: le fonti letterarie, i miti classici, la continuità culturale, Annibale, Ampsicora, Ostia, cronologia, falsi epigrafici, il governo provinciale, l'organizzazione municipale, le popolazioni rurali, l'onomastica, la vita religiosa, la viabilità, la navigazione, il sistema difensivo, la geografia storica, le eredità culturali;
- le città della Sardegna romana (Turrus Libisonis, Cornus, Olbia, Bosa, Karales, Nora, Tharros, Tibula, Gurulis vetus, Gemellae, Heraeum, Portus Nimpharum); la campagna: pastori e contadini; popolazioni rurali: i pagi.
- le regioni storiche: le Baronie (nel volume su Siniscola), l'Ogliastra, la Gallura, la Planargia, il Marghine, il Montiferru, il Logudoro, il Monte Acuto, la regione di Villanova, il Sulcis, il Campidano.
- gli studi sull'economia della Sardegna romana, la produzione ed il consumo di olio, la pesca e la navigazione, le relazioni col Nord Africa, con la Corsica, i traffici marittimi e commerciali, le strade, le rotte;
- la cristianizzazione della Sardegna (indizioni, maledizioni, resurrezione, preghiera) e le persecuzioni;
- le persistenze romane in età giudiciale;
- presentazione di inediti epigrafici rinvenuti a Bosa, a Cuglieri, a Suni, a Porto Torres, ad Olbia, a Las Plassas, nel Campidano, a Cornus, a Cagliari, ad Austis, ad Oschiri, a Torralba, Viddalba, Santu Lussurgiu, Tempio Pausania, Erula, Perfugas;
- presentazione di inediti epigrafici rinvenuti ad Uchi Maius, Bulla Regia, Numluli, Thugga, Mactaris, Thibaris,



Tamuda, ecc.

- la scienza epigrafica e la storia degli studi (Theodor Mommsen, Heinrich Nissen, Johannes Schmidt, Giuseppe Manno, Giovanni Spano, Camillo Bellieni, Ettore Pais, Antonio Mocci, Robert J. Rowland, Giovanni Lilliu, Piero Meloni, Giovanna Sotgiu, Ercole Contu, Enzo Cadoni, Giancarlo Susini, ecc.). I musei della Sardegna.
- la ricerca epigrafica in Gallia Narbonense;
- il rapporto tra Epigrafia e informatica;
- le missioni archeologiche italiane nel Mediterraneo occidentale.

SCAVI E RICERCHE EPIGRAFICHE

Ha partecipato a numerose **campagne di scavo archeologico** in Sardegna e nel Nord Africa (tra l'altro **Cornus**, S. Caterina di Pittinuri, a partire dal 1978; Bosa, 1982-83).

Ha diretto con Mustapha Khanoussi una missione italiana di ricerche epigrafiche ed archeologiche ad Uchi Maius in Tunisia a partire dal 1994, che si è articolata in una serie di campagne, con la partecipazione di dottorandi, assegnisti, studenti delle Università di Sassari, Cagliari, Pisa, Genova, Venezia, Cassino, Barcelona, Tunis. Più precisamente:

I campagna: 9-28 settembre 1995

II campagna: 28 agosto-28 settembre 1996

III campagna: 21 giugno-17 luglio 1997

IV campagna: 5 giugno-12 luglio 1998.

V campagna: 2 settembre-30 ottobre 1999.

VI campagna: 30 agosto-30 ottobre 2000.

VII campagna: 1 settembre - 3 novembre 2001.

VIII campagna: 1 settembre-15 novembre 2002.

IX campagna: settembre ottobre 2005.

Ha diretto con Samir Aounallah una campagna internazionale di indagini epigrafiche a *Thignica* in Tunisia, negli anni 2017, 2018 e 2019.

