

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CARLOTTA MATTA
Nazionalità	Italiana
Qualifica	Funzionario Architetto (Area III, F 1)
Amministrazione	Ministero della Cultura Musei Reali di Torino
E-mail istituzionale	carlotta.matta@cultura.gov.it

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | MARZO 2024 - IN CORSO
Musei Reali di Torino
Istituto dotato di autonomia speciale - Ministero della Cultura
Contratto a tempo indeterminato
Funzionario Architetto - Responsabile gestione impianti speciali (antincendio, antintrusione, videosorveglianza ed elevatori); referente interno sicurezza; RUP per lavori e servizi di ingegneria e architettura. |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | GIUGNO 2020 – MARZO 2024
Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le provincie di Alessandria, Asti e Cuneo
Ministero della Cultura
Contratto a tempo indeterminato
Funzionario Architetto - Responsabile Ufficio tecnico; Responsabile tutela monumentale e paesaggistica aree meridionali delle Province di Asti e Alessandria (giugno 2020-novembre 2022); Responsabile ufficio vincoli (novembre 2022-marzo 2024). |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | MARZO 2018 – MAGGIO 2020
Galleria dell'Accademia di Firenze (poi Gallerie degli Uffizi agosto 2019-febbraio 2020)
Istituto dotato di autonomia speciale - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Contratto a tempo indeterminato
Funzionario Architetto - Responsabile Ufficio Tecnico; RUP per lavori e servizi di ingegneria e architettura; Vice-responsabile all'emergenza e preposto. |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | GENNAIO 2017 - MARZO 2018
Euclide srl, Via Vela 18 – 10128, Torino (TO)
Società di consulenza e di progettazione impiantistica
Contratto di apprendistato professionalizzante
Consulenza energetica, piani di manutenzione impiantistica e fornitura di servizi energetici, stesura di capitolati tecnici per progetti offerta nel settore degli appalti pubblici. |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore | MAGGIO 2016 - AGOSTO 2017 (INCARICO GIÀ RICOPERTO NEL PERIODO APRILE 2015-APRILE 2016)
Politecnico di Torino
Università |

• Tipo di impiego	Contratto di collaborazione non occasionale, in qualità di esperto, per visite guidate presso la sede storica dell'Ateneo e parte del sito seriale UNESCO <i>Residenze Sabaude</i> . (Selezione pubblica tramite bando di concorso: valutazione titoli e colloquio orale)
• Principali mansioni e responsabilità	Svolgimento di lezioni guidate, singole o di gruppo, in lingua italiana o inglese presso il Castello del Valentino.
• Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	MARZO 2016 - LUGLIO 2016 (INCARICO GIÀ RICOPERTO NEL PERIODO OTTOBRE 2014-FEBBRAIO 2015) Politecnico di Torino Università Contratto a tempo determinato come collaboratore alla didattica (Atelier "Il progetto di restauro architettonico", modulo "Tecniche del Controllo Ambientale e impianti negli antichi edifici" - docente: Chiara Aghemo)
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di tutoraggio; preparazione e svolgimento di lezioni frontali.
• Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01 OTTOBRE 2012 - 31 MARZO 2013 G.R.A. Associati, Via San Quintino 18/c - 10121, Torino (TO) Studio professionale; settori: architettura e ingegneria. Contratto di collaborazione Realizzazione di elaborati grafici; progettazione architettonica di barriere antirumore e di impianti fotovoltaici; planning impiantistico (nei mesi di collaborazione la sottoscritta ha affiancato il gruppo di lavoro TS3 durante il progetto definitivo lato Italia della Linea ferroviaria LTF – TAV).
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DICEMBRE 2011 - SETTEMBRE 2012 Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Torino Ministero dei Beni e delle Attività Culturali Tirocinio (150 ore), poi Co-tutela per tesi di Laurea Specialistica Attività di censimento e schedatura di beni immobili, aventi valore culturale, costruiti a Torino tra il 1900 e il 1940; redazione di quattro relazioni, preliminari alla stesura della dichiarazione di interesse culturale. Il tirocinio si è poi trasformato in collaborazione attiva con il tutor aziendale (Arch. Cristina Natoli) per la redazione della Tesi di Laurea Specialistica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Qualifica conseguita	15 MARZO 2013 - 14 MARZO 2016 (DISCUSSIONE TESI 21/06/2016) Politecnico di Torino, Scuola di Dottorato; Dottorato di ricerca in "Beni Culturali" - XXVIII ciclo. Il dottorato è stato svolto con Borsa di studio di Ateneo. Dottore di ricerca in "Beni Culturali" (giudizio: "ottimo") TITOLO TESI: Impianti e antichi edifici. Dal Piano di Gestione UNESCO per le Residenze Sabaude alla proposta di una metodologia d'intervento. (Tutor: Chiara AGHEMO; Emanuele ROMEO)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	03 - 08 MAGGIO 2015 Workshop internazionale "Kronach in Light" Progettazione illuminotecnica di centri storici e beni architettonici; lighting design.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Qualifica conseguita	07 GENNAIO 2010 - 26 SETTEMBRE 2012 Politecnico di Torino, Corso di Laurea specialistica in "Architettura". Laurea specialistica in "Architettura" (votazione 110/110 con lode) TITOLO TESI: Architettura a Torino tra il 1900 e il 1940: procedure e pratiche di vincolo. (Relatrice: Costanza ROGGERO; Correlatrici: Cecilia CASTIGLIONI, Cristina NATOLI – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Qualifica conseguita

