

MUSEI REALI DI TORINO

I numeri del 2025

Torino, 1° gennaio 2026 – Comunicato stampa

Tempo di bilanci per i Musei Reali di Torino. L'anno nuovo porta a riflettere su quanto è successo in quello da poco concluso, con uno sguardo al futuro prossimo.

Il 2025 è stato un anno molto intenso per i Musei Reali di Torino, che sono impegnati in prima linea in importanti progetti strategici legati al PNRR, alcuni già conclusi – nei tempi previsti – altri in fase avanzata, rispettando così le importanti scadenze previste nel corso del 2026. Questi imponenti cantieri sono stati terminati o sono in fase di realizzazione, anche mantenendo i musei aperti.

I numeri raccontano infatti di 672.917 biglietti emessi nel 2025; questi dati consolidano la posizione di prestigio che i Musei Reali rivestono nel panorama culturale italiano, la cui ricca offerta – tra le splendide collezioni permanenti e una programmazione espositiva temporanea di alta qualità – ha saputo attrarre pubblici da tutta Italia e dall'estero.

Ottima è stata anche l'affluenza libera nei Giardini Reali, rilevata grazie a un applicativo digitale attivo da giugno 2025 con oltre **276.894** presenze.

Un andamento positivo che è continuato anche nel periodo festivo: **tra mercoledì 24 a mercoledì 31 dicembre 2025 sono stati staccati 18.215 biglietti**, che hanno consentito di **apprezzare la ricchezza delle raccolte dei Musei Reali e gli spazi dell'Armeria Reale, con il Gabinetto Cinese e il Medagliere Reale** appena riaperti al pubblico dopo i lavori di riqualificazione portati a termine con fondi PNRR. A questi numeri si aggiungono le oltre **11.331** presenze dei Giardini Reali.

Molto apprezzate anche l'esposizione **Orazio Gentileschi. Un pittore in viaggio con 12.010 persone dall'apertura** e che fino al 3 maggio 2026 presenta oltre 40 capolavori provenienti dai più prestigiosi musei del mondo, dal Louvre al Prado alla Pinacoteca Vaticana – alcuni dei quali mai esposti prima in Italia – di uno dei più grandi maestri della pittura italiana, e la mostra dossier **“divino” Guido Reni nelle collezioni sabaude e sugli altari del Piemonte**, compresa nel biglietto di ingresso dei Musei Reali che rende omaggio al pittore emiliano in occasione dei 450 anni dalla sua nascita, con oltre venti opere tra dipinti, disegni e incisioni a documentare le diverse fasi della carriera del pittore, dagli anni giovanili alla piena maturità.

Ufficio stampa Musei Reali Torino

CLP Relazioni Pubbliche

Clara Cervia | clara.cervia@clp1968.it

T. +39 02 36755700 | M. +39 333 9125684