È autore di oltre 500 pubblicazioni, monografie, articoli, comunicazioni a convegni, voci di enciclopedia, ha curato l'edizione di numerosi volumi ed è direttore responsabile di alcune riviste scientifiche e collane: fa parte del comitato scientifico dei *Quaderni del Centro di documentazione dei villaggi abbandonati della Sardegna*, della rivista *Sardinia, Corsica et Baleares Antiquae*, della collana *Tharros Felix* e della rivista elettronica *Diritto@storia*^[2]; dal 2005 fa parte del *consejo asesor* della rivista *Caesaraugusta* (Saragozza) e dal 2008 della *Sylloge Epigraphica Barcinonensis*. Componente del Comitato scientifico della Collana KYPANA, *Libya in the Ancient World* diretta da Serena Ensoli. Membro del Comitato Scientifico della rivista "*Rationes Rerum, Rivista di Filologia e storia*"

Volontariato

È stato presidente diocesano della Gioventù italiana di Azione Cattolica, vicepresidente regionale del Centro sportivo italiano, vicepresidente del Congresso Nazionale del CSI, segretario regionale di Italia Nostra e segretario regionale delle Pro Loco della Sardegna. Già Presidente dell'Associazione turistica di Bosa.

Sito web

www.attiliomastino.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dopo aver conseguito la laurea in lettere classiche presso l'Università di Cagliari con il riconoscimento della dignità di stampa della tesi, ha proseguito gli studi presso la Scuola di specializzazione in studi sardi a Cagliari, con una tesi di Antichità della Sardegna punica e romana. Negli anni della sua formazione ha frequentato la Scuola superiore triennale di giornalismo dell'Università di Urbino, conseguendo il diploma di cultura professionale giornalistica con una tesi su Il Giornalismo nell'antica Roma; è iscritto all'Ordine dei giornalisti dal 1973 come pubblicista.

Ha svolto ricerche a Parigi presso il Centre Gustave Glotz dell'Università Paris I Panthéon-Sorbonne e presso l'École normale supérieure, sotto la direzione di André Chastagnol, Marcel Le Glay, René Rebuffat. Ha lavorato



per seminari di epigrafia e informatica presso il Centre Pierre Paris di Bordeaux (oggi Ausonius) e a Tunisi, presso l'Institut national du patrimoine, in collaborazione con Azedine Beschouch e M'hamed Fantar. Ha ottenuto una borsa di studio del CNR (Senior Fellowships Scheme) e una borsa dell'Istituto Italiano per l'Africa. Visiting in varie università, tra cui La Laguna a Tenerife.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Conferenze e seminari in Italia e all'estero

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

Francese, con buona capacità di lettura, scrittura e di espressione orale
Inglese, con ottima capacità di lettura
Spagnola, con ottima capacità di lettura
Tedesca, con discreta capacità di lettura

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

PUBBLICAZIONI

Volumi

1. *Gli Acta urbis. Il "giornalismo" nell'antica Roma*, Montefeltro, Urbino 1978, pp. 1-82.
2. *Cornus nella storia degli studi (con catalogo delle iscrizioni rinvenute nel territorio del comune di Cuglieri)*, Società Poligrafica Sarda, Cagliari 1979 (1982, 2a ed.), pp. 1-243 e tavv. I-LXXIV.
3. *Le titolature di Caracalla e Geta attraverso le iscrizioni. Indici* (Studi di Storia Antica dell'Università di Bologna, 6), CLUEB, Bologna 1981, pp. 1-207.
4. *Bosa in età giudiciale. Nota sugli affreschi del Castello di Serravalle*, Gallizzi, Sassari 1991
5. *Turrus Libisonis* (Sardegna archeologica, guide ed itinerari, 23), in collaborazione con C. VISMARA, Delfino, Sassari 1994.
6. *Mare Sardum. Merci, mercati e scambi marittimi della Sardegna antica* (Tharros felix, 1), Carocci, Roma 2005 (in collaborazione con P.G. SPANU e R. ZUCCA).
7. *Storia della Sardegna antica* (La Sardegna e la sua storia, 2), Edizioni il Maestrale, ISBN 88-86109-98-9, Nuoro 2005, con la collaborazione di Piero Bartoloni, Giovanni Lupinu, Paola Ruggeri, Pier Giorgio Spanu, Raimondo Zucca.
8. *Storia della Sardegna*, in collaborazione con M. Brigaglia e G.G. Ortu, in *La Grande Enciclopedia della Sardegna*, 11, Bari 2007.
9. *Quei nostri cinque magnifici anni (2009-2014)*, Carocci Roma 2014, ISBN 978-88-430-7942-1, pp. 1-727
10. *Quei nostri cinque magnifici anni (2009-2014), Supplemento (giugno-ottobre 2014)*, Carlo Delfino Editore, Sassari 2014, ISBN 978-88-7138-852-6, pp. 1-150
11. *Storia della Sardegna*, I. *Dalle origini al Settecento*; II, *Dal Settecento ad oggi*, Editori Laterza, Bari 2006, pp. 1-265 e 1-240 (in collaborazione con M. Brigaglia, G.G. Ortu)
12. *Naves plenis velis euntes, Tharros Felix 3*, a cura di Attilio Mastino, Pier Giorgio Spanu, Raimondo Zucca, Carocci, Roma 2009, ISBN 978-88-430-4856-4, pp. 1-311