12 SETTEMBRE 2006 - 21 DICEMBRE 2009

Politecnico di Torino, Corso di Laurea triennale in “Architettura per il progetto”.

Laurea triennale in “Architettura per il progetto” (votazione **110/110 con lode**)

TITOLO TESI: Materiali innovativi per l'isolamento: comportamento termico e applicabilità.

(Relatrice: Chiara AGHEMO; Correlatrice: Sara VIAZZO)

SETTEMBRE 2001 - LUGLIO 2006

Liceo Scientifica Statale “Galileo Ferraris”, Torino.

Maturità scientifica (votazione **93/100**)

ABILITAZIONI E PREMI

- Data
- Istituto di conseguimento
 - Abilitazione conseguita

OTTOBRE 2014

Politecnico di Torino, C.so Duca degli Abruzzi 24 - 10129, Torino (TO).

Abilitazione all'esercizio della professione di “Architetto” - Settore A, Sezione A

(Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Torino: gennaio 2015 - matricola 9395)

- Data
- Ente banditore
- Premio conseguito

MAGGIO 2014

Associazione tra i Consiglieri comunali già componenti il Consiglio comunale di Torino

Premio di laurea 2013 – VI Edizione

Il secondo premio è stato attribuito alla tesi di Laurea magistrale, redatta in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte.

(Titolo tesi – “Architettura a Torino tra il 1900 e il 1940: procedure e pratiche di vincolo”)

- Data
- Ente banditore
- Premio conseguito

APRILE 2013

Politecnico di Torino, C.so Duca degli Abruzzi 24 - 10129, Torino (TO).

Abilitazione all'esercizio di attività di didattica complementare per i seguenti SSD: ING-IND/11 (fisica tecnica ambientale), **ICAR/14** (composizione architettonica e urbana), **ICAR/18** (storia dell'architettura), **ICAR/19** (restauro).

Iscrizione all'albo dei collaboratori dal triennio 2013-2016.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- ART. ID
- Tipo di pubblicazione
 - Titolo del saggio

BOLLETTINO INGEGNERI N. 2/2023

Contributo in rivista specializzata

S. MONCHETTI, M. BETTI, C. BORRI, V. CERISANO KOVACEVIC, G. TUCCI, C. GEROLA, C. MATTA, B. FRANCALANCI, L. FIORINI, A. CONTI, *Nuove strategie per la gestione dei complessi museali storici: l'esperienza dell'HBIM nella Galleria dell'Accademia di Firenze*

- ART. ID
- Tipo di pubblicazione
 - Titolo del saggio

HERITAGE 2023, 6(11), 6949-6964; [HTTPS://DOI.ORG/10.3390/HERITAGE6110363](https://doi.org/10.3390/heritage6110363)

Contributo in rivista specializzata (selezione del saggio con modalità *blind peer review*)

S. MONCHETTI, M. BETTI, C. BORRI, C. GEROLA, C. MATTA, B. FRANCALANCI, *Insight on HBIM for Conservation of Cultural Heritage: The Galleria dell'Accademia di Firenze*

- ART. ID
- Tipo di pubblicazione
 - Titolo del saggio

DOI.ORG/10.4995/VAR.2019.11943

Contributo in rivista specializzata (selezione del saggio con modalità *blind peer review*)

A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. MATTA, G. TUCCI, N. VALDAMBRINI, *M-BIM: a new tool for the Galleria dell'Accademia di Firenze / M-BIM: una nueva herramienta para la Galleria dell'Accademia di Firenze (Firenze)*, Virtual Archaeology Review, 10 (21): 40-55, 2019.

