

## VERBALE N. 1

AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO – INVITO A MANIFESTARE INTERESSE PER L'INDIVIDUAZIONE DI 10 (DIECI) OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE ALLA PROCEDURA NEGOZIATA AI SENSI DEL COMBINATO DISPOSTO TRA GLI ARTT. 50 COMMA 1 LETT.E E 187 COMMA 1 DEL D.LGS. 36/2023 PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE, ALLESTIMENTO, GESTIONE E PROMOZIONE DELLA MOSTRA PRESSO LE SALE CHIABLESE DAL TITOLO PROVVISORIO "BELLEZZA, NATURA E SEDUZIONE DAL RINASCIMENTO ALL'ART NOUVEAU" .

L'anno duemilaventicinque il giorno 4 del mese di febbraio alle ore 14.00 presso la sede di Musei Reali di Torino, Piazzetta Reale 1, Torino la sottoscritta dott.ssa Annamaria Bava in qualità di Responsabile Unico del Progetto, alla presenza della funzionaria amministrativa dott.ssa Giovanna Abbruzzese, dà avvio alle operazioni di verifica delle istanze presentate dagli operatori economici da invitare alla procedura negoziata per l'affidamento dei servizi di cui in oggetto, indetta con Avviso di Manifestazione di Interesse pubblicata in data 21/01/2025.

### Premesso

- che, con l'Avviso di indagine di mercato in oggetto, i Musei Reali *"intendono organizzare una mostra incentrata sulla bellezza e l'armonia declinata in tutte le forme, accostando opere di tipologia diversificata come dipinti, disegni, incisioni, sculture antiche e moderne, tessili e oggetti d'arredo. Perno del percorso espositivo è il consistente nucleo di opere appartenenti alle collezioni dei Musei Reali provenienti dalla Galleria Sabauda, Biblioteca Reale, Palazzo Reale, Armeria Reale e Museo di Antichità che saranno accostate a opere in prestito da musei e collezioni italiane pubbliche e private"*;
- che l'Avviso di indagine di mercato precisava altresì che: *"[...] I Musei Reali intendono avviare una consultazione di mercato per l'individuazione di un operatore economico al quale affidare, ai sensi del combinato disposto degli articoli 50, comma 1, lett. e) e 187, comma 1, del D.Lgs. 36/2023, tutte le attività inerenti che si riterranno utili e necessarie per l'esecuzione del servizio di organizzazione, allestimento, gestione, promozione (e quindi generalmente di co-produzione) della mostra in oggetto, valutata quale migliore opzione per assicurare un più alto livello di valorizzazione dei beni culturali"*;
- che tale avviso è stato pubblicato dal 21/01/2025 al 3/02/2025 sul sito istituzionale dei Musei Reali di Torino, nella sezione dedicata "Amministrazione Trasparente";
- che in data 27/01/2025 è giunta una richiesta di chiarimenti da parte di un operatore Economico interessato a partecipare alla procedura circa l'organizzazione e la gestione operativa della mostra;

**Visto** dunque l'Avviso di Indagine di mercato per l'acquisizione delle istanze di manifestazione di interesse per la partecipazione alla procedura negoziata per il servizio di che trattasi, il cui termine di ricezione delle candidature è scaduto in data 3/02/2025;

**Richiamata**, per quanto occorre, la disciplina di selezione degli Operatori Economici di cui all'art. 9 dell'Avviso Pubblico;

**Visto** l'art. 1 dell'Avviso, il quale precisa che *"L'eventuale e successiva procedura negoziata senza bando ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. e) del Codice in oggetto si svolgerà sulla piattaforma telematica degli affidamenti dei Musei Reali, previa consultazione di n. 10 (dieci) operatori economici che abbiano manifestato interesse, se esistenti in tale numero. Nell'ipotesi in cui pervenga un numero di manifestazioni di interesse superiore a 10, tutti gli istanti verranno invitati a presentare offerta. In caso di ricezione di un numero di offerte inferiore a 10, l'Amministrazione si riserva di procedere con i candidati che abbiano validamente manifestato il proprio interesse,*



Ministero della Cultura

anche se in numero inferiore. Detta possibilità è applicabile anche in presenza di una sola valida candidatura”;

**Dato atto** che entro il termine suindicato, sono pervenute n. 4 manifestazioni di interesse/istanze di partecipazione, specificamente:

NUMERO	OPERATORE	DATE DI RICEZIONE E PROTOCOLLO	PROTOCOLLO
1	XXXXXX	31/01/2025 prot. 03/02/2025	382
2	XXXXXX	31/01/2025 prot. 03/02/2025	383
3	XXXXXX	03/02/2025 prot. 03/02/2025	398
4	XXXXXX	03/02/2025 prot. 03/02/2025	410

**Vista** la determina direttoriale n. 1 del 21/01/2025, la sottoscritta dott.ssa Annamaria Bava, in qualità di Responsabile Unico del Progetto, alla presenza della funzionaria amministrativa dott.ssa Giovanna Abbruzzese, avendo dato atto della ricezione di n. 4 manifestazioni di interesse inviate da parte degli Operatori Economici che hanno inteso manifestare la propria intenzione a partecipare alla medesima procedura, ha proceduto alla verifica del contenuto dei plichi informatici pervenuti al fine di accertare che la documentazione fosse rispondente alle norme e condizioni esplicitate nell’avviso di indagine di mercato esperita;

Il Responsabile procede, quindi, alla verifica dell’integrità e della rispondenza formale all’avviso di indizione della manifestazione d’interesse di che trattasi di tutti i plichi regolarmente pervenuti al protocollo. L’esito dell’esame documentale nei confronti di n. 4 operatori economici, viene riepilogato come segue:

NUMERO	OPERATORE	PROTOCOLLO	ESITO
1	XXXXXX	382	AMMESSO
2	XXXXXX	383	AMMESSO
3	XXXXXX	398	AMMESSO
4	XXXXXX	410	AMMESSO

L’elenco nominativo degli operatori economici partecipanti all’avviso sarà reso noto solo alla scadenza del termine di presentazione delle offerte.

Considerato tutto quanto precede, in conformità alle previsioni di cui all’art. 1 dell’Avviso di Manifestazione d’Interesse, il RUP provvede a trasmettere gli inviti alla procedura negoziata in oggetto ai quattro partecipanti, che sono pertanto risultati idonei ad accedere alle successive fasi di gara.

Il Responsabile Unico dispone, in conclusione, la pubblicazione del presente verbale sul sito istituzionale dei Musei Reali di Torino nella Sezione dedicata “Amministrazione Trasparente”.

Alle ore 16.00 si dichiarano chiusi i lavori.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il RUP  
Annamaria BAVA