13. *Il titolo di "Magno" dalla Repubblica all'Impero al Papato*, Giovanni Paolo Magno, I Quaderni dell'Archivio Giuridico", 2, a cura di M. Baccari e A. Mastino, Mucchi editore Modena 2010.
14. *Tharros Felix 2*, ISBN 88-430-3830-3, Carocci 2006, pp. 1-271 (in collaborazione con Pier Giorgio Spanu e Raimondo Zucca)
15. *Tharros felix 4*, a cura di A. Mastino, P.G. Spanu, A. Usai, R. Zucca, Carocci, Roma 2010, ISBN 978-88-430-5751-4, pp. 1-478
16. *Tharros felix, 5*, Carocci editore, Roma 2014, in collaborazione con Pier Giorgio Spanu e Raimondo Zucca, pp. 1-590
17. *Carthage, maîtresse de la Méditerranée, capitale de l'Afrique* (Histoire & Monuments, 1), (IXe siècle avant J.-C. — XIIIe siècle). AMVPPC, SAIC Sassari, Tunisi 2018, S. AOUNALLAH, A. MASTINO (CUR.), pp. 1-500
18. *Altri cinque magnifici anni (2014-2019)*, Sassari 2020, pp. 1-652
19. Monográfico, *Historiography of Religion in Ancient North Africa*, Valentino Gasparini & Attilio Mastino (eds.) with the collaboration of María Fernández Portaencasa *Revista de historiografía* 36, 2021, pp. 8-11 EISSN: 2445-0057. <https://doi.org/10.20318/revhisto.2021.6546>, pp. 8-11 (in collaborazione con Valentino Gasparini).
20. *La Sardegna nel mondo romano fino a Costantino*, UNICAPRESS 2024, I, II, III tomo: vol. 1 <https://doi.org/10.13125/unicapress.978-88-3312-142-0>; vol. 2 <https://unicapress.unica.it/.../book/978-88-3312-144-4>; vol. 3 <https://unicapress.unica.it/.../book/978-88-3312-146-8>