- ART. ID
- Tipo di pubblicazione

DOI.ORG/10.5194/ISPRS-ARCHIVES-XLII-2-W11-1089-2019

Contributo in rivista (selezione del saggio con modalità *blind peer review*)

- Titolo del saggio M. BETTI, C. BORRI, A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. HOLLBERG, V. C. KOVAČEVIĆ, C. MATTA, G. TUCCI, *Bim for museum - an integrated approach from the building to the collections*, in *GEORES 2019 – 2nd International Conference of Geomatics and Restoration, 8–10 May 2019, Milan, Italy*, The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Vol. XLII-2/W11, 2019.
- ISBN **978-88-98229-57-4**
- Tipo di pubblicazione Contributo in volume
- Titolo del saggio CARLOTTA MATTA, *Ingegneri e Architetti: i Castellamonte nei loro cantieri*, in Andrea Merlotti, Costanza Roggero (a cura di), *Carlo e Amedeo di Castellamonte. 1571-1683, ingegneri e architetti per i duchi di Savoia*, Campisano Editore, Roma 2015, pp. 35-48.
- ISBN **978-88-98229-57-4**
- Tipo di pubblicazione Contributo in volume
- Titolo del saggio CARLOTTA MATTA, *Indice dei nomi*, in Andrea Merlotti, Costanza Roggero (a cura di), *Carlo e Amedeo di Castellamonte. 1571-1683, ingegneri e architetti per i duchi di Savoia*, Campisano Editore, Roma 2015, pp. 411-420.
- ISBN **978-88-492-3124-3**
- Tipo di pubblicazione Saggio in atti di convegno (Convegno Internazionale, selezione del saggio con modalità *blind peer review*)
- Titolo del saggio CARLOTTA MATTA, *Disegno, visione e città nel XVIII secolo: note sull'esperienza grafica di Giovanni Battista Borra / Drawing, view and city in the 18th century: the graphic experience of Giovanni Battista Borra*, in Anna Marotta, Giuseppina Novello (a cura di), *Drawing & City / Disegno & Città - cultura arte scienza informazione* (atti del convegno Torino, 17-19 settembre 2015), Gangemi Editore, Roma 2015, pp. 251-260.
- ISSN **1828-0560**
- Tipo di pubblicazione Articolo in rivista specialistica (settore illuminotecnico)
- Titolo del saggio C. AGHEMO, C. MATTA, G. PICCABLOTTO, R. TARAGLIO, *PoliTo in Light. Progetto e realizzazione di un'installazione temporanea luminosa nella Corte d'Onore del Castello del Valentino (Torino)*, «LUCE», CCCXVI (giugno 2016), pp. 88-91.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

- Data e luogo **17-21 MARZO 2025, CENTRO CONSERVAZIONE E RESTAURO “LA VENARIA REALE”**
- Titolo e tipologia convegno *Convegno “Conservazione, ricerca e innovazione. Incontri aperti al Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale”*
- Autore e titolo dell'intervento C. MATTA, *Tavola rotonda. Le Residenze Sabaude come grande cantiere*.
- Data e luogo **23 LUGLIO 2024, SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO – PALAZZO CHIABLESE**
- Titolo e tipologia convegno *Seminario “Sicurezza e protezione del Patrimonio Culturale <<Fruiere il Patrimonio in sicurezza>>”*
- Autore e titolo dell'intervento C. MATTA, *Antincendio, supervisione e sicurezza del Patrimonio: i sistemi di governance degli impianti speciali dei Musei Reali*
- Data e luogo **14-17 SETTEMBRE 2021, ONLINE**
- Titolo e tipologia convegno *Evaces 2021, 9th International Conference on Experimental Vibration Analysis for Civil Engineering Structures*
- Autore e titolo dell'intervento S. MONCHETTI, G. BARTOLI, M. BETTI, C. BORRI, C. GEROLA, A. GIACHETTI, C. HOLLBERG, VLADIMIR C. KOVACEVIC, C. MATTA, G. ZINI, *In-situ measurements for the structural monitoring of Galleria dell'Accademia di Firenze (Italy): preliminary results of the Tribuna*
- Data e luogo **24-26 GIUGNO 2019, CRETA MARIS CONFERENCE CENTRE – CRETA (GREECE)**
- Titolo e tipologia convegno *COMPDYN 2019, 7th International Conference on Computational Methods in Structural Dynamics and Earthquake Engineering*

