

Palazzo Madama

Duemila anni di storia nel cuore della città

Creatività, condivisione, valori: questi i concetti chiave a cui si ispira la strategia di Palazzo Madama. Un palazzo con duemila anni di storia e un grande patrimonio di pittura, scultura e arti decorative, da conservare e rendere accessibile alla comunità: la cultura e la bellezza come missione per una cittadinanza consapevole.

La storia

Palazzo Madama è un'architettura straordinaria, che ancora oggi possiamo leggere osservando i diversi elementi costruttivi e decorativi dell'edificio, per proseguire attraverso una passeggiata nel Giardino Botanico Medievale ai piedi della torre. Un vero e proprio angolo verde in epoca medievale le cui prime testimonianze risalgono al 1402, periodo in cui furono avviati i lavori di ingrandimento dell'edificio per volere di Ludovico principe d'Acaia. Grazie ai documenti conservati all'Archivio di Stato si è potuto ricostruire il giardino nella forma e nell'inserimento di piante e erbe, presenti nei diversi trattati dell'epoca.

Il palazzo riassume in sé tutta la storia della città: da porta romana si trasforma nel medioevo in fortezza e poi in castello dei principi d'Acaja. Tra Sei e Settecento le Madame Reali di Savoia lo scelgono come propria residenza e nell'Ottocento Carlo Alberto vi colloca il primo Senato del Regno d'Italia. Dal 1934 il palazzo ospita le collezioni di arte antica del Museo Civico, composte da oltre 70.000 opere.

Un Museo contemporaneo

A Palazzo Madama puoi vivere un itinerario attraverso il tempo: al livello del fossato trovano posto le arti del Medioevo, con sculture in pietra, mosaici e oreficerie; da qui si accede al Giardino medievale, un gioiello di calma e natura nel cuore di Torino. Al piano terra, le arti dal Gotico al



palazzo
madama

Piazza Castello
10122, Torino

palazzomadamat torino.it

Rinascimento provenienti dal territorio e uno dei capolavori assoluti dell'arte italiana: il *Ritratto d'uomo* di Antonello da Messina. Al primo piano, le arti del Barocco, con la quadreria, i mobili di Piffetti e Prinotto e le sfarzose decorazioni degli appartamenti Reali. Infine, al secondo piano, una delle raccolte più importanti in Europa di arti decorative di tutte le epoche: ceramiche, avori, oreficerie, tessuti, vetri dorati e dipinti. Da qui si accede alla Torre Panoramica, che offre uno sguardo inedito sulla città e sull'ambiente naturale circostante.

Palazzo Madama è patrimonio mondiale UNESCO e fa parte del Sistema delle Residenze Sabaude e delle Rete Europea dei Musei di Arte Medievale.

Ufficio Stampa Fondazione Torino Musei
ufficio.stampa@fondazionetorinomusei.it

Daniela Matteu
M +39 348 7829162 @ daniela.matteu@fondazionetorinomusei.it
Chiara Vittone
M +39 340 3739197 @ chiara.vittone@fondazionetorinomusei.it



palazzo
madama

Piazza Castello
10122, Torino

palazzomadamat torino.it