ARTICOLI ULTIMI DUE ANNI

2023

471. Alma Carthago, "CaSteR" 8 (2023), doi: 10.13125/caster/5474, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/> (con la collaborazione di Samir Aounallah e Salvatore Ganga), pp. 257-269.
472. *Una lettera inedita di Giovanni Spano conservata ai Musei Reali di Torino e nuove ipotesi sul misterioso terminus trifinius dell'agro di Cornus, in rapporto con la viabilità costiera repubblicana*, in "Layers" 9, 2024, pp. 1-35 con la collaborazione di Salvatore Ganga (ISSN 2532-0289), <https://doi.org/10.13125/2532-0289/6020>.
473. *Presentazione in S. Naitana, Il grifone. Peculiarità biologiche nell'habitat sardo*, Carlo Delfino editore, Sassari 2023, pp. 7-9.
475. *La superflua turba dei sacerdotales paganae superstitionis espulsi da Cartagine il 1 novembre 415: la fine del culto imperiale in Africa, i concilia delle province e della diocesi e le sopravvivenze del flaminato*, in *Topographia Christiana Universi Mundi, Studi in onore di Philippe Pergola* (Studi di antichità cristiana pubblicati a cura del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, a cura di G. Castiglia, C. Dell'Osso, Città del Vaticano 2023, pp. 481-500.
476. *Ulteriori aggiornamenti ai CLEAfr. da alcune località della Tunisia e dell'Algeria*, in *Carmina Latina Epigraphica – Developments, Dynamics, Preferences*, ed. by M. Horster ed., *Corpus Inscriptionum Latinarum consilio et auctoritate Academiae scientiarum Berloninensis et Brandenburgensis editum, Auctrium, Series nova, Volumen Septimum*, De Gruyter, Berlin 2023, pp. 133-178.
477. *Approfondimenti, archeologia mediterranea*, in *I Rapporto La Sardegna e il Mediterraneo*, a cura di Michela Cordeddu, Patrizia Manduchi, Giovanni Sistu, Stefano Usai, Isprom e Fondazione di Sardegna, Cagliari 2023, pp. 138-143 (in collaborazione con A. Corda)
478. *L'amore coniugale nella Sardinia vandala: le roselline di Sitifis e l'erba sardonica simbolo poetico dell'unione tra Ioannes e Vitula. Nota sui rapporti artistici tra il regno vandalo africano e la più grande delle sue province transmarine*, in *Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, Studi in memoria di Renata Serra*, a cura di L. D'Arienzo, I, Cagliari 2023, pp. 163-178.
479. *Novità epigrafiche da Thignica (Tunisia)*, con la collaborazione di P. Ruggeri e S. Aounallah, in *L'iscrizione come strumento di integrazione culturale nella società romana*, In ricordo di Angela Donati, *Atti del colloquio Borghesi* 2021, Bertinoro, 28-30 ottobre 2021 (Epigrafia e antichità, 51), Carocci, Roma 2023, pp. 205-260.
480. *Carmina*, in P. Ruggeri, *Il foro olitorio in età costantiniana e altre iscrizioni: contributo all'urbanistica di Thignica (Ain Tounga), Tunisia*, con la collaborazione di S. Aounallah e A. Mastino, Edes Sassari 2023, pp. 91-101.
481. *Conférence de l'AIEGL, Geografia, Geopolitica, Epigrafia*, in *L'épigraphie grecque et latine: nouvelles méthodes, nouveaux objets*, Bordeaux 29 août-02 septembre 2022, in *L'épigraphie au XXIe siècle, Actes du XVIe Congrès d'Epigraphie Grecque et Latine*, Ausonius, P. Frölich, M. Navarro Caballero edd., *Scripta antiqua* 177, Bordeaux 2024, pp. 125-174.
482. *Introduzione, Epigraphica a 80 anni dalla uccisione di Mario Segre*, "Epigraphica", 85, 2023, pp. 9-14.
483. *La scomparsa di Marco Buonocore*, "Epigraphica", 85, 2023, pp. 15-16.
484. *Un'ipotesi sulla conclusione dei lavori a Turrus Libisonis in occasione dei ludi saeculares septimi in età severiana*, "Epigraphica", 85, 2023, con la collaborazione di S. Giuliani, S. Ganga, pp. 642-648.
485. *Angela Donati, studiosa delle province danubiane*, in *Romans and Natives in the Danubian Provinces (Ist-6th C. AD)*, edito da L. Mihailescu-Bîrliba, I. Piso, (Philippika, 173), Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2023, pp. 1-10.
486. *Le attività della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine (SAIC). Resoconto 2023*, "Cartagine. Studi e Ricerche", 8 (2023), *Rivista della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine* <http://ojs.unica.it/index.php/caster/index>, issn 2532-1110; doi: 10.13125/caster/6015, pp. 1-17.