- Autore e titolo dell'intervento M. BETTI, C. BORRI, A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. HOLLBERG, V. C. KOVAČEVIĆ, C. MATTA, B. PINTURICCHI, G. TUCCI, *An integrated computational approach for Heritage Monumental Museum* (intervento presentato in convegno da V. C. Kovačević)

- Data e luogo **06-10 MAGGIO 2019, POLITECNICO DI MILANO**
- Titolo e tipologia convegno *GEORES 2019, 2th International Conference of Geomatics and Restoration*
- Autore e titolo dell'intervento M. BETTI, C. BORRI, A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. HOLLBERG, V. C. KOVAČEVIĆ, C. MATTA, G. TUCCI, *Bim for museum - an integrated approach from the building to the collections* (intervento presentato in convegno da Alessandro Conti e Carlotta Matta)

- Data e luogo **09 GIUGNO 2017, POLITECNICO DI TORINO**
- Titolo e tipologia convegno *L'Abbazia Vallombrosana di San Giacomo di Stura a Torino. Storia, architettura, prospettive della tutela*, Convegno organizzato Scuola di Specializzazione in "Beni Architettonici e del Paesaggio"
- Autore e titolo dell'intervento C. MATTA, *L'abbazia di San Giacomo di Stura nelle Carte dell'Archivio di Stato di Torino*

- Data e luogo **17-19 SETTEMBRE 2015, POLITECNICO DI TORINO**
- Titolo e tipologia convegno *Disegno & Città / Drawing & City, XXXVII Convegno Internazionale dei Docenti della Rappresentazione e XII Congresso dell'Unione Italiana Disegno - UID*
- Autore e titolo dell'intervento CARLOTTA MATTA, *Disegno, visione e città nel XVIII secolo: note sull'esperienza grafica di Giovanni Battista Borra / About the graphic experience of Giovanni Battista Borra: drawing and the city in the eighteenth century.*

- Data e luogo **3-5 SETTEMBRE 2015, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA**
- Titolo e tipologia convegno *Food and the City*, Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana Storia Urbana - AISU
- Autore e titolo dell'intervento CARLOTTA MATTA, *I dispositivi per la produzione e la preparazione del cibo: dai cataloghi Ottocenteschi alle cucine delle Residenze Sabaude. Manuali, registri e descrizioni come fonti per lo studio dell'impiantistica storica e del sistema edificio-impianto.*

- Data e luogo **11-13 NOVEMBRE 2013, POLITECNICO DI TORINO (CASTELLO DEL VALENTINO) E REGGIA DI VENARIA**
- Titolo e tipologia convegno *Carlo e Amedeo di Castellamonte*, Convegno monografico internazionale
- Autore e titolo dell'intervento CARLOTTA MATTA, *Ingegneri e Architetti: i Castellamonte nei loro cantieri.*

COLLABORAZIONI CON ENTI PUBBLICI E ISTITUTI DI RICERCA

- Data e luogo **NOVEMBRE-DICEMBRE 2022, FONDAZIONE CRC**
- Tipologia di collaborazione *Commissario tecnico di valutazione del bando "Patrimonio Culturale", edizione 2022*

- Data e luogo **25 MARZO 2019, POLITECNICO DI TORINO**
- Tipologia di collaborazione Svolgimento lezione frontale al corso di Laurea magistrale Architettura *per il restauro e la valorizzazione del Patrimonio* – atelier *Progetto di restauro architettonico*; titolo della lezione: *Impianti e antichi edifici: dibattito culturale e campi applicativi*

- Data e luogo **GENNAIO-GIUGNO 2019, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE**
- Tipologia di collaborazione Correlatore Tesi di Laurea Magistrale in Progettazione dell'Architettura. Titolo tesi: Noemi Valdambri, *M-BIM: nuovi approcci per la gestione delle collezioni d'arte. Il caso della Galleria dell'Accademia di Firenze*, rel. Grazia Tucci, corr. Alessandro Conti, Livia Fiorini, Carlotta Matta, a.a. 2018/2019.

"Consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate all'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità.

Informativa ai sensi degli articoli 13 -14 del GDPR 2016/679 (General Data Protection Regulation)

Ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati forniti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che a riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti dal Regolamento di cui all'oggetto".