487. *Intervento conclusivo del Presidente del Comitato scientifico de L'Africa romana*, in Sintesi dei lavori, saluti introduttivi e conclusivi del XXII Convegno internazionale di Studi su «L'Africa romana», L'Africa antica dall'età repubblicana ai Giulio Claudi, a cura di E.A. Insinna, Sbeitla (Tunisia, 15-19 dicembre 2022), "Cartagine. Studi e Ricerche", 8 (2023), Rivista della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/index> issn 2532-1110; doi: 10.13125/caster/6014 pp. 34-36
488. *Ricordo di Renata Serra*, in Presentazione degli *Studi in memoria di Renata Serra*, volumi I-II, a cura di Luisa D'Arienzo, Cagliari, Deputazione di Storia Patria per la Sardegna. Sala Consiliare del Comune di Cagliari, palazzo Bacaredda, 27 ottobre 2023 (a cura di SILVIA SERUIS), "Archivio Storico Sardo", LVIII, 2023, pp. 297-301.
489. *Il poeta delle Nazionalità*, in Luciano Deriu, *Antonio Simon Mossa. L'architetto delle Libertà*, Carlo Delfino Editore, Sassari 2023, pp., 13-22.
- 2024**
490. *La Libia di Joyce Reynolds nei convegni de L'Africa Romana*, in Abdulrahim Saleh Shariff, Susan Walker, Attilio Mastino, *In memoria di Joyce M. Reynolds (1918-2022), protagonista dell'epigrafia di Libia*, in *Attualità Tutela, Formazione, Convegni ed Eventi*, "Quaderni di Archeologia della Libia", 25-26, 2024, pp. 211-219.
491. Tabularia e mappe catastali in ambito sub-provinciale: gli agri adsignati delle perticae delle colonie di Turris Libisonis e di Tarrhi. Rilettura di un documento dell'Archivio Storico Diocesano di Sassari, *Studi di storia ecclesiastica e civile in onore di Giancarlo Zichi (Clio, 9)*, EDES-Clio, Sassari 2024, pp. 25-54
492. *Le assegnazioni di praedia e metalla nella Sardinia di età repubblicana: da Gaio Gracco ad Ottaviano passando per Mario e Silla. L'evoluzione verso il latifondo senatorio e imperiale e le eredità giudicali*, in *Mare Nostrum. Studi sul Mediterraneo in età romana*, I. Roma e le province tra integrazione e dissenso, a cura di S. Antolini, J. Picinni, F. Russo, Macerata 2024, pp. 191-248.
493. *Il poeta delle Nazionalità*, in L. Deriu, *Antonio Simon Mossa, L'architetto delle Libertà*, Carlo Delfino editore, Sassari 2024, pp. 13-22.
494. *Giuseppe Contu: un barbaricino nel mondo arabo*, in *Tra lingua araba e sarda a Sarule. In ricordo di Giuseppe Contu* a cura di Giuliano Mion, Elias Naddaf, Cagliari 2024, pp. 23-26.
495. Il cantiere stradale da Coreva *usque ad fines Numidiae*: la legione alla vigilia della *bellica clades* dei primi Gordiani. Un miliario di Massimino al LXVI miglio da Cartagine, *CaSteR 9* (2024), doi: 10.13125/caster/6279, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/>
496. *Templum et basilica et porticus et cisterna et custodia dédiés aux divinités italiques Dis pater et Saturne auguste par la civitas thignicensis à l'époque de Domitien et autres inscriptions relatives au culte imperial sur le même site*, Publications de l'Association Historique et Archéologique de Carthage (AHAC), *Fragments d'histoire et d'épigraphie romaines. Hommages offerts à Zeineb Benzina Ben Abdallah, textes réunis par S. Aounallah et L. Naddari*, Tunis 2024, (con la collaborazione di Paola Ruggeri), pp. 210-248.
497. *Introduzione*, "Epigraphica", LXXXVI, 2024, L'ERMA di Bretschneider, pp. 9-11.
498. Ricordo di Antonio Sartori (1940-2023), "Epigraphica", LXXXVI, 2024, L'ERMA di Bretschneider, pp. 13-17.
499. Nota sulla poesia epigrafica nella Sardegna cristiana alla luce dei recenti *Carmina in provinciis reperta (CLE IV)* di Paolo Cugusi, De Gruyter, Berlin/Boston 2023, in *Amicalis acerra. Studi di storia e filologia classica, cristiana e medievale*, Cagliari 2024, pp. 29-65 (in collaborazione con A.M. Corda).
503. *Concordia o Discordia? Sintesi sulla storia istituzionale di Uchi Maius alla periferia della pertica di Cartagine attraverso le nuove scoperte*, in *La pertica des Carthaginois, de la consitution au démembrement (Ier siècle av. J.-C., - IIIe siècle ap. J.-C.)*, Actes de la table ronde organisée le 27 et le 28 novembre 2021 à Téboursouk (hotel Thugga), SAIC Editore, Sassari 2024; ISBN 978-88-942506-6-4, pp. 181-234.
504. *Il Barbaricum nella Sardegna romana: omaggio al Princeps Daciae Ioan Piso*, in *Studia epigraphica et historica in honorem Ioannis Pisonis*, Herausgegeben von Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba, Radu Ardevan, Rada Varga, Florian Matei-Popescu und Ovidiu Țentea, Philippika, Altertumswissenschaftliche Abhandlungen Contributions to the Study of Ancient World Cultures Herausgegeben von/Edited by Joachim Hengstl, Andrea Jördens, Torsten Mattern, Robert Rollinger, Kai Ruffing, Orell Witthuhn, 181, Harrassowitz Verlag. Wiesbaden 2024, pp. 155-190.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Sassari, 20 dicembre 2024

